

# 文康服務顯績粉 齊心合力為社群



康樂及文化事務署

2008-09 年報

進入



目錄	頁數
前言	1
服務承諾	2
理想、使命、信念	3-4
意見反映渠道	5
康樂事務	6-41
康體設施	7-15
康體計劃	16-20
體育資助計劃	21
北京 2008 年奧運會	22-24
香港 2009 東亞運動會	25-26
第二屆全港運動會	27-28
體育交流與合作計劃	29
園藝和市容	30-33
綠化推廣	34-35
牌照簽發	36
康樂大事紀要	37-41

文化事務	42-99
表演藝術	43-48
文化節目	49-51
藝術節	52-53
藝術教育及觀眾拓展計劃	54-56
嘉年華及文娛節目	57-58
對香港藝術節的資助	59
會議及文化交流	60-61
電影和錄像節目	62
音樂事務處	63
室內體育館	64-65
城市電腦售票網	66
公共圖書館	67-72
博物館	73-84
文物修復組	85-86
古物古蹟辦事處	87-88
文化藝術專家顧問	89

文化大事紀要	90-99
行政事務	100-120
財務管理	100
公眾意見	101
外判服務	102-103
人力資源	104-110
環境保護工作	111-112
設施和工程計劃	113-114
資訊科技	115-118
公共關係和宣傳	119-120
附錄	121-142

# 前言

二零零八至零九年度是康樂及文化事務署另一個忙碌的年頭。年內最矚目的盛事，首推北京2008年奧運會和殘奧會。奧運會和殘奧會首次在中國國土上舉行，香港能夠協辦其中的馬術項目，實在榮幸之至。作為奧運城市，香港還舉辦了林林總總的活動如火炬接力傳遞，又設立了奧運文化廣場，務求令全城洋溢着一片奧運氣氛。我和同事在籌辦和參與這些活動的過程中，汲取了不少寶貴經驗，相信這些活動也為很多香港人帶來歡樂。



為迎接將於二零零九年十二月五日至十三日在香港舉行的第五屆東亞運動會（東亞運），本署全力推展各項準備工作。在將軍澳興建的全新運動場已告落成啟用，其設施均合乎現今舉辦國際田徑賽事的最高標準；本署另外13個現有場地也完成了改善工程，以符合其他運動項目的要求。東亞運結束後，這些現代化體育設施會繼續供市民大眾享用，進一步應付社會未來所需。

本年度另一體壇大事是第二屆全港運動會。這個由本署與全港18區區議會再度攜手協辦的大型運動會，已於二零零九年五月圓滿舉行，成績媲美上屆，而且在運動項目總數和參賽人數方面，都刷新了紀錄。全港運動會不僅有助提高公眾對運動的興趣，還在地區層面營造了熾熱的體育氣氛，為第五屆東亞運吹響前奏。

在文化服務方面，本署再展新猷，於二零零八年第二季推出「場地伙伴計劃」，以創造更有利的環境，支援表演藝術的持續發展。該計劃已於二零零九年四月全面實施，共吸引20個藝術團體成為場地伙伴，在本署轄下11個演藝場地舉辦各類表演和活動。此外，年內多項新設施啟用，也同樣印證了本署為豐富香港文化生活所作的不懈努力。這些新設施中，特別值得一提的有坐落於沙田大會堂廣場上的「城市藝坊」、在葵青劇院內改建的黑盒劇場，以及位於麥理浩夫人度假村的西貢遙控天文台。

本署與區議會共同管理地區設施的工作，年內也有積極的發展，更多由區議會提出的計劃相繼落實，造福地區居民。三十多間公共圖書館已由二零零九年四月起延長開放時間，方便市民使用。

我們藉此機會向市民保證，本署同人定當再接再厲，致力提供優質服務，為市民生活增添姿采。

康樂及文化事務署署長周達明



# 服務承諾

## 康樂服務

- 我們承諾提供設施，鼓勵市民參與康體活動，並舉辦各式各樣的節目，為市民生活增添姿采。
- 我們承諾把設施租用費和活動收費維持在市民大眾可負擔的水平，並繼續為長者、全日制學生、14歲以下青少年，以及殘疾人士及其照顧者提供收費優惠。
- 我們承諾為市民提供安全優質的康體設施，並負責管理和維修工作。

## 文化服務

- 我們承諾為市民提供文娛中心設施和舉辦文娛節目，並推動表演和視覺藝術的發展，提高市民這方面的興趣和欣賞能力。
- 我們承諾為所有圖書館使用者提供高效有禮的服務，以滿足社會在知識、資訊和研究方面的需求；支援市民終身學習、持續進修和善用餘暇；以及推廣本地文學藝術。
- 我們承諾提供並拓展博物館及有關服務，以保存本地的文化遺產和提高市民對文化遺產的欣賞興趣。我們會致力修復古物古蹟，推廣文物教育和欣賞。我們又會積極推廣視覺藝術和介紹香港藝術家，並通過多元化的教育活動培養市民對香港的歸屬感。

# 理想、使命、信念

**我們的理想**是我們共同努力的目標。

**我們的使命**是我們訂定的清晰工作路向，引領我們實現理想。

**我們的信念**是我們行為操守和表現的指引，也是本署致力推廣的服務文化。

**我們的理想：**

- 竭誠提供優質文康服務，以配合香港發展為世界級大都會和盛事之都的路向。

**我們的使命：**

- 提供優質文康服務，為市民生活增添姿采；
- 發揮專業精神，務使文康服務更臻完善；
- 與體育、文化、社區團體緊密合作，發揮協同效應，以加強香港的藝術和體育發展動力；
- 保護文化遺產；
- 廣植樹木，美化環境；
- 為顧客提供稱心滿意的服務；以及
- 建立一支積極進取、盡忠職守、服務為本的工作隊伍。

**我們堅守下列的基本信念，實踐工作使命：**

- **以客為本**

我們關心顧客的需要，並承諾以禮待客，竭誠為顧客提供方便快捷的服務。

- **質素至上**

我們承諾以符合成本效益的方法提供優質服務。

- **創意無限**

我們鼓勵多元化發展，重視原創意念。

- **專業精神**

我們奉行最高的專業標準和操守準則，並致力保持卓越的工作表現。

- **講求成效**

我們重視工作成效，以期取得最佳成果。

- **成本效益**

我們務求以快捷並符合成本效益的方法，達至工作目標。

- **精益求精**

我們致力與時並進，積極回應社會不斷轉變的需求，竭力提升服務質素。



## 意見反映渠道

市民可循以下渠道向本署提出意見、查詢或投訴：

- 致電本署24小時熱線 2414 5555（此熱線現由「1823電話中心」接聽）
- 發電郵至enquiries@lcsd.gov.hk（此電郵帳戶現由「1823電話中心」統籌處理）
- 致函康樂及文化事務署行政科總務組

地址：新界沙田排頭街1至3號

康樂及文化事務署總部13樓

傳真號碼：2603 0642

所有查詢和投訴，不論書面還是口頭形式，本署都會在收到後十天內答覆。如在十天內未能詳盡答覆，則會先予簡覆。

## 康樂事務

本署轄下的康樂事務部負責管理和發展全港的康樂及體育設施，並提供多元化的康樂活動，以鼓勵市民建立健康的生活方式。此外，該部又負責在公園和康樂地帶廣植樹木和灌木，藉以促進自然保育和綠化香港的工作。

在籌劃新設施時，該部與區議會保持緊密合作，務求切合市民對康樂設施不斷改變的需要。在籌劃過程中，我們也會考慮私營機構和鄰近地區已提供的康樂設施。

## 康體設施

本署提供的康體設施分布全港18區，其中包括41個刊憲泳灘、37個泳池、兩個戶外大球場（香港大球場和旺角大球場）、46個天然草地球場、25個人造草地球場、233個硬地足球場、兩個曲棍球場、兩個欖球場、88間體育館、294個壁球場、24個運動場、260個網球場、四個高爾夫球練習場、五個水上活動中心、四個度假營、24個大型公園和680個兒童遊樂場。這些康樂設施佔地面積共2 355公頃。

## 公園

本署管理超過1 500個公園和花園，面積大小不一，當中包括下列大型公園。



園圃街雀鳥花園是亞皆老街/上海街重建計劃的一部分。花園保留了「雀仔街」的特色和風貌。

## 香港公園

香港公園在一九九一年五月正式啓用，佔地8.16公頃，坐落於前域多利軍營舊址。公園的主要設施包括觀鳥園、溫室、鳥瞰角、奧林匹克廣場、壁球中心、體育館、兒童遊樂場及餐廳。



香港公園人工湖經翻新後，新建的石砌堤岸上綴有動物形狀的裝飾。

觀鳥園的設計模擬熱帶雨林的環境，園內飼養的雀鳥約600隻，分屬90個品種。年內，有些雀鳥品種（包括紫胸鳳冠鳩、黃臉樹八哥、長冠八哥和虹彩吸蜜鸚鵡）成功在園內孵育幼雛。

園內的溫室由展覽廳、旱區植物展覽館和熱帶植物展覽館組成。各展覽館都裝置了調控環境的設備，經適當調控後，便可營造適合旱區植物和熱帶植物生長的氣候環境。二零零八年，

公園內擺設了色彩繽紛的時花和全套奧運吉祥物「福娃」造型的綵燈裝飾，以作推廣奧運。另外又設置了馬匹塑像，以加強宣傳在香港舉行的2008年奧運會和殘奧會馬術項目。而在二零零八年十二月舉行的聖誕節花藝展覽，吸引了約八萬名遊人入場參觀。



茶具文物館外的草地上陳設了「福娃」吉祥物造型的綵燈，以宣揚奧運精神。

## 維多利亞公園

維多利亞公園在一九五七年十月啓用，以維多利亞女皇命名，園內並豎立了女皇的銅像。這個佔地19.3公頃的公園開放給市民使用已達半個世紀，今天仍然是香港最受歡迎的公園之一。

公園不僅提供理想場地供市民進行康體活動，還是舉行社區活動的熱門地點，例如每年一度的年宵市場、香港花卉展覽和中秋綵燈會。這些活動每年都吸引成千上萬的遊人前往參觀。

## 九龍公園

九龍公園面積達13.47公頃，十九世紀六十年代曾為軍營，其後於一九七零年改建為公園。至一九八九年，公園由前英皇御准香港賽馬會重建，成為今日的面貌。公園坐落於尖沙咀的中心地帶，非常方便，是九龍區最大型的公園。園內設有多元化的室內和戶外康樂設施，包括硬地足球場、體育館和游泳池場館。



九龍公園為市民提供各式各樣的動態和靜態康樂設施。

九龍公園游泳池佔地約三公頃，最多可容納1 469名泳客。過去三年，每年平均入場人次超過80萬。九龍公園游泳池是本港設備最完善的泳池之一，也是游泳訓練和舉辦國際水上運動的主要場地。經進行重建工程後，九龍公園游泳池已獲選定為香港2009東亞運動會（東亞運）水上運動賽事的主要場地。



九龍公園游泳池在二零零八年完成大型翻新工程後，設施煥然一新，達到舉行香港2009東亞運等國際水上運動賽事的現今標準。

除了提供上述動態康體設施外，九龍公園亦設有多個花園和多條步行徑。園內的雕塑廊擺設了本地和海外藝術家作長期或短期展覽的雕塑作品，其中一件長期展品「牛頓的構思」更是雕塑家愛德華多·鮑洛齊的傑作。此外，園內240米長的樹木研習徑還種植了35棵香港最常見的顯花品種樹木。

遍植花木的鳥湖和百鳥苑是園內另一主要景點，當中飼養了百多隻大小紅鸛和不同品種的雀鳥。



九龍公園的紅鸛池塘遍植花木，並飼養了色彩鮮豔的大小紅鸛，為吸引遊人的一大景點。

公園全年都會舉辦一些特色活動，包括逢星期日及／或公眾假期設立的「功夫閣」和「藝趣坊」。公園亦定期舉辦清晨觀鳥活動，向市民介紹園內常見的雀鳥品種，而露天廣場則經常舉辦全區性的社區活動，例如嘉年華會、戶外展覽和娛樂節目。這些活動吸引了成千上萬的市民和遊客到訪公園。

## 南蓮園池

南蓮園池在二零零六年啓用，面積3.5公頃，位於煩囂的鬧市之中。園池的建造，以唐代的山西省絳守居園池為藍本，並採用傳統古園林單向迴遊的設計布局。園池內遍植數以千計的樹木和灌木，其中不少是稀有珍貴品種。園中亦綴以奇石、小丘和水景設施，與園內的唐式木構建築物（亭、臺、閣、榭、軒、門等）互相襯托，古意盎然。



南蓮園池是仿唐設計的公園，獨特的木建構、古樹名木和嶙峋怪石互相映襯，別具特色。

## 大埔海濱公園

大埔海濱公園佔地22公頃，是本署轄下最大型的公園。

園內設有一座高32米的香港回歸紀念塔，遊人登上塔頂可俯瞰吐露港和鄰近地區的美麗景致。該塔在二零零九年一月安裝了發光二極管燈飾，以加強其建築地標特色。公園的其他設施還包括長達1 000米的海濱長廊、昆蟲屋、露天劇場、中央水景設施、有蓋觀景台、兒童遊樂場、草地滾球場、門球場各一。另外還有多個主題花園，例如花海、香花園、錦葵園、西式花園、生態花園、棕櫚園和香草園。



大埔海濱公園內的香港回歸紀念塔為紀念香港回歸祖國而建，遊人登臨其上，吐露港的美麗景致盡入眼簾。

## 屯門公園

屯門公園是新界首個提供多元化康樂設施的大型公園。公園的第一、二和三期已分別在一九八五年、一九八八年和一九九一年開放給市民使用。

公園建於填海區，佔地12.5公頃。園內種植超過2 500棵樹木和12萬株灌木，品種繁多，為屯門居民和來自全港各區的遊人提供一個大型的綠化休憩園地。

園內佔地近一公頃的人工湖是一個廣受歡迎的景點，而園內的爬蟲館亦同樣為遊人熱點，每年吸引逾36萬人次前往參觀，當中包括49 000名團體旅客。



屯門公園爬蟲館內飼養了多種珍貴的陸龜。

園內其他設施包括一道人工瀑布、一個模型船池、一個露天劇場、一個滾軸溜冰場、三個兒童遊樂場、一個快餐亭、一個自然保育園地、一個長者休憩處、四條卵石路步行徑、多個涼亭和一個多用途球場。

### 元朗公園

元朗公園自一九九一年年初開放給市民使用。公園坐落於一幅面積7.5公頃的天然林地，園內種植了一千多棵樹木，包括兩棵原生的人面子，屬常綠高大喬木。

山崗上建有一座百鳥塔，低層闢作鳥舍，高層則作觀景塔，供遊人眺望景色。園內瀑布花園的小橋流水、人工湖和瀑布，景色宜人，令人樂而忘返。



百鳥塔聳立於高30米的水牛嶺上，是附近一帶最高的建築物，也是元朗公園的地標。

園內其他設施包括一個為提倡保育野生雀鳥、蝴蝶和蜻蜓而設的自然保育園地、一個草地門球場、兩個足球場、一個兒童遊樂場、一條健身徑、兩條卵石路步行徑和一個噴泉廣場。

### 天秀路公園

天秀路公園佔地3.98公頃，是天水圍北區首個大型公園，提供多種不同類型的康樂設施。公園在二零零八年十二月全面開放給市民使用。

公園設有七人足球場、籃球場、排球場、緩跑徑、健身站及長者健身站、卵石路步行徑、兒童遊樂場、活動廣場、兒童藝術廊、水景和涼亭等設施。

公園的東北面是香港濕地公園，園內的設施由園內一條長型水景連繫起來，構成「天水一色」的主題，為遊人營造一個舒適宜人的環境。



天秀路公園設有呈直線型的水景設施，環境舒適宜人。

## 泳灘和泳池

游泳是香港人最喜愛的夏日消閒活動之一。在二零零八至零九年度，前往本署轄下泳灘和公眾泳池游泳的市民，分別有1 057萬人次和1 184萬人次，合共逾2 200萬人次。

本署與香港拯溺總會和其他相關部門合辦了一系列水上安全運動和活動，以推廣水上安全。



本署與香港拯溺總會及政府其他有關部門合辦模擬拯救行動，由救生員示範救生技術。

年內，為保持本港公眾游泳池的清潔，本署繼續推行「泳池清潔約章」計劃，對象為11歲或以下的兒童及其家長。約章的設計以卡通小豬「麥兜」為主角，目的是宣揚保持泳池清潔的信息。全年共有逾196 000名來自139間小學的學生參與該項運動。

## 水上活動中心和度假營

本署負責管理五個水上活動中心（創興水上活動中心、赤柱正灘水上活動中心、聖士提反灣水上活動中心、大美督水上活動中心和黃石水上活動中心）和四個度假營（麥理浩夫人度假村、西貢戶外康樂中心、曹公潭戶外康樂中心和鯉魚門公園及度假村）。年內，共有117 400人參加水上活動中心所舉辦的活動，並有580 271人享用度假營設施。本署又設有黃昏營活動，方便更多市民在公餘時間享用營舍設施。在二零零八至零九年度，約有52 000人參加了這些活動。





鯉魚門公園及度假村的禮堂適宜舉辦婚禮，是傳統婚禮場地以外的理想之選。

## 香港大球場

香港大球場是人所熟知的國際活動舉行場地，設有可容納多達四萬個座位的看台，是全港最大型的戶外多用途文娛體育場地。為持續向市民提供世界級的服務，以及符合香港2009東亞運的要求，大球場在二零零八至零九年度進行了多項改善工程。年內，大球場共舉行了37項活動，其中包括「奧運金牌精英大匯演」、「澳新銀行香港2008 Bledisloe盃」、「全港歡迎神舟七號載人航天飛行代表團大匯演」和「香港國際七人欖球賽2009」等各類大型活動，觀眾人數達397 000人次。



香港大球場設計新穎，設備完善，是舉行各類體育、文娛、宗教和社區活動的理想場地。



國家航天員翟志剛、劉伯明和景海鵬（車隊行列由前至後）出席在香港大球場舉行的「全港歡迎神舟七號載人航天飛行代表團大匯演」，並向在場觀眾揮手問好。

## 改善場地管理措施

### 工作改善小組

截至二零零九年三月底，本署分別在各區康樂場地成立了270個工作改善小組，以便推行各項由員工自發的改善措施和部門就改善服務所制定的措施。

鑑於這些工作改善小組卓有成績，本署會繼續支持他們在各主要康樂場地（包括體育館、泳池、泳灘、公園和遊樂場）的工作。

### 改變使用率偏低設施的用途

為配合地區的需要，本署已把城門谷公園內三個使用率偏低的網球場改建為一個五人足球場兼射箭練習場。



城門谷公園內使用率偏低的網球場已改建為一個五人足球場兼射箭練習場，用以培育運動人才。

本署會繼續研究採取靈活變通的措施，把使用率偏低的體育設施改作其他更具效益的用途，以配合地區的需要。

### 康樂場地免費使用計劃

為充分善用現有的康樂設施，本署推行「康樂場地免費使用計劃」，讓合資格的團體（包括學校、體育總會、地區體育會和受資助的非政府機構）在非繁忙時間內免費使用各體育館的主場和活動室、壁球場、曲棍球場、戶外草地滾球場和障礙高爾夫球場。

### 康體通

本署自二零零二年起推行康體通服務，讓市民可通過互聯網、以電話或親臨設於全港各區的訂場處櫃檯，租訂康體設施和報名參加社區康體活動。為進一步提高預訂服務的效率和質素，並配合政府推廣電子服務的政策，本署在二零零八年三月推出康體通自助服務站。



一名熱愛體育的市民正使用康體通自助服務站。本署轄下共有47個場地設有這類一站式服務站，以便市民租訂康體設施和報名參加各項活動。

自助服務站的操作方法簡單快捷，市民只需使用其智能身份證辦理預訂手續，然後以八達通卡付款，即可租訂康體設施或報名參加活動。目前，本署轄下47個場地已設立自助服務站，其中九個設於港島，13個設於九龍，25個則設於新界。

本署已在151個康樂場地全面推行櫃檯服務，讓市民可於同一個場地預訂康體設施、報名參加康體活動並繳付有關費用，以及就康體設施的使用情況和體育活動編排等事宜，獲得意見和協助。

### 為體育總會提供設施

本署為37個體育總會提供香港代表隊訓練中心，以供運動員訓練之用。這項安排既可鼓勵這些體育總會使用本署轄下的設施，又可為香港代表隊和運動員提供更多集訓機會。

## 康體計劃

為推廣「普及體育」概念，並鼓勵市民恆常參與康體活動，本署通過地區康樂事務辦事處舉辦形形色色的訓練班、康樂活動，以及體育計劃和比賽，供市民參與。目標對象包括社會各界人士和不同年齡組別的人士。本署又舉辦多項大型康體節目和供全港市民參與的活動，其中包括全港運動會、工商機構運動會和先進運動會。



兒童舞訓練班的小學員正專心聆聽導師的講解。

在二零零八至零九年度，我們為不同年齡和體能的人士舉辦了約34 500項社區康體活動，參加者超過2 288 000人次，籌辦活動的開支約為1.535億元。

### 普及健體運動

提高市民對體育活動的興趣，並鼓勵市民恆常做運動，建立健康的生活模式，是本署一貫悉力履行的使命。自二零零零年四月起，本署一直與衛生署攜手推行「普及健體」運動，在全港18區舉辦各種健體推廣活動。在二零零八至零九年度舉辦的活動包括專為兒童、殘疾人士和長者而設的健體計劃；「行山樂」和「優質健行」等健行活動；「跳舞強身」活動和「跳繩樂」活動。此外，本署亦舉辦了各式各樣的宣傳活動，包括在商場、學校、青少年中心、長者中心、本署轄下的度假營、公園、體育館和公共圖書館舉辦一系列巡迴展覽，向市民宣揚「普及健體」運動所提倡的「日日運動身體好，男女老幼做得到」的信息。市民的反應令人鼓舞。在二零零八至零九年度舉辦的活動共有1 499項，參加者達87 000人次。

本署邀請了33位優秀運動員擔任普及健體大使，協助宣傳「普及健體」運動。另外，我們又製作了介紹健康教育和健體操的錄影帶、錄像光碟、單張和小冊子，並把這些宣傳資料上載於本署一個特別設計的網頁，以供市民瀏覽。

為鼓勵市民參與體育運動，並加深市民對第二屆全港運動會和香港2009東亞運這兩項體壇盛事的認識，本署在二零零九年一月十七日舉辦「普及健體運動—健康生活巡禮 共迎體壇盛事」的活動。這個體育嘉年華提供多項免費活動供市民參與，包括體育示範、表演和同樂、體適能測試、急救工作坊，以及介紹健康與運動資訊的攤位和展覽。



本署與衛生署合辦「普及健體運動—健康生活巡禮 共迎體壇盛事」活動，讓市民認識各類運動，並獲得相關的健康知識。

## 學校體育推廣計劃

本署與多個體育總會和教育局合作推行「學校體育推廣計劃」。這項計劃旨在讓各中小學和特殊學校的學生有機會參與各種不同的體育活動，以提升學界的運動水平。

這項推廣計劃有七項附屬計劃，分別是「運動教育計劃」、「簡易運動計劃」、「外展教練計劃」、「運動領袖計劃」、「聯校專項訓練計劃」、「運動章別獎勵計劃」和「運動獎勵計劃」。在二零零八至零九年度，共有33個體育總會參與「學校體育推廣計劃」，舉辦的體育活動逾7 650項，參與的學生約有598 000人次。

## 社區體育會計劃

本署推行「社區體育會計劃」的目的，是為擴大本港體育發展的基礎和提升社區層面的體育水平。這項計劃有助促進和加強年輕人在體育方面的發展、鼓勵市民終身參與體育運動，以及吸納更多體育義工。



學生在「社區體育會計劃」舉辦的活動中學習投籃。

本署向社區體育會提供技術和財政支援，以協助它們舉辦體育發展活動。另一方面，又舉辦講座、訓練課程和工作坊，以增進社區體育會的會員對管理和技術方面的知識。現時已有29個體育總會和約360個社區體育會參與這項計劃。在二零零八至零九年度，獲本署資助的社區體育會舉辦了約1 900項體育活動，吸引了42 000人次參加。

## 地區體育隊訓練計劃

在有關的體育總會協助下，我們於全港18區成立了地區足球隊、籃球隊、手球隊和排球隊，以引起市民對體育運動的興趣。年內，超過12 000名市民報名加入這些地區體育隊，並參加了270項訓練活動和區際比賽。



手球運動員在「地區手球隊訓練計劃區際賽」決賽周中展開龍爭虎鬥。

## 青苗體育培訓計劃

推行「青苗體育培訓計劃」的主要目的，是在地區層面加強青少年在不同運動項目方面的訓練，藉以選拔有潛質的年輕運動員，然後轉介給有關的體育總會作進一步培訓。表現優異的運動員有機會入選香港青少年代表隊，代表香港參加國際體育賽事。



參與「青苗體育培訓計劃」的年輕運動員正練習乒乓球技術。

在二零零八至零九年度，本署在22個體育項目中舉辦了約830項活動。這些活動吸引了超過28 000名青少年參加，其中217名有潛質的年輕運動員已獲轉介予有關體育總會，接受進一步培訓。

## 先進運動會

舉辦先進運動會的目的，是為鼓勵35歲或以上的人士通過與年齡相若的對手在體育活動中切磋技術，保持身心健康。在二零零八至零九年度，先進運動會共設有六個比賽項目，吸引了共3 500名參加者。



先進運動會為年滿35歲的人士提供友好競賽環境，讓他們參與多個體育項目的賽事。

## 工商機構運動會

工商機構運動會是為本港工商界及公營機構的僱主和僱員舉辦的大型體育推廣活動，旨在鼓勵在職人士通過參與體育比賽恆常做運動，促進團隊精神，並加強僱員對所屬機構的歸屬感。

「工商機構運動會2008」吸引約8 800名來自273個機構的僱員參加。運動會共設有十個比賽項目，在二零零八年九月至二零零九年一月期間於全港多個康樂場地舉行。



工商機構運動會是為工商機構和公營機構舉辦的大型活動，包括一系列多個項目的體育比賽，目的是協助這些機構的僱員養成恆常做運動的習慣。

## 包山嘉年華

二零零八年的包山嘉年華於四月二十六日至五月十三日期間舉行。這項活動吸引了數以萬計的市民和外地遊客蜂擁至長洲，單是其中的搶包山比賽及相關活動的參加者便超過7 000名。大會更邀請得鄰近城市的攀爬好手與長洲地區團體進行搶包山接力賽，使這項活動更加精彩刺激。



萬眾矚目的搶包山比賽是長洲每年一度的盛事。

## 堆沙交流活動

本署在二零零八年十一月三十日於石澳泳灘舉行「南區堆沙大賽」，並邀請了日本鹿兒島的堆沙好手專程來港作示範表演，以展示其非凡的創意和出色的堆沙技巧。這項比賽吸引了93隊共約480名本地堆沙好手參加，以及超過1 400名市民到場欣賞。



日本鹿兒島日置市的堆沙代表隊應邀來港示範堆沙技巧。他們的作品取名「許願吧！」，以《天方夜譚》中「阿拉丁神燈」的精靈為創作藍本，造型栩栩如生，令人嘆為觀止。



## 體育資助計劃

本署負責管理用作推展本港體育活動的政府撥款，並向體育總會和其他體育會提供資助金，以供舉辦各類體育活動、訓練計劃和體育比賽。在二零零八至零九年度，本署撥款約1.85億元，資助這些體育總會和體育會舉辦了10 300項各類體育活動，參加者逾715 000人次。

本署又通過這項計劃，撥款資助體育總會在本港舉行了合共66項國際賽事，藉以提高市民對體育運動的興趣，並為他們提供更多觀賞體育賽事的機會。這些國際賽事包括「網球精英賽2009」、「香港公開滑浪風帆錦標賽」、「世界盃馬拉松游泳賽—香港2008」、「第十七屆超級工商盃國際籃球邀請賽」、「第十三屆環南中國海國際自行車大賽」、「2008香港ITU三項鐵人賽亞洲盃」、「第十三屆亞洲城市金盃跆拳道錦標賽」、「香港國際草地滾球精英賽2008」、「2008年香港國際手球錦標賽」、「香港城市田徑挑戰賽2008」、「第三十四屆香港國際保齡球公開賽」、「第三十屆香港賽艇錦標賽」、「香港國際柔道錦標賽」，以及「香港青少年壁球公開賽」。



「第十七屆超級工商盃國際籃球邀請賽」是本署資助的體育賽事之一。

另外，約有36萬名市民參加了由各體育總會舉辦的340項各類本地比賽。這些比賽旨在促進參與活動的人士和觀眾愛好體育的文化，其中的大型賽事計有「全港學生街頭籃球賽」、「Nike香港五人足球賽」、「香港運動攀登錦標賽」、「香港尾波花式滑水及滑水公開賽」、「香港盃射箭比賽」、「全港青少年網球錦標賽」、「香港青少年室內賽艇錦標賽」、「香港臥推舉錦標賽」、「全港公開乒乓球排名錦標賽」，以及「香港盃乒乓球團體錦標賽」。此外，各體育總會還為中、小學的學生舉辦了一連串校際體育競賽。

體育推廣計劃和訓練課程均為這些體育資助計劃的重要項目。在二零零八至零九年度，本署舉辦的體育發展活動包括學校體育推廣活動和各類訓練計劃，例如「網球明日之星計劃」、「2008年香港青少年（男女子）籃球訓練計劃」、「青少年滑浪風帆推廣計劃」、「富士菲林小型壁球計劃」，以及「青少年手球訓練計劃」。

# 北京2008年奧運會

## 北京2008年奧運會香港區火炬接力

奧運會火炬接力是奧運會最重要的活動之一，香港很榮幸能夠躋身122個主辦北京2008年奧運會火炬接力的國際城市之列，並且成為奧運聖火傳遍世界五大洲後回到祖國國土傳遞的第一站。本署與第29屆奧林匹克運動會組織委員會（北京奧組委）、中國香港體育協會暨奧林匹克委員會（港協暨奧委會）和相關政府決策局／部門及團體攜手合作，協力辦好這項令人難忘的盛事。

奧運會香港區火炬接力活動在二零零八年五月二日隆重舉行，全程歷時約八小時，以尖沙咀香港文化中心露天廣場為起點，灣仔金紫荊廣場為終點。119名火炬手分別以跑步或利用龍舟、馬匹、高爾夫球車和船隻等交通工具，把奧運聖火傳遍香港多處，藉此宣揚奧運精神。奧運聖火途經全港多個主要地標和景點，向世界展示香港的優美景色和活力。



二零零八年五月二日，奧運滑浪風帆金牌得主李麗珊從行政長官曾蔭權手中接過火炬，展開奧運會香港區火炬接力。



119名火炬手使用各類交通工具，包括龍舟、馬匹、高爾夫球車及船隻，把奧運聖火傳遍香港不同的區域。

在籌辦這項活動的過程中，我們見證了所有合作伙伴羣策羣力的團隊精神，以及市民的熱心支持，令火炬接力得以圓滿舉行。為紀念這項盛事，當局在香港文化中心露天廣場豎立了一個按比例放大製成的奧運火炬紀念雕塑。這個雕塑已成為城中景點，吸引不少本地和海外遊客前往觀賞。

## 北京2008年奧運會香港奧運文化廣場

香港很榮幸能夠協辦奧運馬術比賽項目，並成為奧運城市之一。為了在全城營造喜慶熱鬧的奧運氣氛，本署為北京奧運會及殘奧會設立了三個官方奧運文化廣場，讓全港市民分享奧運會的歡樂和喜悅。分別設於維多利亞公園和沙田公園的奧運文化廣場在二零零八年八月八日至二十四日北京奧運會舉行期間向公眾開放，而設於沙田公園的殘奧會奧運文化廣場則在二零零八年九月六日至七日和十三日至十四日開放。這些奧運文化廣場舉辦了林林總總的活動，並邀得約150個表演團體和5 000名表演者參與演出。超過數十萬人參與了這些活動，並一同感受奧運氣氛。在籌備奧運文化廣場期間，本署一直與北京奧組委和相關政府部門／團體緊密合作。



本港為北京2008年奧運會設立了三個奧運文化廣場，以營造喜慶熱鬧的氣氛，讓市民一同分享奧運會的歡樂和喜悅。

## 免費使用康樂設施計劃

為響應北京2008年奧運會，鼓勵市民恆常參與體育運動，並推廣社區體育以提升生活質素，本署在二零零八年七月一日至九月三十日期間在轄下一些平日須收費的康樂設施推行「免費使用康樂設施計劃」。市民反應熱烈，在該三個月期間，參與計劃的市民約1 290萬人次，而每日的使用人次約為14萬。



在二零零八年七月一日至九月三十日期間，本署為響應北京2008年奧運會而推行「免費使用康樂設施計劃」，其中包括讓市民免費享用度假營設施。

## 奧運金牌精英體育示範表演及大匯演

由93人組成的國家隊代表團在二零零八年八月二十九日至三十一日期間訪港，代表團成員包括在北京2008年奧運會勇奪金牌的63名運動員。在訪港期間，一眾金牌運動員分別在本署轄下的場地作羽毛球、乒乓球、跳水和體操示範表演。此外，又出席了在香港大球場舉行的大

匯演，該節目由電視台作現場直播。這些表演節目深受市民歡迎，超過5 500名市民入場觀看各項體育示範表演，而大匯演的觀眾人數則有34 000名。



在伊利沙伯體育館舉行的體操示範表演中，訪港奧運金牌精英程菲示範優美的動作。

## 香港2009東亞運動會

香港在二零零三年十一月獲選為二零零九年第五屆東亞運的主辦城市。當局在二零零四年六月成立2009東亞運籌備委員會，成員包括政府、體育界、商界、銀行界、航空界和旅遊界的代表，負責這項盛事的策劃及籌備工作，爭取社會各界對東亞運的支持，制定宣傳和市場推廣策略，以及就運動會所需場地和設施事宜提供意見。運動會的執行機構在二零零五年三月成立，名為2009東亞運動會（香港）有限公司，負責籌辦和執行東亞運的各項工作。

當局又於二零零八年成立了東亞運組織委員會和五個協調委員會。這些委員會負責進一步加強整體的協調工作，並協助監督各項主要工作範疇的進行，例如開幕典禮和閉幕典禮、交通和運輸的安排，以及宣傳和社區參與工作。

政府已撥款逾12億元，用以改善本港的東亞運體育基礎設施。當局除了興建全新的將軍澳運動場外，亦在13個政府場地進行改善工程，主要是把現有設施提升至舉辦國際性多項目運動會所需的水平。所有改善工程已在二零零九年年中前完成。



剛落成的將軍澳運動場是香港2009東亞運的田徑賽事場地。

在二零零八年，2009東亞運動會（香港）有限公司舉辦了一系列宣傳活動，包括「東亞運一周年倒數儀式」和「東亞運義工計劃」，又舉行了12場籌款演唱會和記者招待會，讓市民得知東亞運籌備工作的進展和開幕典禮的安排。由三十多位本地歌手合力演繹的東亞運主題曲《衝出世界》於一周年倒數儀式中首播。東亞運主題曲和電話鈴聲已上載於本署網頁，而東亞運宣傳短片亦已在各電視台播出。



東亞運一周年倒數儀式等宣傳活動相繼舉行，讓市民得知籌辦香港2009東亞運的最新進展。

在農曆新年期間，以東亞運吉祥物造型作裝飾並播放着東亞運主題曲的花車，參與「新春國際匯演之夜」，受到本地市民和海外遊客熱烈歡迎。



農曆新年期間，以東亞運吉祥物造型作裝飾的東亞運主題花車在「新春國際匯演之夜」中參與巡遊。

此外，介紹東亞運資訊的展覽在本署和民政事務總署轄下場地及全港的大型商場巡迴展出；而東亞運紙板吉祥物也在本署轄下各體育場地、旅遊景點及各大型商場展出，以進一步宣傳這項盛事。

在三月舉行的二零零九年香港花卉展覽特以「萬花喜迎東亞運」為主題，而2009東亞運動會（香港）有限公司亦在同月推出「心思心意」郵票。



2009東亞運動會（香港）有限公司在二零零九年三月推出「心思心意」郵票，是東亞運眾多宣傳活動之一。

本署一直與2009東亞運動會（香港）有限公司及其他有關各方緊密合作，為東亞運——香港首次舉辦的國際性多項目運動會進行宣傳和籌備工作。我們又以東亞運主題布置城市景觀，務求營造更熾熱的東亞運氣氛；另外還與教育局合作，在年內推出一系列學校活動。各區區議會亦舉辦了以「綠色、文化、活力」為主題的社區活動。

政府通過駐海外的經濟貿易辦事處為東亞運進行宣傳，並與香港旅遊發展局合作，向海外旅客推廣這項盛事。

東亞運200日倒數活動和「100日倒數活動及火炬接力傳遞」已分別在二零零九年五月十九日和八月二十九日舉行。

## 第二屆全港運動會

全港運動會（港運會）是兩年一度的全港大型綜合運動會，以全港18區區議會作為參賽單位。

第一屆港運會在二零零七年舉行，市民的反應令人鼓舞。承接第一屆港運會的佳績，第二屆港運會已在二零零九年五月九日至三十一日期間順利舉行。當局在二零零八年二月成立了第二屆港運會籌備委員會（籌委會），負責定出運動會的體育比賽項目和賽制，並監督運動會的籌備工作，確保它能夠如期進行。籌委會的成員來自推動社區體育事務的主要伙伴，包括社區體育事務委員會、18區區議會、港協暨奧委會、有關體育總會、民政事務局和本署的代表。



中區一幢商業大廈的電視幕牆正播放第二屆港運會的宣傳短片。

十八區在二零零八年七月展開地區的公開選拔工作，甄選運動員代表該區參加第二屆港運會。結果有超過2 300名運動員獲選參加田徑、羽毛球、籃球、游泳、乒乓球和網球等六個比賽項目。

為使全港市民積極參與第二屆港運會，籌委會舉辦了一系列推廣／社區參與活動，包括在二零零九年二月舉行的「第二屆港運會開展禮」、「精英運動員示範及交流活動」、「十八區啦啦隊大賽」，以及讓市民投票選出「我最支持的體育社區」和「競猜第二屆港運會總冠軍」的活動。籌委會亦增辦「第二屆港運會活力動感攝影比賽」，讓更多市民可參與其中；並增設「第二屆港運會最積極參與社區」的獎項，以鼓勵18區派出更多運動員參賽。



在二零零九年二月舉行的開展禮為第二屆港運會揭開序幕。



乒乓球「精英運動員示範及交流活動」在青衣體育館舉行，當日教練向各區運動員介紹並示範乒乓球技術和比賽策略。

第二屆港運會的舉行，不僅提高了市民對體育活動的興趣，亦被視為二零零九年十二月舉行的第五屆東亞運的前奏。藉着舉辦港運會，我們可以在社區營造熱烈的體育氣氛，為東亞運做好準備工作。此外，第二屆港運會的比賽項目曾在東亞運的部分場地進行，可藉此測試這些場地舉辦大型賽事方面的效能。



## 體育交流與合作計劃

為提升香港的體育水平，並推動體育交流和合作，香港與內地簽署了下列五份協議書／備忘錄，包括：

- 粵港澳體育交流與合作協議書（二零零三年十二月二十九日）
- 香港與國家體育總局簽署的體育交流與合作協議（二零零四年五月十三日）
- 香港與上海市體育局簽署的體育交流與合作協議（二零零四年五月三十日）
- 香港與海南省文化廣電出版體育廳簽署的瓊港體育交流與合作備忘錄（二零零四年十一月十五日）
- 香港與雲南省體育局簽署的體育交流與合作備忘錄（二零零五年五月二十八日）



「體育交流與合作計劃」旨在促進香港與中國內地城市之間的體育交流和合作。

年內，在上述協議書和備忘錄的框架下，當局與內地不同的城市進行了多項交流計劃。

## 園藝和市容

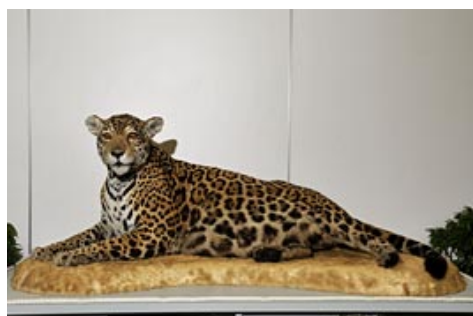
### 動植物公園

香港動植物公園是俯瞰港島中區的「市肺」，佔地5.6公頃。公園既是香港市區內休憩的好去處，也為公園內飼養的15種瀕危哺乳類動物、雀鳥和爬蟲，提供理想的保育中心。該園是亞洲區內飼養鳥類品種最多的公園之一。園中有雀鳥約400隻，分屬140個品種，其中超過15種在園內繁殖了幼雛。園內飼養的哺乳類動物有18種之多，共70隻，以靈長類為主。



香港動植物公園是俯瞰中區的「市肺」，佔地5.6公頃。

公園內的樹木、灌木、攀緣和賞葉植物超過900個品種。藥用植物園和溫室先後於一九八七年和一九九三年建成，種有五百多種藥草、蘭花、蕨類植物、鳳梨科植物、食蟲植物及室內植物，吸引了不少對這些植物有興趣的遊人前往參觀。年內，公園內有一個新的教育及展覽中心落成，為導賞活動的參加者提供教學設施，以及展出動植物標本的場地。



香港動植物公園教育及展覽中心展出雌性美洲虎「小花」的標本。

動植物公園現正改善園內的動物籠舍及其他設施。

另外，香港公園、九龍公園、屯門公園和元朗公園也飼養了多類動物。

### 動物園和園藝教育

本署推行多項動物園和園藝教育計劃，以喚起市民對自然保育和綠化環境的興趣。在二零零八至零九年度，本署舉辦了444項動物園活動及408項園藝計劃，分別吸引逾22 000人及約21 000人參加。本署又為全港學校舉辦約580項教育計劃，共有超過19 000名學生參加。



本署舉辦動物園教育計劃，以喚起學生對自然保育的興趣和意識。

年內，本署在香港動植物公園舉辦的動物園教育展覽，參觀人次超過7 400，而在九龍公園舉辦的園藝教育展覽，也吸引逾7 600人次參觀。兩項展覽的展品其後再在香港公園、元朗公園、屯門公園、北區公園和大埔海濱公園巡迴展出。本署又舉辦了18項自然保育課程，以加強市民對自然保育的知識。這些活動的參加人數十分踴躍，顯示活動廣受歡迎。

「綠化校園資助計劃」是本署推行的學校綠化活動之一，旨在以現金津貼形式，資助超過790間學校及幼稚園在校園栽種植物，以及舉辦綠化教育活動，並安排兼職導師提供園藝技術指導。本署又舉辦「一人一花」計劃，藉此增進學童在栽種植物方面的知識，並鼓勵他們培養對種植的興趣。在該計劃下，約35萬名學童獲派發幼苗，以供在家中或校內培植。

### 種植和保護樹木

在二零零八至零九年度，本署繼續進行植樹計劃，共種植了約一萬棵樹木。植樹工作主要在雨季（三月至十月）進行，以確保樹木能順利培植和生長。

種植的樹木當中，有八成位於新界，其餘則分布於市區各處；其中有7 000棵種植於路旁，3 000棵則栽種於公園和花園內。

種植樹木歷來是為了提供遮蔭、設置屏障、保護泥土或保育用途，為創造綠化環境奠定良好的基礎。不過，近年進行的植樹計劃亦着重美化環境。在二零零八至零九年度，本署在全港各區種植了約7 000棵開花樹木，當中包括宮粉羊蹄甲、鳳凰木、藍花楹、大花紫薇及火焰木，藉以增添四時色彩，令四周環境更優美宜人。



宮粉羊蹄甲綻放嬌艷的粉紅色花朵，為都市增添色彩。

為確保本港的樹木能茁壯成長，本署進行定期的護理工作，包括澆水、修枝、施肥、除草和防治蟲害。

## 園藝和美化環境工作

本署負責改善市容和美化環境，因此須蒐集及研究有關園藝和樹藝方面的最新資料，以便按最新情況修訂有關政策及指引。本署又定期檢討這方面的工作，確保市容設施的管理及保養達到高水平。



在臨近奧運會的日子，全港各區相應進行城市景觀布置，以營造並加強奧運氣氛。沙田兩處美化市容地帶便分別展示刻有北京2008年奧運會(上)及殘奧會標誌的石刻布置。



為配合綠化香港的工作，我們密切監察各區推行植樹計劃的情況，本署的工作重點，是保存現有樹木、培植新樹苗，並在發展地區栽種樹木。年內，本署成功保存了四千四百多棵樹木。



本署密切監察各區推行植樹計劃的情況，以配合綠化香港的工作。

本署也負責評審所有新公共工程項目的園景美化設施，以確保能夠盡量廣植花木，以及提供高質素的園景設計。在二零零八至零九年度，本署又為45公頃現有文康場地、行人天橋、空置政府土地和路旁市容設施進行了景觀改善工程。

## 綠化推廣

### 香港花卉展覽

二零零九年香港花卉展覽於三月十三日至二十二日期間在維多利亞公園舉行。是次展覽盛況空前，入場參觀的市民逾538 000人次。本屆展覽以秋英為主題花，展出逾40種不同品種的秋英，以及來自世界各地的奇花異卉。另外，展品還包括由本地、中國內地和海外園藝機構精心創作的優美花藝擺設，琳琅滿目，美不勝收。今屆參展的園藝組織、私人機構和政府部門約200個，分別來自香港及中國內地和其他國家，包括澳洲、加拿大、愛沙尼亞共和國、法國、德國、印尼、意大利、日本、韓國、馬來西亞、荷蘭、紐西蘭、菲律賓、新加坡、南非、西班牙、瑞士、英國及美國等。



「二零零九年香港花卉展覽」在維多利亞公園舉行，展出逾35萬株花卉。



本署在花卉展覽中展出的大型花壇名為「萬花喜迎東亞運」，由三萬多株花卉組成。



以花卉鑲嵌而成的東亞運吉祥物「東仔」(右)和「亞妹」。

會場內除展出令人賞心悅目的園景、花卉擺設、盆栽及盆景展品外，還舉辦各式各樣教育與娛樂並重的活動，包括園藝講座、插花示範、廚藝表演、音樂演奏、文娛表演、時裝表演、

展品比賽、繪畫比賽、攝影比賽、植物護理工作坊及導賞服務，藉以提高參觀人士對園藝的興趣，以及推廣綠化香港的工作。

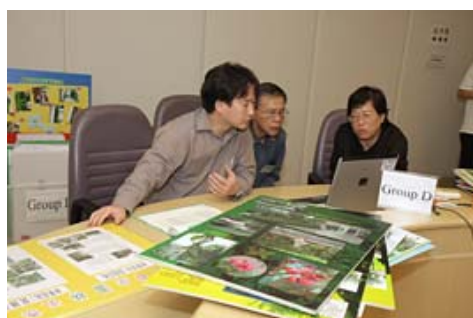
## 綠化香港運動

除了進行大規模的植樹計劃以美化市容外，本署同時舉辦一連串教育推廣活動和社區參與活動，藉此在各政府部門和社會推廣綠色文化。年內舉辦的綠化活動超過2 900項，參加者多達129萬人次。



本署舉辦一連串教育推廣活動和社區參與計劃，以期在各政府部門和社會推廣綠色文化。

在「社區綠化計劃」下，本署在七月至十月期間舉辦「2008最佳園林大獎」，旨在表揚傑出的園林設計及園林保養，藉此改善私人物業的居住環境和推廣公共建築工程的綠化工作。這項比賽吸引了超過300個私營和公營機構參加。此外，本署亦舉辦了超過140項外展綠化推廣活動，參加者逾41 000人次。



「2008最佳園林大獎」的評判正在評審參選作品。

本署在全港18區推行「綠化義工計劃」，並招募了約1 500名市民為綠化義工，負責在各公園進行簡單的園藝保養工作，以及在綠化推廣活動中擔任服務員。

「社區園圃計劃」已在二零零五年年底擴展至全港18區。該計劃旨在鼓勵市民積極參與社區層面的綠化活動，把綠化活動融入生活之中，並通過參加種植活動，加強綠化和環保意識。18區目前已闢設了19個社區園圃。在二零零八至零九年度，本署共舉辦了46個種植研習班，參加者約9 800名。

年內，本署又繼續與區議會及地區組織合辦「社區種植日」，共舉辦了29項活動。其間，12 000名參加者合共種植了約200棵樹木和36 000株灌木。

## 牌照簽發

由二零零零年一月一日起，本署根據《遊樂場所規例》（《公眾衛生及市政條例》附屬法例（第132BA章）），成為所有桌球館、公眾保齡球場和公眾溜冰場的發牌當局。年內，73間桌球館、九個公眾保齡球場和七個公眾溜冰場已獲本署簽發牌照。



# 康樂大事紀要

日期 活動

---

2008年4月26日至5月13日 包山嘉年華2008

日

---

2008年5月2日 北京2008年奧運會香港區火炬接力

---

2008年6月14日至15日 2008香港國際龍舟邀請賽



來自世界各地的健兒雲集香江，參加一年一度的「香港國際龍舟邀請賽」。

---

2008年6月27日至29日 2008世界女排大獎賽 — 香港站



「世界女排大獎賽 — 香港站」這項一年一度的體壇盛事自一九九三年起舉辦，令全球觀眾把目光集中在各支女排勁旅上。

---

2008年7月1日至9月30日 免費使用康樂設施計劃

---

2008年7月4日至11日 第二十屆亞洲盃保齡球錦標賽

---

2008年7月19日至24日 2008亞太區少棒聯盟決賽

---

2008年7月29日至10月29日 2008最佳園林大獎

---

2008年8月8日至24日 香港奧運文化廣場

---

2008年8月30日 奧運金牌精英與市民會面暨體育示範表演



現場觀眾全神貫注  
欣賞奧運金牌精英  
的跳水表演。

---

2008年8月30日 奧運金牌精英大匯演

---

2008年9月6日及7日、  
13日及14日 殘奧會香港奧運文化廣場

---

2008年9月27日至  
2009年1月11日

工商機構運動會2008



在工商機構運動會舉行期間，  
參加機構的僱員在籃球比賽中  
比試球技。

---

2008年9月28日至  
2009年2月22日

先進運動會2008/09

---

2008年10月19日至25日 第三屆環滬港國際自行車大賽

---

2008年11月1日 澳新銀行香港2008 Bledisloe盃

---

2008年11月5日至9日 第14屆亞洲青少年賽艇錦標賽

---

2008年11月8日至9日 2008香港六人木球賽

---

2008年11月17日至23日  
二零零八香港壁球公開賽

---

2008年11月20日至23日 香港高爾夫球公開賽2008

---

2008年11月24日至30日 二零零八香港公開羽毛球超級賽

---

2008年12月5日 香港2009東亞運動會一周年倒數

---

2008年12月7日 全港歡迎神舟七號載人航天飛行代表團大匯演

---

2009年2月8日

香港馬拉松2009



「香港馬拉松2009」吸引了55000名海外和本地跑手參加全程和半程馬拉松賽事。

---

2009年2月21日至3月29日

第三屆香港體育舞蹈節



「香港體育舞蹈節」是一年一度的盛事，節目包括一系列的國際和本地比賽，以及其他精彩表演。

---

2009年2月28日

第二屆全港運動會開展禮

---

2009年3月13日至22日 二零零九年香港花卉展覽



「二零零九年香港花卉展覽」的特色景點之一，是以橙和檸檬鋪砌而成的農夫和大南瓜，造型趣致。

---

2009年3月27日至29日 香港國際七人欖球賽2009



「香港國際七人欖球賽」公認為世界七人欖球巡迴賽中的重要一站，不但吸引香港球員參與，還備受本地觀眾支持，受歡迎程度與日俱增。

## 文化事務

香港是亞洲區最具活力的文化都會之一，也是區內一個薈萃東西方創意人才的藝術中心。本署的文化事務部負責策劃和管理轄下各演藝場地，並舉辦各式各樣的文娛節目，以推動香港文化藝術的發展。此外，該部也負責提供公共圖書館服務，以滿足社會人士在知識、資訊、自學進修和善用餘暇等多方面的需求，並致力推廣文學藝術。文化事務部的另一項重要工作，是通過提供和拓展博物館及有關服務，協助保存本港的文化遺產，並加強市民珍惜文化遺產的意識。



本地著名京崑劇演員鄧宛霞和耿天元演出得獎京劇《烏龍院》。



享譽國際的英國皇家芭蕾舞團呈獻十九世紀法國芭蕾舞劇《希爾薇婭》，細訴奧林匹斯世界的浪漫愛情故事。

文化事務部旨在通過提供這些服務，營造一個鼓勵藝術表達的環境，推動市民大眾更深入地了解文化藝術，從而令香港發展成為一個更開放成熟的社會，讓文化藝術融入市民日常生活之中。

香港擁有一流的文娛設施，以供舉辦各類型的文化活動。這些設施包括13個演藝場地、七所大型博物館、七所較小規模的博物館、兩所文物中心、一所電影資料館、一所視覺藝術中心、兩間室內體育館，以及一個擁有66間固定圖書館和十間流動圖書館的圖書館網絡。

## 表演藝術

在二零零八至零九年度，本署繼續致力提供高質素的文化表演節目，以彰顯香港作為亞洲國際都會的地位。本署全年舉辦豐富多元兼富創意的演藝節目，並廣邀本地和國際知名藝人參與演出。節目類型十分多元化，由供市民大眾參與的專題傳統節慶活動，以至在社區和學校層面舉辦的觀眾拓展活動，包羅萬有。本署亦負責管理香港文化中心等優質文化表演設施，這些設施是本地居民的文化活動中心，舉辦的文化節目精彩紛呈，吸引大量觀眾入場欣賞。



香港文化中心是本港首屈一指的文化場地，觀眾和表演者來自世界各地，是香港藝術發展的搖籃。

### 表演藝術委員會

本署全力支持表演藝術委員會及其轄下三個工作小組的工作。該三個工作小組分別負責研究節目推廣與觀眾拓展政策、藝術教育，以及場地租賃政策。本署向委員會及三個工作小組提供專業意見和相關資料，以供會上討論。本署已跟進表演藝術委員會《建議報告(I)》的建議，於去年成立場地伙伴計劃委員會，專責推行場地伙伴計劃，並繼續與節目與發展委員會和六個演藝小組合作，制訂有關舉辦和推廣節目的策略、發掘本地新進小型演藝團體，並對這些團體的發展給予支援，以及檢討節目策劃和資源分配方面的政策。

### 香港文化中心

香港文化中心位處尖沙咀海旁，自一九八九年啓用至今，一直肩負重任，作為本港首屈一指的藝術中心。

文化中心的設施包括設有2019個座位的音樂廳、1734個座位的大劇院，以及最多可容納496名觀眾的多功能劇場，適合舉辦各式各樣的演藝活動。在二零零八至零九年度，在文化中心舉行的表演共有806場，入場觀眾超過761000人次。文化中心是本港舉行四個一年一度大型藝術節的主要場地——「香港藝術節」、「香港國際電影節」、「國際綜藝合家歡」及「新視野藝術節」的主要場地。在二零零八至零九年度，也有不少著名訪港藝團在文化中心獻技，當中包括英國皇家芭蕾舞團、上海京劇院，以及洛杉磯愛樂樂團。年內，其他令人難忘的節目還有安潔拉·休伊特、利夫·奧維·安斯涅斯、伊夫簡尼·祈辛、安蘇菲·慕達及安妮·

蘇菲·馮奧達的演奏會；音樂劇《灰姑娘》；歌劇《卡洛王子》及《維特》；以及馬友友分別與香港管弦樂團和香港中樂團聯手演出的音樂會等。



數以千計的音樂愛好者齊集香港文化中心露天廣場，欣賞現場直播的洛杉磯愛樂樂團音樂會，度過了一個愉快難忘的晚上。

以維多利亞港優美景色為背景的文化中心露天廣場，亦是舉行各類大型慶典活動的熱門地點，曾舉辦的大型活動包括「北京2008年奧運會香港區火炬接力起跑儀式」、「香港國際博物館日」、「香港奧林匹克廣場」、「粵劇日」和「新春國際匯演之夜」。



湛江小孔雀粵劇團在「粵劇日」開幕禮上的精彩演出，為觀眾帶來不少歡樂。

## 香港大會堂

香港大會堂於一九六二年三月落成啓用，是首個為本港市民而建的多用途文化中心。這座具典型包浩斯風格的建築物，已成為中區的地標。



四十年來，香港大會堂為數以千計本地與海外的傑出藝人和藝團提供演出場地，讓觀眾得以欣賞到各式各樣的表演藝術。

大會堂設施齊備，包括設有1434個座位的音樂廳、463個座位的劇院、可容納111名觀眾的演奏廳，以及佔地590平方米的展覽廳和面積260平方米的展覽館。在二零零八至零九年度，大會堂舉行了695場節目，吸引觀眾約407000人次。年內，在大會堂演出的著名藝人和藝團包



括阿加尼丹斯舞蹈團（西班牙）、法比奧·比昂迪與歐洲嘉蘭樂團、英皇合唱團（英國）、麥蓋·泰納四重奏、韓國國立舞蹈團、渡邊貞夫與樂隊、庫普曼與阿姆斯特丹巴羅克樂團、江蘇省揚劇團、薩赫米亞四重奏、庄司紗矢香，以及沙治奧·迪安堡。此外，大會堂亦是舉行大型藝術節的主要場地之一。

## 社區演藝設施

本港亦有一系列其他演藝設施，這些設施遍布各區，是各大小社區舉辦文化活動的熱門地點。較大型的演藝場地包括沙田大會堂、荃灣大會堂、屯門大會堂、葵青劇院、元朗劇院和高山劇場。較小型的場地則有西灣河文娛中心、上環文娛中心、牛池灣文娛中心、大埔文娛中心和北區大會堂。



沙田大會堂演奏廳以設施優良和節目多元化見稱，可為觀眾提供視線無阻、環境舒適和技術設備先進的最佳享受。

位於沙田大會堂廣場的「城市藝坊」及葵青劇院黑盒劇場相繼於二零零八年落成啟用，足以顯示本署不斷致力改善轄下演藝設施和滿足本地藝團的需求。

由新鴻基地產慈善基金有限公司捐贈和設計的「城市藝坊」，是沙田大會堂廣場美化工程計劃的一個核心部分。籌建「城市藝坊」旨在優化環境、發展文化藝術，以及宣揚2008年北京奧運會。藝坊內展出了由19位國際知名的海外、內地及本地藝術家和設計師如扎哈·哈迪德建築事務所、譚燕玉、丹尼斯·奧本海姆、張宇、何周禮、米莫·巴拉第諾等創作的一系列匠心獨運、別具風格的雕塑和藝術裝置，令藝坊生色不少。



「舞動·風景」是裝置於沙田大會堂廣場「城市藝坊」內的雕塑品之一。這件作品以中國庭園的觀賞山石為概念，結合2008年奧運會會徽「舞動的北京」創作而成，予人充滿動感、力量和生命力的感覺。

為滿足本地劇團及地區藝術團體對小型及實驗戲劇表演場地日益增加的需求，本署將葵青劇院的展覽廳改建成黑盒劇場。新落成的黑盒劇場於二零零八年五月啟用，面積350平方米，

可容納最多144名觀眾，主色調為黑色，樓底高，配合懸掛式活動舞台燈光，以及靈活多變的座位編排，為置身於劇場欣賞表演的觀眾帶來全新的體驗。



《只約陌生人延續篇（不是陌生人）》是二零零八年五月為慶祝葵青劇院新黑盒劇場啟用而委約製作的節目之一，展示出劇場觀眾與表演者之間的距離可以十分接近，共同成為藝術創作的一部分。

為推動和鼓勵基層市民參與藝術，本署現通過贊助場地，讓地區藝術團體可以免費使用這些設施，為區內居民舉辦文化活動。在二零零八至零九年度，約有110個社區藝術團體獲本署贊助場地。這些團體合共舉辦了672項活動，參加人次逾13萬。另外，有多個獨立團體也經常租用各場地的附屬設施，以舉辦與藝術有關的活動。

### 支持粵劇發展

支持香港粵劇發展是政府一貫的政策。民政事務局於二零零四年成立粵劇發展諮詢委員會。鑑於委員會關注粵劇界對表演場地有殷切需求，本署已就粵劇團的訂租安排推行一系列特別措施，包括在高山劇場實施特別預訂安排服務，以及在特定檔期讓粵劇團體優先租用主要的表演場地及新界區的表演場地。



「戲棚粵劇齊齊賞」活動得到上水區鄉事委員會的支持，在上水河上鄉傳統戲棚內上演粵劇《三打白骨精》。

為進一步回應粵劇界對表演、培訓及排練場地不足的關注，本署已決定將油麻地戲院和紅磚屋改建為戲曲活動中心，以及在高山劇場加建新翼大樓。這兩個新建場地預定會分別於二零一二年及二零一三年左右啟用。

### 場地伙伴計劃

本署已於二零零九年四月起全面推行為期三年的「場地伙伴計劃」，以便提供一個支援表演藝術持續發展的環境。在這項計劃之下，20個場地伙伴（包括以個別、聯合和聯盟形式參與的藝團）會在11個演藝場地舉辦各種不同藝術形式的演藝活動。這項計劃旨在促進演藝場地

與演藝團體建立伙伴關係，以達致以下目標：建立個別場地的藝術形象和特色、擴大觀眾層面、充分善用現有設施、鼓勵社會各界參與藝術發展，以期演藝界得以健康的發展。

## 場地

## 場地伙伴

---

(1) 香港大會堂	<ul style="list-style-type: none"><li>• 香港小交響樂團</li><li>• 香港話劇團</li></ul>
(2) 香港文化中心	<ul style="list-style-type: none"><li>• 香港管弦樂團</li><li>• 香港中樂團</li><li>• 香港芭蕾舞團</li><li>• 進念·二十面體</li></ul>
(3) 葵青劇院	<ul style="list-style-type: none"><li>• 中英劇團</li><li>• W 創作社及風車草劇團</li></ul>
(4) 牛池灣文娛中心	<ul style="list-style-type: none"><li>• 團劇團</li><li>• 東邊舞蹈團</li></ul>
(5) 北區大會堂	<ul style="list-style-type: none"><li>• 壹團和戲</li></ul>
(6) 西灣河文娛中心	<ul style="list-style-type: none"><li>• 誇啦啦藝術集匯</li></ul>
(7) 沙田大會堂	<ul style="list-style-type: none"><li>• 粵劇營運創新會</li><li>• 香港兒藝聯盟</li></ul>
(8) 上環文娛中心	<ul style="list-style-type: none"><li>• 焦媛實驗劇團</li></ul>
(9) 荃灣大會堂	<ul style="list-style-type: none"><li>• 香港舞蹈團</li><li>• 明日藝術教育機構</li></ul>
(10) 屯門大會堂	<ul style="list-style-type: none"><li>• 春天戲曲發展及漢風戲曲新創念</li></ul>
(11) 元朗劇院	<ul style="list-style-type: none"><li>• 中英劇團</li><li>• 多空間</li></ul>

---



香港話劇團與香港大會堂結為場地伙伴後上演的頭炮劇目是《捕月魔君·卡里古拉》。劇中演員與觀眾一起列隊由大堂進入劇院，象徵他們走進強盛的羅馬帝國，隆重登場。



香港小交響樂團是香港大會堂的場地伙伴。「海盜大派對」音樂會為樂團舉辦的一系列節目和活動揭開序幕之餘，也為觀眾帶來了一個愉快難忘的晚上。

為使計劃順利推行，大部份場地伙伴由二零零八年第二季開始陸續在所屬的伙伴場地舉辦各項活動，年內舉辦共340場舞台表演和253項教育、推廣和觀眾拓展活動，參與人數約為363000人次。

本署為這些場地伙伴提供各種不同形式的支援，包括優先訂租場地、提供免費工作間、加強活動宣傳的安排，以及提供額外撥款，以供籌辦和製作相關活動，以及支付職員和行政的部份費用等。

## 文化節目

本署的文化節目組全年舉辦音樂、舞蹈、中國戲曲、戲劇和跨媒體演藝節目，以饗觀眾。這些節目內容豐富，由傳統經典藝術至前衛而富創意的節目，包羅萬有，讓香港觀眾欣賞到本地和國際演藝巨星的精彩演出。在二零零八至零九年度，文化節目組舉辦了超過1 000項文化節目，入場觀眾逾466 000人次。

年內的重點音樂節目，包括洛杉磯愛樂樂團在埃薩·貝卡·沙羅倫的領導下，夥拍鋼琴演奏家奕非·布朗夫曼在香港文化中心演出的兩場音樂會。音樂會還在香港文化中心的廣場作現場轉播，吸引近7000名觀眾欣賞。其他大型音樂節目包括：由非凡美樂製作的浦契尼名劇《蝴蝶夫人》，以及由本署與香港歌劇院攜手呈獻、集多位本地與海外歌劇界精英傾力演出的威爾第經典歌劇《卡洛王子》。此外，本署又全力支持香港蕭邦社主辦「第二屆香港國際鋼琴大賽」，並通過主辦「音樂新文化2008」，支持香港作曲家聯會。年內，其他精彩的音樂節目還有「喝采系列」，為樂迷獻上女中音安妮·蘇菲·馮奧達，以及兩位鋼琴大師利夫·奧維·安斯涅斯和伊夫簡尼·祈辛的精湛演出。「繽紛爵士樂」系列則請來渡邊貞夫與樂隊、麥蓋·泰納四重奏、鮑羅丁四重奏以及法比奧·比昂迪與歐洲嘉蘭樂團等獻技，精彩紛呈。此外，香港城市室樂團從外地請來多位技藝超凡的獨奏家同台演出，再加上新穎的節目編排，在本港逐漸受到注目。



由香港歌劇院、夏威夷歌劇院、溫哥華歌劇院聯合製作的威爾第經典歌劇《卡洛王子》，在香港隆重首演。

英國皇家芭蕾舞團來港演出兩齣代表作品《希爾薇婭》和《曼儂》，令香港觀眾大開眼界；另有保羅·泰勒現代舞團獻上六齣泰勒於一九七七至二零零八年間創作，豐富而多變的作品。本署亦於二零零九年二月在荃灣大會堂首次舉行「舞蹈日」，向市民大眾推廣舞蹈藝術。在活動當天表演的本地舞團，包括動藝、不加鎖舞蹈館、多空間、香港舞蹈聯會轄下的地區藝團、荃灣大會堂的場地伙伴香港舞蹈團和明日藝術教育機構，以及其他多個藝團。全日節目非常豐富，之後更舉行相關的展覽活動。



英國皇家芭蕾舞團為香港觀眾呈獻麥美倫的《曼儂》。這齣首度在香港上演的舞劇瑰麗壯觀，既有悅耳動聽的音樂，也有富麗堂皇的布景和華麗耀目的服飾，並以盡展舞者的技藝與角色演繹能力而著稱。

蘇格蘭拜柏劇團傾力製作的《馬克白》，在香港上演的五場表演均賣個滿堂紅，座無虛設。在二零零八至零九年度，除了訪港劇團的演出外，本地劇團如非常林奕華、7A班戲劇組、劇場工作室、進劇場等亦為觀眾獻上連場精彩的演出，充分展現本地劇團的活力和創意。為加強對本地藝人的支援，本署舉辦了「布萊希特戲劇節」和「2008劇場裏的臥虎與藏龍III」計劃等主題系列。另外，又為本地中小型劇團舉行特別的宣傳活動，成績令人鼓舞。



蘇格蘭拜柏劇團演出莎翁名劇《馬克白》，故事充斥着血腥、巫術、帝權與瘋狂，令人觸目驚心，當中探討權力如何腐蝕人心的情節，更是劇力萬鈞，震慄程度無出其右。

在跨媒體藝術節目方面，加拿大當代視覺劇場大師羅伯特·利柏殊編導、著名演員伊夫·雅克演繹的戲劇《安徒生計劃》，精彩絕倫，讓觀眾體會引人入勝的奇趣經歷，是年內的重點節目之一。另外，本地藝團包括明日藝術教育機構、樹寧·現在式單位、大細路劇團、偶友街作等的演出，同樣為香港的文化藝術景象增添姿采。文化節目組又分別於聖誕節和復活節假期舉辦一年一度的「開懷集」和「合家樂繽紛」節目系列，為市民提供節日期間的親子節目，由本地和訪港表演團體擔綱演出。

推廣中國戲曲藝術的欣賞，是本署另一項主要工作目標。年內有上海京劇院演出現代京劇長劇《杜鵑山》和《智取威虎山》；另有京劇名家暨北京京劇院梅蘭芳京劇團在「經典京劇薈萃」節目中粉墨登場。本地著名京崑劇場女演員鄧宛霞，為觀眾獻上在第三屆「巴黎中國戲曲節」中勇奪「評審團特別大獎」及「最佳男演員獎」的得獎京劇《烏龍院》。本署又在二零零八年十一月最後一個星期日舉辦了第六屆「粵劇日」，藉此向普羅大眾推廣粵劇這門傳統藝術。此外，年內舉辦的「新蕊粵劇場」演出系列呈獻本地青年新秀粵劇團的演出，不但有助保存這高雅的本土藝術，且為粵劇界注入新動力。



上海京劇院演出著名現代京劇《杜鵑山》，故事歌頌女主角柯湘智勇雙全。

為支援本地藝人在社區成長和發展，本署現正積極開拓轄下場地以外的其他演藝場地，以供藝人表演之用。在二零零八至零九年度，本署在香港兆基創意書院、南蓮園池、天水圍天晴社區會堂，以及各間大學的表演場地舉行表演節目。這項新措施充分顯示本署致力與本地藝術界通力合作，加強彼此間的聯繫，並為本地藝術界提供支援。

年內，本署還積極與各國駐港領事館及各大小文化機構合作，以贊助或合辦形式舉辦各類大型文化活動。這些活動不僅有助促進國際文化的交流和了解，也進一步確立香港作為亞洲國際都會的聲譽。

# 藝術節

## 國際綜藝合家歡2008

本署每年暑假都舉辦「國際綜藝合家歡」，為兒童、青少年及家庭提供各式各樣的文娛節目。「合家歡」由七月初開始，為期六周，呈獻不同文化團體的演出，也為本地藝術家和藝團提供拓展觀眾層面的機會。除了各項表演節目外，「合家歡」還安排外展表演團隊前往學校，以及文娛中心大堂和商場等公共地方，進行推廣藝術的活動。

「國際綜藝合家歡2008」由羅馬尼亞體操協會演出的形體舞蹈劇場《競舞飛揚》揭開序幕，是「運動奇想曲」系列的節目之一，把體操動作融入藝術之中，令觀眾嘆為觀止，該節目系列為響應北京奧運會及奧運會馬術項目而設。同一系列的節目還有香港展能藝術會製作的《園·藝》，頌揚「同一個世界·同一個夢想」的精神。其他重點節目，包括加拿大紮紮跳敲擊五人組的《再造樂器大擊鬥》、布拉格國家黑光劇團的《漫遊童話國》、德國的阿列克謝·意高文和英國的朱亨基攜手演出的《玩轉古典音樂會》、普及文化創作社的《夏威夷樂活親子節：從ALOHA到LOHAS》、香港城市室樂團的《樂趣森林》，以及香港音樂劇藝術學院的《小島情尋夢》。「合家歡」還舉辦了一系列推廣活動，包括表演藝術精修工作坊、音樂營、展覽和「夏日狂歡大派對」等。



羅馬尼亞體操協會演出的《競舞飛揚》，為「國際綜藝合家歡2008」揭開序幕。這齣形體舞蹈劇場結合超凡的體操技巧與精湛的舞台藝術，令觀眾拍案叫絕。

「合家歡」於二零零八年七月十一日至八月十七日期間舉行，共舉辦402項節目和活動，吸引了134000人次參加。參與演出的本地藝團有28個，而海外藝團則有15個。至於參與外展活動的幼稚園和中小學，則合共有119間。「合家歡」各項憑票入座的節目和活動平均入座率達89%。

## 第四屆新視野藝術節

兩年一度的「新視野藝術節」自二零零二年首次舉辦以來，一直以亞洲藝術為焦點，為觀眾呈獻風格前衛的節目，以及一系列表現手法和內容創新的跨文化音樂、舞蹈和戲劇表演。第四屆「新視野藝術節」於二零零八年十月二十三日至十一月二十三日期間舉行，一眾來自荷



蘭、英國、法國、德國、美國、日本、南韓、泰國、越南、中國內地和台灣的出色藝人，為觀眾帶來多個最新最酷的節目和表演。



「字滿」是大型華麗的視覺藝術作品，利用錄像和投射技術，審視文字的懾人力量。訪客進入香港文化中心，即踏進字裏行間，感受到凌厲的光影效果。

為藝術節揭開序幕的是荷蘭舞蹈劇場 I 的三齣傑作，包括與荷蘭舞蹈劇場聯合委約創作、由韋恩·麥葛萊格編舞的《原》，以及荷蘭舞蹈劇場駐團編舞家依利·基利安與賴福特·利昂的亞洲首演作品《虛擬之間》和《迷月》。藝術節亦呈獻其他與本地和海外團體聯合委約創作的作品，包括與荷蘭藝術節聯合委約創作、北京人民藝術劇院導演李六乙的巾幗英雄三部曲終極篇《梁紅玉》，以及委約進念·二十面體製作的《上帝來到中國》。其他受歡迎的節目還包括由劉索拉編導和德國現代室內樂團演奏的《驚夢》、台灣當代傳奇劇場與香港電影導演徐克攜手呈獻的《暴風雨》、德國phase7 performing arts 的大型多媒體裝置，以及本地藝團進劇場與英國組合合作的「引錄劇場」《樓城》。



由「新視野藝術節」與荷蘭舞蹈劇場 I 聯合委約創作的《原》，描述人類如何因追求進化而失去本性，其後又如何掙扎重回原始狀態。

藝術節為期一個月，共有37個訪港藝團和30個本地藝團擔演100項表演節目和活動。當中除了34場舞台表演節目外，還有多項社區活動，例如工作坊和大師班、學校巡迴演出、展覽、文娛中心大堂的表演、藝人談、講座等，舉辦場地遍及廣場、茶座、中學和大專院校等。

「新視野藝術節」共吸引逾八萬人次參加，平均入座率達78%。

## 藝術教育及觀眾拓展計劃

為提高學生和市民對文化藝術的認識，本署在二零零八至零九年度於全港各區舉辦了1 150項藝術教育及觀眾拓展活動，參加者逾312000人次。

### 在學校層面

本署在學校層面定期舉行多項藝術教育計劃，鼓勵學生從小培養對文化藝術的認識和興趣。

本署聯同本地具藝術教育經驗的演藝團體合辦「學校藝術培訓計劃」，在學校推行深化的藝術教育活動。參與計劃的學生會先參加為期數月以至整個學年的系列式培訓工作坊，然後在完成培訓後參與總結演出，實踐所學。在二零零八至零九年度，與本地演藝團體攜手推行的藝術培訓計劃共有12項，涵蓋舞蹈、音樂、音樂劇、跨媒體藝術和戲劇等範疇。參與機構包括不加鎖舞蹈館、中英劇團、城市當代舞蹈團、香港作曲家聯會、香港芭蕾舞團、香港音樂劇藝術學院、動藝、新域劇團、赫壘坊劇團、劇場空間、樹寧·現在式單位和7A班戲劇組。

「學校文化日計劃」旨在鼓勵各中小學和特殊學校安排學生在上課時間內前往本署轄下各演藝場地、博物館和圖書館，參與特別為他們設計的文化藝術活動。計劃以互動學習形式進行，將藝術、歷史和科學融入學生的學習和生活之中，深受各校歡迎。為配合「高中生藝術新體驗計劃」的推行，本署把「學校文化日計劃」下所舉辦的演藝節目重新定位，並以現正就讀小一至中三的學生為對象。



三名小學生在牛池灣文娛中心舉行的「戲偶演出暨工作坊」中，耍玩大型的獅子戲偶。

為配合於二零零九至一零年度實施的新高中課程，本署在二零零八至零九年度與教育局合作推行試驗計劃，為高中生提供融入互動和教育元素的藝術節目。這項試驗計劃在年內合共舉辦了12項藝術節目，內容涵蓋不同藝術範疇，包括舞蹈、戲劇、音樂、中國戲曲及跨媒體藝術。參與的藝術家／藝團包括美國保羅·泰勒現代舞團、無界樂人、香港芭蕾舞團、眾劇

團、城市當代舞蹈團、中英劇團、香港舞蹈團、樹寧·現在式單位、進劇場，以及粵劇名伶阮兆輝及新劍郎等。



粵劇老倌阮兆輝（右三）出席在大埔官立中學舉行的《帝女花》演前工作坊，為學生示範粵劇技巧。



由香港芭蕾舞團參與舉辦的「《迷失的歌碧麗亞》創意芭蕾舞培訓計劃」在葵青劇院舉行結業演出，讓參與培訓計劃的學生一展所學。

此外，本署亦與民政事務局及教育局攜手合辦「匯藝坊」，以匯展形式讓藝術工作者向學校、家長及公眾介紹適合中、小學生的藝術教育項目及活動。

### 在社區層面

本署在社區層面推行的觀眾拓展計劃，包括「社區文化大使計劃」、「社區粵劇巡禮」，以及與地區和非政府文化機構合辦的各項計劃。



當代舞蹈團多空間於西貢普通道戲棚上演「社區文化大使計劃」下的「戲棚計劃——傳統現代對對碰」。

參與「社區文化大使計劃」的藝術家，在公園、商場、社區中心和志願機構場地等公共地方進行文化藝術外展活動，讓市民可以有更多機會接觸藝術。在二零零八至零九年度，共有22個藝團／藝術家參與這項計劃。

「社區粵劇巡禮」旨在推廣粵劇藝術，讓新進和業餘粵劇團有機會在區域／地區場地上演足本粵劇。



在上水河上鄉舉行的「戲棚粵劇齊齊賞」活動中，觀眾全神貫注地欣賞傳統戲棚表演。

為進一步引起普羅大眾，特別是青少年對粵劇的興趣，本署於二零零九年舉辦「戲棚粵劇齊齊賞」，安排了一系列特別為兒童而設的粵劇表演暨互動／教育活動，並獲得上水區鄉事委員會、青衣鄉事委員會及大埔舊墟天后宮鼎力支持。

在二零零八年十月至十一月期間，本署又與香港藝術發展局和賽馬會創意藝術中心合作，一同舉辦「賽馬會創意藝術中心社區藝術節」。

## 嘉年華及文娛節目

為慶祝各個中國傳統節日及重要的節慶日子，本署在年內舉辦了七個大型嘉年華會，其中在沙田公園、沙田大會堂廣場及「城市藝坊」舉行的「除夕倒數嘉年華2008」吸引了七萬人次參加。當晚有多個本地藝團和才華洋溢的年輕藝人，為觀眾施展渾身解數，傾力演出。節目內容豐富多樣，包括標準舞及拉丁舞、爵士舞及現代舞、無伴奏清唱、雜技、敲擊樂，以及樂隊現場表演。此外還有活力四射的巡遊藝人載歌載舞，帶領市民穿梭「城市藝坊」的各個世界級雕塑之間。當晚節目的高潮是迎接新歲的倒數儀式，接着更有精彩的煙火匯演，亮麗的煙火燃亮整個舞台和沙田大會堂大樓的上空，璀璨奪目。



香港體育舞蹈聯盟在「除夕倒數嘉年華2008」中演繹不同風格的標準舞和拉丁舞。

本署在中秋節與春節期間舉行盛大的綵燈會，活動多彩多姿，重點節目是由國家文化部港澳台文化事務司贊助分別來自貴州和浙江的內地演藝團體演出民族舞蹈及傳統藝術節目。此外，本署亦於香港文化中心露天廣場舉行大型的中秋及春節專題綵燈展覽；又在西九龍海濱長廊舉行中秋專題綵燈展覽，讓本地市民和遊客歡度佳節。



香港文化中心露天廣場在舉行「春節大型專題綵燈展覽」期間，展出大型綵燈裝置，吸引數以千計市民到場觀賞。

本署與各區區議會合作，於年內舉辦了615項免費文娛節目，當中包括中國傳統表演藝術，以及音樂、舞蹈、合家歡節目等。這些文娛節目定期舉行，演出地點遍布全港各區，大多安排在周末或假期舉行，老幼咸宜。此外，本署亦分別與印度、印尼和菲律賓等國駐港總領事館合辦「亞裔藝采」系列及「菲島樂悠揚」音樂會，加強與居港印度、印尼和菲律賓僑民的文化交流。此外，「青年樂隊馬拉松」音樂會讓多支由年輕人組成的業餘流行搖滾樂隊在台上獻藝，各展才華。

在二零零八至零九年度，本署舉辦的嘉年華會、特備節目和免費地區文娛節目，吸引共914000名觀眾及參加者。

## 對香港藝術節的資助

本署以按年撥款方式資助香港藝術節協會。「香港藝術節」在每年二月至三月舉行，是亞洲區最重要的國際藝術節之一。「2009香港藝術節」的表演節目多達126個，吸引約117000人次觀賞。

## 會議及文化交流

### 會議

本署不時派遣藝術管理人員出席不同的國際會議和藝術節，讓他們掌握國際藝壇的最新發展、加強與世界各地藝術管理人員之間的交流，並順道搜羅高質素的外地節目在香港上演。在二零零八至零九年度，本署的代表先後出席了在南非舉行的國際演藝協會Ubuntu Revisited國際會議，以及在澳洲舉行的World Congress and Performing Arts Festival for Young People。

### 與內地和澳門的交流

本署與內地及澳門的文化機構經常安排互訪活動，藉此加強彼此之間的文化交流和合作，以及擴展聯繫網絡。在二零零八至零九年度，多個文化機構的代表曾經訪問香港，包括國家文化部港澳台文化事務司、廣東省文化廳、深圳市南山區政府、廣州市文化局、深圳市文化局、深圳博物館，以及清華大學、上海音樂學院、北京體育大學圖書館、深圳圖書館和深圳少年兒童圖書館。



二零零九年二月二十日在香港舉行的第十次粵港澳文化合作會議上，民政事務局局長曾德成（中）、廣東省文化廳廳長方建宏（左）和澳門文化局局長何麗鑽（右）簽署《粵港澳文化交流合作發展規劃2009-2013》，以深化合作領域，提升合作層次，實現三地文化互利共贏。

本署按照粵港澳文化合作會議的決定，舉辦了一項名為《西遊記》的文化交流節目。這項雜技表演節目由廣州雜技團擔綱演出，於二零零八年五月在沙田大會堂上演五場，大受香港觀眾歡迎。此外，來自廣東的湛江小孔雀粵劇團亦參與本港「粵劇日」的演出，於二零零八年十一月和十二月分別在屯門大會堂和上環文娛中心上演兩場粵劇折子戲。



雜技劇《西遊記》由京、滬、穗三地共180位創作藝人攜手打造，加上一流的舞台燈光、布景和服飾，表演精彩絕倫。



為進一步加強和促進粵港澳三地的文化交流和合作，民政事務局於二零零九年二月在本港主辦第十次粵港澳文化合作會議。本署派出約50名代表出席該會議，會上討論多個範疇的文化合作事宜，包括演藝人才的發展交流及節目合作、文化資訊的相互交流、在文物與博物館方面的合作、圖書館的合作交流、粵劇藝術的推廣，以及文化與創意產業發展的進一步研究等。

本署年內繼續致力加強與香港境外公共圖書館的文化聯繫和合作。香港公共圖書館、廣東省立中山圖書館、深圳圖書館與澳門中央圖書館的網站和線上聯機目錄已經連結起來，以便共享館訊和館藏。「歲月的回憶」三地四館照片聯展是粵港澳圖書館合辦的一項文化交流節目，展示香港、澳門、深圳和廣東在二十世紀的日常生活面貌。

## 電影和錄像節目

電影節目辦事處專責培養和推廣本港的電影文化。在二零零八至零九年度，辦事處舉辦了各式各樣的電影及錄像節目和研討會，觀眾反應熱烈。這些節目和研討會讓本地觀眾有機會欣賞世界各地的電影藝術，並體驗多元化的文化活動。

年內的重點節目包括「兒童電影合家歡」、「中國電影展2008」和「第三十七屆法國電影節」。「世界電影經典回顧」分別以「沙治·愛森斯坦」、「日本電影新浪潮1960s」，以及「波蘭電影新浪潮1960s」為專題，放映各地經典作品。其他專題節目還包括「大時代小故事——朱石麟電影世界」、「光影玩轉腦電波——自佛洛伊德以來的心理學與電影」，以及「熒幕新潮——許鞍華+嚴浩的電視影片」。



兩位著名電影導演張同祖（左）和吳思遠（右）出席於香港科學館舉行的「中國電影展2008——紀念改革開放三十周年影展」開幕典禮。影展選映了十齣描述過去幾十年中國社會及經濟轉變的內地電影，以紀念中國實施經濟改革和對外開放。

為支持本地電影界舉辦大型電影活動，本署為一年一度的「香港電影金像獎頒獎典禮」提供場地贊助。此外，又分別為每年由香港藝術中心舉辦的「香港獨立短片及錄像比賽」和微波有限公司舉辦的「微波國際新媒體藝術節」提供經費贊助，以鼓勵本地電影工作者攝製獨立短片及錄像作品和推廣媒體藝術。

## 音樂事務處

音樂事務處致力提高市民尤其是青少年對音樂的認識和欣賞能力，從而培育新一代對音樂的興趣，其工作包括提供器樂和樂團訓練，以及舉辦各式各樣的音樂活動。在二零零八至零九年度，音樂事務處分別為4600名學員和18隊青年樂團、樂隊、合唱團共1 450名團員提供器樂和樂團訓練，並開辦短期外展音樂課程，參加者共2000人，另外又舉辦了約400項不同的音樂活動，包括音樂營、青年音樂匯演，以及為學生和市民而設的多元化教育為本活動，共有16萬名市民參加。



在「2008音樂事務處周年大匯演」中，逾900名由音樂事務處培訓出來的青年樂手濟濟一堂，傾力演出，慶祝該處成立三十周年。



音樂事務處學員到復康中心為院友獻藝，展現他們對音樂的熱愛和重視。

年內，音樂事務處安排了多項音樂交流活動。香港青年管樂團於二零零八年十月應日本鹿兒島縣政府的邀請前往當地演出。此外，音樂事務處又為到訪的美國和新加坡青年音樂團體在訪港期間舉辦交流活動。

## 室內體育館

香港體育館和伊利沙伯體育館分別設有座位12 500個和3 500個，是本港最大的兩間多用途室內體育館，館內舞台和座位均可靈活編排，而且設施達世界級水平，十分適合舉辦各式各樣的國際和本地活動，包括文娛節目、體育賽事和慶典等。為迎接香港2009東亞運動會，兩間體育館均在年內進行大型改善工程，以期在運動會舉行前換上全新面貌，並添置現代化設施和器材。



香港體育館改善工程納入了主題設計，為東亞運營造設計統一的特色。

### 香港體育館

年內，曾在香港體育館舉行音樂會的歌手和組合包括馬來西亞的黃品冠和梁靜茹；台灣的任賢齊、陳綺貞、飛輪海、劉家昌和縱貫線樂隊；以及本地的容祖兒、劉美君、關淑怡、盧冠廷、陳慧琳、靜婷、譚詠麟和李克勤。此外，還有棟篤笑演員林海峰的表演。

其他重要活動包括「2008世界女排大獎賽—香港站」、「北京奧運倒數100天」的慶祝節目，以及為慶祝香港特區成立十一周年而舉辦的綜合表演。



「2008世界女排大獎賽」在香港體育館舉行，壓軸比賽由中國隊與意大利隊對壘，戰況激烈。

香港體育館全年共舉行了68場節目，吸引觀眾達629000人次。

## 伊利沙伯體育館

年內，伊利沙伯體育館舉行了多項不同類型的活動，包括星光幫和藤田惠美的流行音樂會、香港管弦樂團的「港樂·百老匯LIVE」和「交響·情人夢的音樂世界—第二回」音樂會、「2008香港國際體育舞蹈公開賽」、「二零零八香港公開羽毛球超級賽」、「第十七屆超級工商盃國際籃球邀請賽」、「第三屆亞洲臥推舉錦標賽2008」、中國奧運金牌運動員體操示範表演、「神舟七號載人航天飛行代表團與香港學生真情對話」，以及為慶祝中華人民共和國成立五十九周年而舉辦的綜合表演等。



神舟七號載人航天飛行代表團的航天員及其他團員在伊利沙伯體育館與中學生真情對話，分享是次太空任務的點滴。

伊利沙伯體育館全年共舉行了177場節目，觀眾達279000人次。

## 城市電腦售票網

城市電腦售票網於一九八四年設立，至今已成為本港主要的票務系統，服務範圍遍及全港43個表演場地，座位總數逾十萬個。目前，全港共有36個城市電腦售票處，其中15個設於本署轄下的文化場地內。



一名小童在城市電腦售票處購得二零零八年八月三十日內地奧運金牌運動員「與市民會面及體育示範表演」的門票，興奮莫名。

城市電腦售票網為節目主辦機構和市民提供各種方便可靠的訂票服務。顧客可通過不同訂票途徑，包括親臨遍布各區的售票處享用票房售票服務，又或利用電話和24小時網上預訂服務，即時購買系統所提供的最佳座位門票。這個方便使用的中英雙語系統，可讓顧客揀選其屬意的座位並查閱節目資訊和座位表。在二零零八至零九年度，該售票網合共為6900場表演節目售出門票348萬張，總值達4.96億元。

## 公共圖書館

本署負責營運香港公共圖書館網絡共66間固定圖書館和十間流動圖書館，另管理書刊註冊組。公共圖書館體系提供免費的圖書館和資訊服務，以滿足市民在知識、資訊、研究和消閒方面的需求，並藉以支援終身學習和持續教育。此外，公共圖書館體系還致力推廣閱讀風氣和文學藝術，並為不同年齡人士舉辦圖書館推廣活動。

香港公共圖書館的登記讀者多達369萬名，館藏豐富完備，包括書籍1077萬冊和多媒體資料162萬項。年內，全港76間公共圖書館外借的書籍及其他圖書館資料數目逾5993萬項。

香港中央圖書館是重要的資訊和文化中心，共收藏圖書館資料230萬項，並提供多元化的設施，其中較特別的包括藝術資源中心、多媒體資訊系統、設有六個專科參考部門的中央參考圖書館、香港文學資料室、地圖圖書館、語言學習室、青少年圖書館和玩具圖書館。此外，館內還有多項可供租用的設施，包括面積達1500平方米的展覽館、設有290個座位的演講廳、兩個活動室、一個音樂練習室和八個研討室。

除定期舉辦文化活動和講座外，香港中央圖書館年內還舉辦了林林總總的大型文化和學術講座，包括「都會香港」專題講座、「育醫造才：探索醫學世界系列」公開講座系列2008、「生死教育講座系列—四季人生」、「2008至2009年度中華貨殖論壇」、「2008年度中國情懷—學者名人講座系列」、「2008『廿一世紀新視野』講座系列：傑出青年談多元智能與成就」、「亞洲研究專題講座系列2008」。



2008「育醫造才：探索醫學世界系列」公開講座系列請來香港大學李嘉誠醫學院的教授向市民介紹醫學新知和最新研究成果。

## 公共圖書館諮詢委員會

為配合二零零七年發表的圖書館委員會報告所提出的建議，民政事務局於二零零八年五月宣布成立公共圖書館諮詢委員會，就香港公共圖書館的整體發展策略向政府提供意見。委員會成員包括專業人士、學者、社區人士和政府代表，任期兩年，由二零零八年五月一日至二零一零年四月三十日。

## 區議會檢討

區議會參與管理地區設施計劃自二零零八年一月一日起實施，當中涉及75間圖書館（香港中央圖書館和基本法圖書館除外）。為求更適切滿足區內居民的需要和期望，各區推出了多項計劃，包括在士美非路公共圖書館試行延長開放時間；籌劃搬遷蝴蝶邨公共圖書館；檢討和加強葵青、大埔和北區的流動圖書館服務；以及通過「社區圖書館伙伴計劃」設立更多社區圖書館。

年內，各區公共圖書館運用區議會撥款舉辦了三千餘項推廣活動，包括兒童故事時間、為不同年齡組別而設的專題講座和工作坊等。為了在社區推廣閱讀風氣，各區公共圖書館又與區議會和地區組織合辦各類活動，例如深水埗區的「奧運故事工作坊」和「暑期社區閱讀樂」、黃大仙區的「閱讀繽紛月」、屯門區的「兒童及青少年好書選舉與閱讀報告創作比賽」，以及沙田區的「好書共享在沙田」嘉年華。這些活動中有部分是為加強推廣成效而推出的新猷，所以移師區內的商場、社區中心或社區圖書館舉行，務求把公共圖書館服務帶入社區。



香港公共圖書館與深水埗區的社區圖書館合辦「2008深水埗區暑期社區閱讀樂」，安排一連串兒童故事時間，培養兒童對閱讀的興趣。

區議會參與管理，為本港的公共圖書館服務帶來了嶄新的發展，其中一個顯著例子便是33間主要及分區圖書館由二零零九年四月起延長開放時間，一星期七天為市民提供圖書館服務。

## 社區圖書館

「便利圖書站——社區圖書館伙伴計劃」的推行目的，是與非牟利地方組織攜手合作，提供社區為本的圖書館服務。參與計劃的組織可獲提供集體借閱服務和專業意見，以設立切合其服務對象需要的社區圖書館。截至二零零八至零九年度完結時，各區共成立了104間社區圖書館。





為滿足讀者對借閱圖書館資料日益殷切的需求，沙田公共圖書館安裝了多部自助借書終端機，方便讀者自行辦理外借或續借手續。

### 圖書館服務的新措施

香港公共圖書館致力改善對市民的服務，不斷豐富館藏，加強參考和資訊服務，廣泛應用資訊科技，並在社會上積極推廣良好閱讀風氣。為進一步改善圖書館服務和設施，沙田公共圖書館、駱克道公共圖書館、瑞和街公共圖書館、花園街公共圖書館、土瓜灣公共圖書館、鯉魚涌公共圖書館和牛頭角公共圖書館等七間圖書館分別開展了翻新工程，有關工程已於二零零八年完成。



沙田公共圖書館的運動與健體特藏，是香港公共圖書館推廣健康生活和健體意識的重點資源。

年內另一重要發展，是沙田公共圖書館的運動與健體特藏在二零零八年八月啓用。設立這個專題特藏，目的是提供有關的圖書館資源，讓更多市民認識到體育運動有助達至健康生活，並幫助業餘或職業運動員以至普羅大眾提升運動技巧和體能。設立初期，這個專題特藏約有11000項資料，包括書籍、報告、雜誌、多媒體資源、資料庫、電子書籍和剪報等。香港公共圖書館全年舉辦了多項推廣活動，例如專題講座、巡迴書籍展、「2008閱讀繽紛月」，以及在奧運會期間於奧運文化廣場設立奧運圖書閣，以推動市民閱讀有關運動與健體課題的圖書館資料。此外，又建立特別設計的運動與健體資訊網站，作為一站式資訊中心，方便讀者借閱、預約或續借特藏資料，又或使用「向圖書館館長查詢」服務查詢有關課題。

為推動並支持市民終身學習，香港公共圖書館繼續與教育局合作推行「一生一卡」計劃，鼓勵小學生善用公共圖書館服務。年內，香港公共圖書館又與學校圖書館主任定期舉行會議，加強彼此的了解，支援學校在教與學和籌辦閱讀活動方面善用圖書館資源。

此外，16間公共圖書館備有香港公開大學的教材可供閱覽，方便市民自學進修。

## 參考和資訊服務

目前為市民提供參考和資訊服務的圖書館包括香港中央圖書館和五間主要圖書館（大會堂公共圖書館、九龍公共圖書館、沙田公共圖書館、荃灣公共圖書館和屯門公共圖書館）。香港中央圖書館的中央參考圖書館設有六個專科參考部門，共收藏97萬項資料，並提供各類電子資源，包括資料庫、電子書籍、電子期刊和多媒體資料等。此外，館內還存放了有關香港資料檔案的常設特藏和九個國際組織特藏。

另一方面，香港中央圖書館的藝術資源中心、香港文學資料室和地圖圖書館，以及大會堂公共圖書館的工商業圖書館、創造力及創新資源中心和基本法圖書館，也為市民提供專科參考服務。九龍公共圖書館則通過其教育資源中心提供專科資源和服務。年內，香港公共圖書館共處理400萬項資料查詢。

為進一步支援市民的研究需要，香港中央圖書館自二零零七年五月起推出轉介服務，讓已登記的圖書館使用者有機會閱覽香港大學圖書館的館藏。

## 資訊科技新措施和數碼圖書館服務

香港公共圖書館的電腦系統是全球最大型的中英雙語兼容圖書館電腦系統之一，提供全日24小時網上圖書館服務，包括網上檢索目錄、預約和續借圖書館資料等。此外，香港公共圖書館還通過其網站([www.hkpl.gov.hk](http://www.hkpl.gov.hk))提供一系列網上服務。該網站在二零零八至零九年度錄得逾1.34億瀏覽人次。

年內，香港公共圖書館額外安裝或提升了超過80個電腦工作站，全部均可接駁互聯網，以鼓勵市民更廣泛使用資訊科技。多間圖書館分館約150個多媒體工作站也提升了功能，可供瀏覽互聯網之用，方便少年讀者進行網上學習。

自二零零八年十一月起，全港66間固定公共圖書館均提供Wi-Fi無線上網服務。

多媒體資訊系統開拓了資訊檢索的新領域，讓市民得以即時閱覽各類數碼文件並欣賞影音節目。該系統提供強勁先進的一站式檢索功能，圖書館使用者可通過互聯網或使用分布於香港中央圖書館和26間主要或分區圖書館內的600個工作站，瀏覽多媒體資料庫。目前，該系統正進行主要提升計劃，引入最新科技，預計提升計劃將於二零一二年年中完成。

## 推廣活動與提倡閱讀和文學藝術的工作

推廣活動是圖書館服務重要的一環。香港公共圖書館年內繼續舉辦種類均衡的活動，包括兒童故事時間、書籍介紹、展覽和社區講座。總體來說，香港公共圖書館在二零零八至零九年度共舉辦了20270項圖書館推廣活動。

香港公共圖書館又舉辦多元化的閱讀計劃和與閱讀相關的活動，向圖書館使用者推廣閱讀風氣，培養他們持久的閱讀興趣，當中包括每年七至八月舉行、專為啟發兒童閱讀興趣和推廣家庭閱讀而設的「閱讀繽紛月」。二零零八年「閱讀繽紛月」的主題為「寰宇文化任我航」，重點節目是結合世界不同文化風貌與體育競技場景元素的展覽，藉以傳達由奧運精神啟發的世界大同觀念。



2008閱讀繽紛月「寰宇文化任我航」專題展覽的閱讀角內，一名小讀者正在享受開卷樂趣。

年內，除了31間主要及分區圖書館設有青少年讀書會外，四間主要圖書館也成立了家庭讀書會。香港公共圖書館又舉辦不同主題的「2008年度與作家會面」系列，讓年輕人汲取更多閱讀經驗。為響應「4·23世界閱讀日」並慶祝北京2008年奧運會，香港公共圖書館特別以「體育與我」為主題，舉辦校際寫作和拼貼畫創作比賽，藉閱讀和創作活動推廣奧林匹克精神，帶出奧運會所宣揚的普世信念和文化價值。



在「2008年度與作家會面」系列的活動中，讀者踴躍與作家交流意見。

香港公共圖書館另外又舉辦了多項特別節目和比賽，以推廣文學創作，並推動文學藝術的欣賞和發展，例如舉辦「第七屆香港文學節」，匯聚文壇力量，鼓勵普羅大眾創作和欣賞文學。其他主要寫作比賽還包括「二零零八年度中文文學創作獎」、「第十八屆全港詩詞創作比賽」和「2008年學生中文故事創作比賽」。



「二零零八年度中文文學創作獎」頒獎典禮上，主禮嘉賓與得獎者合照留念。

年內，為配合北京2008年奧運會而舉辦的種種文化活動包括「奧運小故事·說出大道理」故事劇場、「2008年度4·23世界閱讀日創作比賽—『體育與我』」、「2008年奧運會及殘奧會—馬術比賽」巡迴展覽、「健體迎奧運」巡迴書籍展、「奧運篇：運動與科學」科普系列講座、「奧運與哲學」講座系列、專為兒童和學生而設的2008年「點燃閱讀的火炬」暑期閱讀計劃，以及在奧運會期間於奧運文化廣場設立奧運圖書閣等。這些活動目的都是為了提升香港市民的文化精神，以貫徹奧運精神。



家長陪同孩子參與「奧運小故事·說出大道理」故事劇場。此活動的目的是提升讀者的文化精神，以貫徹奧運精神。

### 書刊註冊組

書刊註冊組為本地印製的書刊註冊，協助保存香港的文學遺產，並監察國際標準書號系統的有效應用。書刊註冊組每季在《政府憲報》刊登《香港印刷書刊目錄》，此目錄可在互聯網上瀏覽。在二零零八至零九年度，該組共登記了12767冊書籍、13484份期刊和825個國際標準書號的出版社識別代號。

## 博物館

本署負責管理七所大型博物館，分別是香港藝術館、香港歷史博物館、香港海防博物館、香港科學館、香港太空館、香港文化博物館和孫中山紀念館。這些博物館專門購藏、修復、研究、展出，以及處理本港的物質及非物質文化遺產，以供研究、教育和欣賞之用。

本署亦負責管理香港電影資料館、藝術推廣辦事處、香港文物探知館、屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心，以及七所規模較小的博物館，包括茶具文物館、李鄭屋漢墓博物館、羅屋民俗館、上窰民俗文物館、三棟屋博物館、香港鐵路博物館和葛量洪號滅火輪展覽館。

### 博物館委員會

當局在二零零四年十一月成立博物館委員會，負責就提供公共博物館服務的事宜，向民政事務局局長提供意見。委員會在二零零七年五月向政府提交了建議報告，當中載列公共博物館設施和服務的長遠發展計劃。委員會提出的建議涵蓋下列範疇：(a)公共博物館服務發展策略；(b)提升服務表現及入場率；(c)民間參與和伙伴關係；(d)公共博物館經費；(e)公共博物館的管治模式；以及(f)公共博物館員工的發展。政府原則上接納委員會的建議，並已在民政事務局成立一個專責小組，負責進一步研究和擬訂施行方案。

### 香港藝術館

香港藝術館的使命是通過策劃具國際視野的展覽，把世界各地的文化藝術介紹到香港，為香港引入一個多元文化景觀。在二零零八至零九年度，藝術館舉辦的大型展覽包括「華采巴黎1730-1930：中國精神·法國品味」和「天火遺珍：羅馬帝國的遊樂與文物」。前者介紹十八至二十世紀在巴黎盛極一時、受中國美學所啟發的法國藝術，而後者則展示二千年前羅馬帝國貴族的政治權力和奢華生活。

藝術館接着舉辦了名為「故園拾香——居巢居廉繪畫」的巡迴展覽，展出粵港兩地博物館珍藏的「二居」精選作品。為慶祝中國舉辦北京2008年奧運會及殘奧會，香港藝術館假北京中華世紀壇世界藝術館舉行了一個以「香港製造——當代藝術」為題的展覽。藝術館又特別呈獻「馬的故事」展覽，以慶祝香港協辦北京2008年奧運會及殘奧會馬術項目。



「華采巴黎1730-1930：中國精神・法國品味」展覽介紹十八至二十世紀在巴黎盛極一時、受中國美學所啓發的法國藝術。



「天火遺珍：羅馬帝國的遊樂與文物」展覽把二千年前羅馬帝國貴族的顯赫權力和奢華生活盡現參觀者眼前。



博物館導賞員帶領參加特別導賞團的學校團體，參觀為慶祝香港協辦北京2008年奧運會及殘奧會馬術項目而舉辦的「馬的故事」展覽。

「香港藝術：開放・對話」展覽系列標誌着藝術館在本港策展工作方面的一個新方向，旨在與客席策展人建立新的伙伴合作關係。該系列的展覽包括「數碼演義」、「新水墨藝術——創造、超越、翱翔」、「尋找麥顯揚」、「尋樂・經驗」等。年內，藝術館舉辦的其他專題展覽還包括「香港景・山水情——黃般若藝術展」、「向唐景森致敬」，以及「跨越東西・遊戲古今——丁衍庸的藝術時空」。



「新水墨藝術——創造、超越、翱翔」展覽展示新水墨藝術運動的演進歷程，以及以水墨作為當代藝術形式的最新發展。



「香港藝術：開放・對話——尋找麥顯揚」展覽展出麥顯揚的雕塑、油畫和素描作品，讓參觀人士從不同角度欣賞其藝術創作。



在「香港藝術：開放・對話——尋樂・經驗」展覽中，參觀者運用不同感官去欣賞展出的藝術作品，感受參展藝術家所傳達的信息。



「跨越東西・遊戲古今——丁衍庸的藝術時空」展覽讓參觀者有機會回顧丁衍庸糅合中西畫風的藝術發展歷程。

藝術館還舉辦和參與林林總總的教育活動，當中部分活動與慈善團體和文化機構合辦。這些活動包括「夏日藝寶奇兵」兒童藝術營和學員作品展、「香港藝術：開放・對話」展覽系列座談會、「學校文化日計劃」，以及多項在藝術館內舉行的教育活動。香港藝術館全年的參觀人次達294 727。

## 茶具文物館

位於香港公園內的茶具文物館是香港藝術館的分館，專門研究和推廣茶藝文化。



在「2008香港國際博物館日」，香港文化中心露天廣場舉行茶藝示範，弘揚中國茶藝文化。

在二零零八至零九年度，茶具文物館舉辦了「茗趣源流：茶具文物館羅桂祥珍藏」專題展覽，展出逾110件唐代（六一八至九零七年）至二十世紀中國本土及外銷的精緻陶瓷茶具。年內，茶具文物館的參觀人次超過167000。

## 香港歷史博物館

香港歷史博物館致力蒐集、保存和展出與本港及華南地區歷史息息相關的文物。博物館一向以豐富市民的文化生活，增強社會的凝聚力，以及培養市民對國家的歸屬感為使命。

除了常設展覽「香港故事」外，香港歷史博物館還與本港、內地，以及世界各地城市的文博機構合辦各類專題展覽。年內，博物館舉辦了三項大型展覽，分別是為配合北京2008年奧運會及殘奧會而舉辦的「天馬神駿——中國馬的藝術和文化」，以及「魅力楚雄——楚雄彝族自治州文化展」和「法國大革命」。博物館又與政府部門和非牟利機構合辦多個以香港為主題的展覽，當中包括「香港天文台——風雨人間125年」、「香港女性飛躍百年展」，以及「香港廣播八十年」等。



漢代鎏金銅馬是「天馬神駿——中國馬的藝術和文化」展覽重點展品之一，以汗血寶馬為造型，通體鎏金，雕工精細，栩栩如生。



穿戴民族服飾的表演者獻上一場輕快的彝族音樂舞蹈表演，為「魅力楚雄——楚雄彝族自治州文化展」揭開序幕。



「法國大革命」展覽展出由法國加那瓦雷博物館和巴黎市立歷史圖書館借出的180件展品，詳細介紹十八和十九世紀在法國發生的多場革命事件。



為提高市民對本地歷史和文化遺產的興趣，歷史博物館舉辦了形形色色的教育和推廣活動。年內的重點活動包括「宋美齡及其時代」國際學術研討會（與珠海書院亞洲研究中心合辦）、「香港經驗：文化傳承與制度創新」講座（與香港大學亞洲研究中心合辦），以及「余英時先生歷史講座」（與香港中文大學合辦）。

香港歷史博物館全年的參觀人次達688743。

香港海防博物館是香港歷史博物館轄下的分館，由筲箕灣的舊鯉魚門炮台改建而成。除了常設展覽「海防風雲六百年」外，博物館還在年內舉辦了兩個專題展覽，分別是「香港軍事遺址」和「東區歷史展」。在二零零八至零九年度，博物館共吸引130925人次參觀。



香港海防博物館於周末和公眾假期舉行各類親子活動，例如戰船模型製作工作坊，讓家長與子女一同參與。

孫中山紀念館位於古宅甘棠第之內，館內舉辦以孫中山生平事蹟為題的展覽，年內共吸引了87717人次參觀。

香港歷史博物館轄下還有三所規模較小的分館，分別是位於鰂魚涌公園的葛量洪號滅火輪展覽館、深水埗的李鄭屋漢墓博物館，以及柴灣的羅屋民俗館。年內，這三所分館分別吸引了188063、38416和18095人次參觀。

## 香港科學館

香港科學館的使命，是提高公眾對科技的興趣，並成為一所達國際水平的科學中心。科學館亦致力建立豐富的科技文物館藏，以供市民大眾作研究、教育和欣賞之用。

在二零零八至零九年度，為配合北京2008年奧運會及殘奧會，科學館舉辦了「運動競技場」展覽，讓參觀人士親身體驗各種運動的樂趣，並從中了解運動背後的原理，參觀人次逾26萬。科學館又與中國載人航天工程辦公室合辦「中國首次太空漫步航天展」，展期由二零零八年十二月六日至十五日，吸引約五萬人次參觀。



在香港科學館舉行的「運動競技場」展覽中，參觀者走在平衡木上一試身手。該項展覽目的是鼓勵市民多做運動、多認識飲食營養和養成健康的生活習慣，令體魄更強健。



在神舟七號載人航天飛行任務中完成中國首次太空漫步壯舉的航天員曾穿着的航天服在港展出，吸引不少參觀者駐足觀看。

二零零八年六月，雲南省人民政府慷慨贈送了一具祿豐龍化石給香港特區，這是內地首次把出土的恐龍化石送贈予大陸以外的地區。在「楚雄瑰寶——祿豐龍」展覽中，這具珍貴的恐龍化石在科學館大堂展出，供市民免費參觀。年內，科學館還舉辦了其他專題展覽，包括「野外生態攝影年展」、由香港賽馬會慈善信託基金贊助的「深海奇珍」，以及「時間之旅」等。



雲南省人民政府把珍貴的祿豐龍化石送贈香港特區。這具恐龍化石兼具科學和歷史價值，現正於香港科學館長期展出。

年內，科學館科訊廊舉辦了多個專題展覽，包括「人工智能與鐵路工程工作調度」和「破解大腦之謎」。這些專題展覽由科學館與本港的大學聯合製作，旨在介紹大學的科研成果，以及如何應用科技造福社會。

科學館又與中國科學技術協會、京港學術交流中心，以及香港中華科學與社會協進會合辦了「2008當代傑出華人科學家公開講座」，由五位內地和香港的著名科學家分別作一系列公開演講。

「2008活的科學」活動系列由裘槎基金會贊助，科學館與英國文化協會及教育局合辦，提供展覽、講座系列、工作坊、科學話劇表演等多項教育和推廣活動，以慶祝達爾文誕生200周年。



「2008活的科學」通過一連串活動讓市民加深認識達爾文的進化論、其生平事迹、身處年代和對後世的貢獻，其中的「話劇表演」既加插歌曲和打油詩，又有互動遊戲，參觀者樂在其中。

為了提高公眾對科學的興趣，科學館於二零零九年年初舉辦「中學校際科學常識問答比賽」，共有78間學校參加。



「中學校際科學常識問答比賽」由香港科學館舉辦，學生在決賽中分組解決難題。

香港科學館全年共吸引1045431人次參觀。

## 香港太空館

香港太空館在一九八零年正式開幕，是致力在本港推廣天文和太空科學知識的重要機構。館內的主要設施包括何鴻燊天象廳和兩個展覽廳。太空館內共有59組展品，當中大部分是互動展品。何鴻燊天象廳則設有直徑達23米的半球形銀幕，用以放映具教育性的天象節目，以及可為觀眾帶來逼真視覺效果的全天域電影。

為紀念去年中國首次進行太空漫步，太空館舉辦了一個名為「神舟七號」的短期展覽。另外，位於麥理浩夫人度假村的西貢遙控天文台已於二零零八年落成啟用，讓公眾可以使用在該處裝設的60厘米口徑的專業級天文望遠鏡，觀察星空，領略夜觀星象的樂趣。創興水上活動中心現時亦正興建一個具備觀星設施的主題公園，名為天文公園。我們已獲得撥款，為兩個展覽廳進行翻新工程，並會設計和裝置新展品，以便營造一個模擬環境，讓參觀者體會穿梭時空的經驗。太空館的網站(<http://hk.space.museum>)載有大量關於天文學的資料和教材，一直備受大眾歡迎。在二零零八年年底，太空館還通過該網站發放「2009電子天文月曆」。



神舟七號載人太空船在二零零八年九月二十五日升空，市民蜂擁至香港太空館觀看直播。



西貢遙控天文台設有便攜式星象儀，把絢麗壯觀的天象呈現觀眾眼前。

在二零零八年四月一日至十一月十六日期間，太空館推出了兩個天象節目、三部全天域電影和四套學校節目，共吸引209388名觀眾。天象廳自二零零八年十一月十七日起暫時關閉，以便進行翻新工程，安裝先進的星象投影系統，並於二零零九年七月一日重新開放。另外，太空館推出了一項全新的活動「天文嘉年華」，每月舉行一次，讓參加者可以透過以電腦模擬的星空，領略觀星的樂趣、研究太陽系和漫遊宇宙。二零零八至零九年度，在遙控天文台每月舉行的觀測活動亦大受歡迎。年內，太空館一共舉行了210項推廣活動，共有23523名市民參加。太空館年內所舉辦的18個短期專題展覽，連同天文展覽廳、太空科學展覽廳和天象廳，總計參觀人次達570613。



這個直徑六米的流動天象廳，是在香港太空館舉行的「天文嘉年華」觀測活動的焦點之一。



二零零八年十二月一日晚上，香港太空館特別舉行公眾觀測活動，方便市民欣賞「雙星伴月」的奇觀。

## 香港文化博物館

香港文化博物館致力提供各項與歷史、藝術、文化有關的綜合性展覽，並通過多元化和生動有趣的互動展覽及節目，讓參觀者在欣賞珍貴的文物之餘，還可以參與其中的活動，寓教育於娛樂之中。

年內，博物館舉辦的大型展覽包括「兒童樂園——羅冠樵的藝術世界」展覽，展出羅氏豐富多樣的兒童漫畫作品、「香港設計系列六：生活佩飾 珠寶演繹」展覽，由珠寶設計師羅啟妍女士擔任策展人，多個著名的本地珠寶品牌和設計師參與展出，以及「光影神韻——攝影大師陳復禮、簡慶福、黃貴權」展覽，展示三位畫意藝術攝影大師的畢生成就。為配合北京2008年奧運會及殘奧會，博物館舉辦了「古代奧林匹克運動會——大英博物館奧運珍藏展」，展出逾110件來自大英博物館的珍貴展品，展現古代奧林匹克運動會的歷史。年內又舉行名為「戲台上下——香港戲院與粵劇」的展覽，展示昔日這些規模宏大的粵劇戲院的面貌。「中國非物質文化遺產展」呈現中國豐富而多元化的文化遺產。



「香港設計系列六：生活佩飾 珠寶演繹」展覽從不同角度探討珠寶的文化和歷史價值。



在「古代奧林匹克運動會——大英博物館奧運珍藏展」開幕禮上，大英博物館高級館長伊恩·詹金斯博士特別為出席嘉賓介紹場內展品。

年內，博物館舉辦了林林總總的教育及推廣活動。為配合「古代奧林匹克運動會——大英博物館奧運珍藏展」的舉行，博物館為學校和公眾舉辦了多項特備教育節目，包括錄音導賞服務、教育資源套、繽紛英語遊踪、兒童奧林匹克運動會和講座。為吸引新的觀眾，博物館在二零零八年秋季推出一個名為「M Lives都市人」的全新系列，把各式各樣的文化藝術元素融入一連串創新的節目中。



一班英語戲劇演員以古代奧林匹克運動會和希臘文化為主題，向同樣穿戴古希臘服飾並手持仿古代奧運器具的學生，表演一齣精彩有趣的短劇。

年內，文化博物館共吸引393535人次參觀。文化博物館轄下還有三所分館，分別是三棟屋博物館、香港鐵路博物館和上窰民俗文物館。年內，這三所分館分別有162214、252820和63640人次參觀。

### 香港電影資料館

香港電影資料館主要負責蒐集和保存香港電影及有關資料，並把這些資料編目及存檔。館內的主要設施包括一個電影院、一個展覽廳、一個資源中心和四個可調節溫度的儲存庫。資料館蒐集了8039部影片和897819項有關資料，主要由市民及電影公司捐贈或借出。年內，該館獲得的重要捐贈，包括由天映娛樂有限公司捐出的162部（8385卷）邵氏電影、導演杜琪峯先生捐出的電影資料和獎座，以及已故藝人林黛的照片、與其電影事業有關的物品和其他遺物。

資料館繼續致力於電影研究，並進行「口述歷史計劃」，訪問了多名資深電影人。年內出版的刊物包括《故園春夢 — 朱石麟的電影人生》和《香港影人口述歷史叢書之五：摩登色彩 — 邁進1960年代》，而舉行的大型展覽，則包括「大時代小故事 — 朱石麟電影世界」、「活色摩登 — 回看六十年代」，以及「光影玩轉腦電波 — 自佛洛伊德以來的心理學與電影」。年內，資料館吸引了244305人次參觀。



香港電影資料館「活色摩登 — 回看六十年代」展覽的海報。



香港電影資料館舉行「光影玩轉腦電波——自佛洛伊德以來的心理學與電影」展覽，利用特別的場景探討電影與心理學之間的關係。

## 藝術推廣辦事處

藝術推廣辦事處旨在通過舉辦多元化的公眾和社區藝術活動，推廣本港的視覺藝術，並致力與不同伙伴合作推行各項計劃，以進一步提高公眾對藝術的欣賞能力和參與藝術活動的興趣。



在西九龍海濱長廊舉行的「城市綠洲·海市蜃樓：2009香港國際雕塑創作營」展覽中，主持工作坊的雕塑家示範如何運用物料創作。

為慶祝北京2008年奧運會及殘奧會，辦事處與中國香港體育協會暨奧林匹克委員會合辦「2008奧運前奏：運動及藝術比賽」。這項比賽於二零零七年十二月舉行，以公開形式徵集立體和平面的藝術作品，其後並把兩件入選作品送往瑞士參加於二零零八年四月中旬舉行的國際階段總決賽。在二零零八至零九年度，「藝遊鄰里計劃」已是第四屆舉辦，這一屆共選出八個藝術組合，這些入選藝術組合的最新作品將會作巡迴展覽至二零一零年。該計劃的揭幕展及四個獲選藝術組合的展品，則已於二零零八年逐一輪流舉行展覽。辦事處又在二零零八年夏季聯同香港藝術發展局和兩個外界機構，舉辦名為「動感藝廊2008」的合作伙伴計劃。此外，在一項公開比賽中，評審團選出了21件由本地藝術家創作的優秀平面藝術作品。這些獲選作品經複製後，於二零零八年六月至十二月在公共巴士車身和候車亭展出。



在「藝遊鄰里計劃」下舉辦的「藝墟」活動中，藝術家與小朋友一起為觀眾獻上輕鬆愉快的表演節目。

## 香港視覺藝術中心

香港視覺藝術中心設有九個藝術工作室、一個演講廳、一個展覽廳和一個多用途活動室。中心的工作重點是提供視覺藝術的培訓，推廣視覺藝術，並出租設施予藝術工作者。「藝術專修課程2008-09」已經完結，結業展於二零零九年一月在中心舉行。為推動香港藝術的發展，中心年內舉辦了一系列新媒體藝術工作坊和放映會。



香港視覺藝術中心陶藝工作坊的參加者在練習拉坯技巧。



在香港視覺藝術中心舉行的「藝術專修課程2008-09」結業展，展出學員的書法和水墨畫作品。



## 文物修復組

文物修復組主要為公共博物館的館藏提供修護服務，使文物得以長久保存，世代相傳。修復組年內共處理和修復了583項文物，包括書畫、歷史文獻、印刷品、紡織品、金屬品、陶瓷、有機類文物和出土文物。此外，修復組也繼續為各項專題展覽提供技術支援服務，並協助管理14所公共博物館、兩所文物中心、古物古蹟辦事處和藝術推廣辦事處所收藏的約20萬件藏品。



文物修復專家正在修補植桂書室一件損毀了的木製文物。

修復組以試驗性質使用濕度感應器和測壓計蒐集李鄭屋漢墓四周土壤的水文地質數據，此舉大大有助文物修復主任了解墓中磚塊的潮濕和鹽分游移問題，以便為這座重要的古蹟擬訂適當的保存策略。修復組最新購置的X-射線衍射儀將有助測定博物館藏品的狀況、物料性質、劣化機理以至來源等，然後為藏品制訂適合的處理方案。



文物修復專家正在分析從測壓計和濕度感應器蒐集所得的數據，以研究李鄭屋漢墓的水文地質狀況。

在教育和推廣工作方面，修復組年內首次在「學校文化日計劃」下推出「文物修復校訪週」活動，以期向在校學生宣揚文物修復的信息，並擴闊他們的視野。修復組在參與學校內舉行有關文物修復的講座、工作坊和展覽，深受師生歡迎。在二零零八至零九年度，修復組亦舉辦了50個文物修復工作坊、修復室幕後遊和專題講座，吸引共1208人次參加。為推動更多市民支持香港的文物保存工作，修復組招募了一隊文物修復義工。年內義工隊伍慷慨獻出合共515小時，為多項修復計劃提供服務。

為推廣本地的文物修復工作，並加強與海外同行的專業聯繫，文物修復組於二零零八年九月，派員出席國際博物館協會文物修復委員會在新德里舉行的國際會議，並在會上發表了兩篇文物修復學術論文和一份文物修復學術論文海報。兩篇學術論文的題目分別為《光輝再復——活化甘棠第成孫中山紀念館》和《文物修復——拓展公眾參與在香港》，而學術論文海報的題目則為《X-射線螢光譜儀在自然歷史文物的應用》。



文物修復專家於印度舉行的國際博物館協會文物修復委員會會議上發表論文，展示本署對保存香港本土文物的貢獻。

## 古物古蹟辦事處

本署通過古物古蹟辦事處，在保護和推廣本港的考古和建築文物方面擔當重要的角色。

年內完成的重要工作，包括宣布瑪利諾修院學校、景賢里及青洲燈塔建築群為法定古蹟。古物古蹟辦事處又根據《古物及古蹟條例》（第53章）為多幢歷史建築物進行修復和修葺工程，當中包括河上鄉居石侯公祠、上碗窰樊仙宮、廈村楊侯宮、新田大夫第，以及中環梅夫人婦女會。此外，植桂書室的全面修復工程亦已於二零零八年十月展開。



瑪利諾修院學校主樓於一九三七年落成，其主樓及修院在二零零八年列為法定古蹟。

古物古蹟辦事處除了在受發展計劃影響的考古遺址進行搶救發掘工作外，還協助多項發展工程進行環境影響評估研究，並監察緩解措施的實施情況。

二零零八年，古物古蹟辦事處為啟德發展計劃進行考古影響評估工作時，發現了龍津橋的遺蹟，現正擬訂保育計劃，以保存龍津橋的遺蹟。此外，辦事處還於二零零八年十一月在屯門掃管笏展開大規模的搶救發掘工作，並於二零零九年七月底完成有關工作。辦事處另於西貢、元朗、南丫島及沙頭角進行考古勘探，以保護地下考古遺蹟免受建築工程破壞。



當局就啟德發展計劃進行考古影響評估時發現的龍津橋遺蹟。龍津橋建於一八七三至七五年間，是連接九龍寨城正門與海岸的登岸碼頭。

年內，香港文物探知館及屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心分別吸引了142961和97711人次參觀。文物館介紹屏山鄧族的歷史文物及屏山文物徑沿途的名勝古蹟，而探知館則提供本港文物方面的資料和舉辦有關的專題展覽。年內舉辦的大型展覽，包括「共建香江：法國築蹟160年」展覽及「香港文物古蹟的保護」展覽。

古物古蹟辦事處於二零零八年三月推出一個名為「香港傳統中式建築資訊系統」的全新電子數據庫系統，讓市民可以瀏覽約200個傳統中式村落和建築的資料。

## 文化藝術專家顧問

本署委任了188名文化藝術專家顧問，就表演藝術、文學和博物館活動等事宜，向本署提出意見。這些顧問分別來自25個專業領域，當中包括藝術家、學術界人士，以及在所屬領域內有重大貢獻的從業員。

## 文化大事紀要

日期	活動
2007年11月至2008年3月	香港書獎2007
2007年12月至2008年5月	「奧運小故事・說出大道理」故事劇場
2007年12月至2008年11月	2008年度4・23世界閱讀日創作比賽 — 「體育與我」及獲獎作品巡迴展



在2008年度4・23世界閱讀日創作比賽 — 「體育與我」頒獎典禮上，一眾嘉賓與得獎者合照。

2008年1月至7月	2008年學生中文故事創作比賽
2008年1月至9月	第十八屆全港詩詞創作比賽 — 填詞
2008年1月至11月	2008年度中文文學創作獎
2008年3月至11月	2008年度「與作家會面」系列

---

2008年5月至9月

2008年度「中國情懷——學者名人講座系列」



著名學者主講「中國情懷」講座系列，加深市民大眾對祖國的認識。

---

2008年5月2日至4日

廣州雜技團的雜技劇《西遊記》於沙田大會堂演奏廳上演

---

2008年5月17日至

「香港設計系列六：生活佩飾 珠寶演繹」展覽於香港文化博物館舉行

2009年2月16日

---

2008年6月20日至22日

由羅伯特·利柏殊編導、加拿大機器神製作的《安徒生計劃》於葵青劇院演藝廳上演

---

2008年6月20日至

「運動競技場」展覽於香港科學館舉行

2009年1月4日

---

2008年6月23日至29日

「香港製造——當代藝術展」於北京中華世紀壇世界藝術館舉行

---

2008年6月27日至  
7月14日

第七屆香港文學節



公共圖書館諮詢委員會主席梁智仁教授與文學作品演繹比賽小學組的得獎者出席「第七屆香港文學節」開幕典禮。

---

2008年6月27日至  
2009年3月29日

「馬的故事」展覽於香港藝術館舉行

---

2008年7月

「奧運篇：運動與科學」科普系列講座

---

2008年7月4日至6日

上海京劇院於香港文化中心大劇院演出

---

2008年7月11日至12日

「夏日狂歡大派對」於香港文化中心露天廣場舉行

---

2008年7月11日至8月17日

國際綜藝合家歡2008

---

2008年7月13日至  
2009年3月2日

「兒童樂園 — 羅冠樵的藝術世界」展覽於香港文化博物館舉行



羅冠樵畢生從事藝術創作，作品豐富多樣，參觀人士可以在展覽中欣賞到其作品的不可朽魅力。



2008年7月16日至10月13日	「天馬神駿 — 中國馬的藝術和文化」展覽於香港歷史博物館舉行
2008年7月17日至20日	英國皇家芭蕾舞團的《希爾薇婭》及《曼儂》於香港文化中心大劇院上演
2008年7月19日至20日	「東涌夏日樂滿Fun」於東涌多個場地舉行
2008年7月19日至8月19日	2008閱讀繽紛月
2008年7月26日至27日	「開心速遞天水圍」於天水圍公園及銀座廣場舉行
2008年7月至8月	「奧運與哲學」講座系列
2008年7月至9月	2008年「點燃閱讀的火炬」暑期閱讀計劃
2008年8月至9月	「都會香港」專題講座
2008年8月3日至11月24日	「古代奧林匹克運動會 — 大英博物館奧運珍藏展」於香港文化博物館舉行
2008年8月9日至23日 (逢星期六及星期日)	在設於維多利亞公園中央草坪及沙田公園內的香港奧運文化廣場舉行文娛活動
2008年9月至12月	2008「育醫造才：探索醫學世界系列」公開講座系列
2008年9月至12月	生死教育講座系列：「四季人生」
2008年9月至2009年2月	第二十屆香港印製大獎
2008年9月3日至7日	香港歌劇院製作的威爾第歌劇《卡洛王子》於香港文化中心大劇院上演
2008年9月4日	「繽紛爵士樂」系列：麥蓋·泰納四重奏於香港大會堂音樂廳演出

---

2008年9月8日至10月12日 「中秋大型專題綵燈展覽」於西九龍海濱長廊舉行



二零零八年中秋大型專題綵燈展覽於西九龍海濱長廊舉行，香港2009東亞運吉祥物「東仔」(左)與「亞妹」是當中焦點。

---

2008年9月8日至10月12日 「中秋大型專題綵燈展覽」於香港文化中心露天廣場舉行

---

2008年9月11日至20日 「二零零八中秋綵燈設計展覽」於香港大會堂展覽廳舉行

---

2008年9月12日至14日 「戊子年中秋綵燈會」於屯門公園、粉嶺遊樂場及維多利亞公園舉行

---

2008年10月 「走進世博會」專題講座：中國的機遇・世界的盛會

---

2008年10月 2008年度「廿一世紀新視野」講座系列：傑出青年談多元智能與成就

---

2008年10月1日 二零零八年國慶煙花匯演

---

2008年10月3日至5日 京崑劇場聯同上海青年京崑劇團於香港文化中心劇場演出京劇《烏龍院》及京崑折子戲

---

2008年10月10日至11日 保羅・泰勒現代舞團於葵青劇院演藝廳演出

2008年10月19日至  
2009年5月18日

「戲台上下——香港戲院與粵劇」展覽於香港文化博物館舉行



香港文化博物館「戲台上下——香港戲院與粵劇」展覽開幕典禮舉行後，康樂及文化事務署副署長（文化）鍾嶺海（左）與香港八和會館主席汪明荃博士（中）在香港文化博物館總館長黃秀蘭（右）陪同下欣賞場內展品。

2008年10月23日至11月23日 第四屆「新視野藝術節」

2008年10月24日至  
2009年4月29日

「楚雄瑰寶——祿豐龍」展覽於香港科學館舉行

2008年10月25日至26日

第四屆「新視野藝術節」節目之一的「超越搖滾新國度」戶外音樂會於沙田大會堂廣場舉行

2008年10月29日至30日

洛杉磯愛樂樂團於香港文化中心音樂廳演出

2008年11月至12月

亞洲研究專題講座系列2008

2008年11月2日

日航空中暢遊2008

2008年11月5日

喝采系列：「利夫·奧維·安斯涅斯鋼琴演奏會」於香港文化中心音樂廳舉行

2008年11月8日

「亞裔藝采」於香港文化中心露天廣場舉行

2008年11月9日	「菲島樂悠揚」音樂會於香港文化中心露天廣場舉行
2008年11月15日	「青年樂隊馬拉松」於香港文化中心露天廣場舉行
2008年11月16日	「香港國際爵士樂節」戶外音樂會於香港文化中心露天廣場舉行
2008年11月26日	「繽紛爵士樂」系列：渡邊貞夫與樂隊（日本）於香港大會堂音樂廳演出
2008年11月30日	「粵劇日」於香港文化中心舉行
2008年12月5日至6日	香港城市室樂團的《「雪人」與「大熊」》音樂會於香港大會堂音樂廳舉行
2008年12月6日至15日	「中國首次太空漫步航天展」於香港科學館舉行
2008年12月8日	喝采系列：「安妮·蘇菲·馮奧達與她的歡欣瑞典紳士」音樂會於香港文化中心音樂廳舉行
2008年12月9日至16日	「歲月的回憶」三地四館照片聯展
2008年12月12日至14日	蘇格蘭拜柏劇團的《馬克白》於香港文化中心劇場上演
2008年12月17日至 2009年3月16日	「法國大革命」展覽於香港歷史博物館舉行

2008年12月21日至  
2009年2月16日

「中國非物質文化遺產展」於香港文化博物館舉行



參加導賞團的學生，在博物館導賞員帶領下，參觀「中國非物質文化遺產展」。該展覽的內容差不多涵蓋中國人各個生活層面。

2008年12月28日

「步操管樂大匯演」於香港文化中心露天廣場舉行

2008年12月31日

「除夕倒數嘉年華2008」於沙田公園、沙田大會堂廣場及城市藝坊舉行

2009年1月1日

「元旦嘉年華」於沙田公園舉行

2009年1月2日至4日

非凡美樂製作的浦契尼歌劇《蝴蝶夫人》於香港大會堂音樂廳上演



《蝴蝶夫人》再度搬上香港大會堂的舞台，讓觀眾又一次能夠在觀演無間的氛圍中，細味浦契尼這齣淒美愛情故事。

---

2009年1月2日至4日 京劇名家暨北京京劇院梅蘭芳京劇團於香港文化中心大劇院聯合演出「經典京劇薈萃」

---

2009年1月9日至11日 動藝《支離破碎——紀實與虛構》於香港文化中心劇場上演

---

2009年1月16日至17日 「匯藝坊」展覽於香港中央圖書館舉行

---

2009年1月23日至3月1日 「春節大型專題綵燈展覽」於香港文化中心露天廣場舉行

---

2009年1月27日 二零零九年農曆新年煙花匯演

---

2009年2月 2008至2009年度中華貨殖論壇

---

2009年2月7日至9日 「己丑年春節及元宵綵燈會」於沙咀道遊樂場、大埔海濱公園、高山道公園及高山劇場舉行

---

2009年2月21日 「舞蹈日」於荃灣大會堂舉行



「舞蹈日」是本港首個以舞蹈為主題的嘉年華，在荃灣大會堂舉行，一連四小時為觀眾送上不同的表演、工作坊、攤位遊戲等節目。參加者無分老幼，同享舞蹈之樂。

---

2009年3月26日至29日 非常林奕華製作的《華麗上班族之生活與生存》於葵青劇院演藝廳上演

---

2009年3月29日 喝采系列：「祈辛鋼琴演奏會」於香港文化中心音樂廳舉行

---

2009年3月29日至10月26日 「光影神韻——攝影大師陳復禮、簡慶福、黃貴權」展覽於香港文化博物館舉行

---

## 財務管理

康樂及文化事務署（康文署）署長是部門財政預算的管制人員，負責交代轄下各項開支，並須確保部門以合乎經濟原則的方式提供有效和高效率的優質服務。

### 撥款來源

本署的日常工作開支由政府一般收入帳目撥付。在二零零八至零九財政年度，本署從上述帳目的總目95—康樂及文化事務署項下獲得撥款50.55億元，用以支付部門五項綱領的運作和非經常開支。該五項綱領分別是(1)康樂及體育、(2)園藝及市容設施、(3)文物及博物館、(4)表演藝術，以及(5)公共圖書館。本署也負責向香港拯溺總會、香港考古學會、本地體育團體及由非政府機構營運的營舍提供資助，以協助該等機構支付其運作開支。



伊利沙伯體育館夜景。該館在二零零八年進行了大型改善工程。

本署的主要系統、電腦化計劃及設備的個別項目費用若超逾200萬元，會由政府的基本工程儲備基金撥款支付。該儲備基金也撥款支付本署籌劃進行的基本工程。工程的撥款及進度，均由建築署負責監管。

### 財政預算的監察

本署設有一個財政預算管制系統，以確保妥善監察部門的開支不超逾核准預算，本署並通過三層架構，對超過150名財政管制人員實施財務管理及預算管制。各級管理人員獲授權調配資源，但他們有責任實施預算管制，並對轄下每項開支負責。

### 收費及收入

康樂及文化事務署署長負責管理超過740項收費，並確保定期檢討此等收費，以及迅速而妥善地把來自這方面的收入入帳。

在二零零八至零九年度，本署經修訂的收入預算總額為6.79億元。收入主要來自文康活動的入場費、文康設施的租用費和租金收入。有關款額會記入政府一般收入帳目內。



## 公眾意見

為蒐集使用者對本署服務的意見，本署在二零零八至零九年度進行了17項專題意見調查，範圍包括演藝場地、泳灘及已外判的體育館。根據我們在15間已外判的體育館進行顧客滿意程度意見調查所得，其中14間體育館逾八成的使用者及餘下一間逾七成的使用者均表示滿意本署的服務。另外，我們亦於二零零九年六月完成了有關轄下博物館的意見調查。調查結果顯示逾九成的博物館使用者滿意博物館的服務。另一項就公共圖書館進行的意見調查，完成日期改為二零一零年年初，以便主要的實地調查工作可以待二零零九年四月一日各主要及分區圖書館開始延長開放時間後才進行。

本署設有一個「公眾意見登記系統」的數據儲存庫，用以儲存部門從不同渠道蒐集得到公眾對本署政策、設施、服務及員工服務質素的意見。本署會把所得資料按種類、性質及蒐集的因由定期進行分析，並向管理層提交報告，以協助他們對服務未如理想之處作出改善措施。

## 外判服務

在提供公共服務方面，本署遵循政府政策，把一些非核心工作外判予私營機構。迄今為止，已外判的主要服務包括潔淨、護衛、園藝保養及設施管理。截至二零零九年三月三十一日，本署管理的外判合約合共117份，範圍涵蓋文化及康樂場地和設施，合約總值為21.20億元。推行外判服務的主要目的是為提高服務效率及成效。

在擬訂外判服務計劃時，本署採用以下既定原則：

- 訂立的合約必須具商業利益；
- 服務質素不得有所下降；
- 有關服務必須合乎成本效益；以及
- 不會出現人手過剩的問題。

自二零零零年以來，本署已把16間體育館的管理服務外判，藉此以更具成本效益的方式為市民提供優質服務，並善用私營機構在這方面的專門知識。這些體育館分別為：在二零零零年外判服務的賽馬會屯門蝴蝶灣體育館；在二零零一年外判服務的鰂魚涌體育館、港島東體育館、振華道體育館、長沙灣體育館和竹園體育館；在二零零四年外判服務的彩虹道體育館、和興體育館、北葵涌鄧肇堅體育館和鴨脷洲體育館；在二零零五年外判服務的花園街體育館、黃竹坑體育館和大角咀體育館；以及在二零零七年外判服務的曉光街體育館、楊屋道體育館和天水圍體育館。

由於先前政府凍結招聘人手，本署別無他法，只有把轄下幾個文化設施的管理服務外判。這些設施包括：在二零零五年外判服務的香港文物探知館；在二零零六年外判服務的孫中山紀念館和葛量洪滅火輪展覽館；以及在二零零七年外判服務的屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心。



本署在二零零六年把孫中山紀念館的管理服務外判。

## 合約管理

為保障非技術工人的工資和僱傭福利，本署一直嚴格監管和評估服務合約承辦商的表現。總部的合約管理組人員定期與承辦商的高層管理人員會晤，以評核承辦商的表現，並就合約管理事宜及有關政策與承辦商交換意見。這些會晤提供途徑，讓本署加強雙方的溝通，並向合約承辦商傳達絕不容忍非技術工人受到任何剝削的信息。本署還推行了一套電腦化評核制度，以掌握承辦商的整體表現趨勢。

# 人力資源

## 人力策劃

隨着年內有新聘公務員陸續上任，部門聘用的公務員人數在二零零九年三月底已達7343名。新增的公務員職位除了是為應付新措施、設施和服務等方面的人手需求而開設外，大部分均用作取代非公務員合約僱員崗位。公務員事務局在二零零六年就各決策局和部門聘用非公務員合約僱員的情況進行特別檢討時，確定有關崗位應由公務員職位取代。

本署計劃在二零零九至一零年度淨開設約200個新職位，以進一步增加人手，應付新增的服務需求及加強現有的服務。

## 非公務員合約僱員的聘用情況

本署需定期聘用屬於非公務員合約僱員計劃適用範圍的非公務員合約僱員，以應付服務及運作需求。

公務員事務局在二零零六年年底進行一項特別檢討時，確定本署約有800個非公務員合約僱員崗位應由公務員職位取代。截至二零零九年三月，本署已經以公務員職位取代約670個非公務員合約僱員崗位。至於餘下的130個非公務員合約僱員崗位，預期可在未來兩個財政年度內，按有關非公務員合約僱員現時合約的屆滿日期，以及填補用以取代這些崗位的公務員職位所需的時間，逐步予以取代。

## 招聘公務員

自從當局在二零零七年恢復公開招聘公務員後，本署已為轄下多個部門職系進行招聘工作，包括二級助理康樂事務經理、三級康樂助理員、技工（泳灘／泳池）、圖書館助理館長、文化工作副經理和博物館二級助理館長（歷史），以便招聘人手填補現有空缺及為配合新措施和服務而開設的新職位，以及擔任用以取代上述非公務員合約僱員崗位的公務員職位。在二零零八至零九年度，已有約530名新招聘的部門職系人員到任。

## 員工訓練和發展

訓練組在二零零八至零九年度開辦並提供各種各樣的訓練課程，以配合部門目標和員工的訓練發展需要。



部門救生員前往廈門受訓，除了學習實務知識外，還把握機會與內地同業交流工作經驗。

鑑於市民對樹木保育和管理日益關注，本署特別加強訓練工作，務求增進員工的樹木培植知識和技能。年內，17名員工獲安排接受專業評審，通過國際樹木學會註冊樹藝師考試成為了註冊樹藝師。此外，約有20名康樂事務經理和20名康樂助理員參加由澳洲墨爾本大學樹木專家主持的樹木培植課程，另有部分員工前赴英國接受樹木培植訓練，並取得英國有關的樹木培植學術資格，包括樹木培植國家證書和修樹技工資格。



康樂助理員職系人員參加由澳洲墨爾本大學樹木專家主持的樹木培植課程。圖為學員在課堂上練習爬樹技巧。

為了讓員工能夠精益求精提高服務水平，訓練組全力支援康樂事務部和文化事務部的顧客服務培訓工作。年內，我們設計並製作了名為「優質服務典範」的光碟，用作五項課程的主要教材，以增進前線人員的顧客服務技巧和知識。此外，我們又致力提升圖書館員工的技能，推出了第三期加強顧客服務培訓課程。其他在年內舉行的課程還包括「有效的溝通技巧」、「人際溝通和情緒智商工作坊」、「如何協助傷殘人士工作坊」等。



訓練組在鯉魚門公園及度假村為新聘圖書館助理館長舉辦入職訓練課程。



康樂事務經理職系和康樂助理員職系的人員在北河街體育館參與「體育研習課程—龍藝獅藝」。此課程有助他們日後推廣和籌辦有關的體育活動。

為建立優秀的團隊，爭取更佳工作成果，並加強團隊協作和內部溝通，本署為轄下兩個演藝場地的員工舉辦了一項特別設計的團隊協作訓練計劃。

二零零八年年底，本署舉辦了一場有關落實區議會檢討的經驗分享座談會，讓18區的分區康樂事務職員有機會互相交流學習，分享解決各區常見運作問題的辦法。

訓練組又提供大量常設課程，內容涵蓋不同的康樂和文化服務範疇，以至一般及督導管理、語文與溝通、電腦軟件應用、資訊科技等領域的知識和技能訓練。

為促進職業健康和工作安全，並配合政府日益重視職業安全健康（職安健）的方針，訓練組與各部別的安全主任緊密合作，提供職安健訓練課程，以期盡量減少工傷意外。年內，本署開辦了一個名為「小型運搬車安全駕駛及應用」的新課程，提醒在各個場地操作小型運搬車的前線人員注意職業安全。我們又繼續提供「顯示屏幕設備評估合格證書」和「體力處理操作合格證書」等以地區和場地安全主任為對象的合格證書課程。另外，訓練組還舉辦了其他培養員工基本職安健意識的課程，內容包括人力提舉和搬運、濕滑地面工作、預防軟組織過勞、工具和機械操作、戶外工作與天氣預報、滅火、預防工作上暴力事故和壓力管理。

訓練組深明員工工作繁忙，年內積極製作自學光碟和網上課程，鼓勵自學進修，例如在二零零八年年底推出了「圖書館DYNIX電腦系統操作程序」光碟，另外又製作了兩個分別名為「樹木護理」和「執法全恭略」的網上課程，以增補員工的常規培訓，讓他們在公餘時可靈活按照各自的進度，隨時隨地複修工作知識和技能。

在二零零八至零九年度，本署繼續配合政府為青少年提供臨時職位的措施，舉辦泳池事務見習員、泳灘見習員和圖書館助理見習員這三項計劃。泳池事務見習員計劃和泳灘見習員計劃合共為90名青少年提供為期四至六個月的訓練，當中逾93%的見習員通過指定考試，取得救生員資格，能夠在結業後投身勞動市場，在公私營水上活動場地找工作，部分更申請加入政府任職救生員，成為公務員隊伍的一分子。



泳池事務見習員在屯門新咖啡灣泳灘參加救生快艇拯救訓練課程。這是為期六個月的泳池事務見習員訓練計劃的一部分，整個訓練計劃內容包括救生快艇的基本操作、海上救生技巧等。

整體而言，二零零八至零九年度的訓練工作取得豐碩成果。大部分訓練課程都得到員工極高評價，成效顯著。我們為所有職系和職級的員工，包括非公務員合約僱員和前市政局合約員工提供了大量訓練機會和超過13000個訓練名額。

### 員工關係與溝通

員工是本署最重要的資產。我們認為與員工維持良好關係和有效溝通極其重要，這樣大家才可以齊心協力應付部門面對的種種挑戰。



本署員工熱心公益，每年都踴躍參加公益金百萬行。

本署的管理層通過舉行部門協商委員會會議、一般職系協商委員會會議和職工會會議，與員工保持恆常接觸。在有需要時，還會與員工舉行特別會議、非正式會晤和簡報會，商討共同關注的問題。署長也會親自接見員工及職工會代表，以便能更加了解他們所關注的事項。

我們亦同樣關懷個別同事的需要。如有同事就其福利和關注事項提出要求或查詢，員工關係／員工福利組的人員隨時樂於提供協助。我們又定期為員工舉辦各類康樂活動，例如每年一度的卡拉OK比賽，該項比賽繼續是受員工歡迎的活動，優勝者會在總部舉行的聖誕聯歡會上獻唱。為加強部門的團隊精神，我們開辦了園藝和體適能等興趣班，參加人數踴躍。此外，部門成立的義工隊和體育隊亦鼓勵同事一同善用公餘時間參與有意義的活動。年內，義工隊探訪了復康中心的院友，又安排了弱勢社羣的家庭參觀每年一度的「香港花卉展覽」。另外，部門的15支體育隊亦積極參加多項公開及跨部門的體育比賽。



參加體適能工作坊的員工在中國香港體適能總會導師的指導下做運動。



部門義工隊探訪弱智人士復康中心。

部門出版的季刊《員工通訊》除報道部門的資訊外，也是部門與員工溝通的另一有效渠道。

## 激勵員工

我們的目標之一，是建立一支積極進取和盡忠職守的工作隊伍。為達致此目的，我們適當表揚員工對部門的貢獻。凡服務逾20年的員工，均符合資格獲部門考慮頒發「長期優良服務獎狀」及「長期優良服務公費旅行獎勵」。在二零零八至零九年度，部門頒發了169份「優良表現獎狀」予表現值得嘉許的員工。

我們亦樂於向部門以外的嘉許計劃推薦本署的員工，例如在二零零八至零九年度，四位在日常工作中持續表現優秀的人員就獲得公務員事務局局長頒發嘉許狀。我們特別引以為榮的是部門兩位人員在二零零八年度授勳典禮上，分別獲得行政長官頒授勳銜及嘉獎，以表揚他們克盡厥職，為市民提供專業的服務。



打字督導陳玉芬獲頒公務員事務局局長嘉許狀。





文化工作助理員馮愛蘭獲頒公務員事務局局長嘉許狀。



高級設計師關慧芹獲頒公務員事務局局長嘉許狀。



康樂事務部技工梁偉庭獲頒公務員事務局局長嘉許狀。

### 銅紫荊星章

鄧燕群（助理署長）



前助理署長鄧燕群獲頒銅紫荊星章。

## 行政長官公共服務獎狀

楊仲文（高級康樂事務經理）



前高級康樂事務經理楊仲文獲頒行政長官公共服務獎狀。

部門還推行「顧客讚賞卡計劃」，讓員工有直接渠道得知顧客的意見。另外，又通過部門推行的「員工建議計劃」、各康樂場地設立的工作改善小組和「員工獎勵計劃」，以及公共圖書館推行的「提升圖書館服務計劃選舉」，鼓勵員工拓展服務並提升服務水平。

### 顧客服務

以客為本是部門堅守的基本信念。我們於二零零八至零九年度共收到8428張嘉許員工的「顧客讚賞卡」及598份讚賞。顧客的好評是對部門前線人員最大的鼓舞。

## 環境保護工作

為響應政府的環保政策，我們由計劃的開展以至管理／運作等各個環節，都會考慮環境因素，務求減少污染、節約資源、保護自然環境，以及鼓勵市民欣賞優美的環境。



在泳池救生員更台上安裝太陽能電風扇，是本署環保措施之一。

為達到此目標，我們致力：

- 推動綠化工作和推廣園藝活動；
- 保存文物古蹟；
- 提供環境宜人的休憩用地；
- 實施減少廢物和節約能源措施；以及
- 在舉辦文康活動時盡量減少空氣和噪音污染。



坪石遊樂場的「綠色生活園地」內，種植了四十多種可用作調製涼茶和製造日用品的植物，並附有文字說明，向遊人介紹這些植物的用途。

在規劃新設施和維修保養現有設施時，我們都不忘這些環保目標，提倡採用節能屋宇裝備裝置和環保物料。我們盡可能使用備有電子鎮流器的熒光管、動作感應器、光導纖維等高效能照明系統以節約能源，又因應情況合理調整了場地照明裝置的操作時間以減少耗電量。概括而言，我們致力遵循政府所訂的夏季室溫指標，把辦公室溫度維持在攝氏25.5度。至於個別場地（如博物館、體育館和演藝場地）內某些地方如因運作理由和顧客服務需要而必須偏離上述溫度標準，我們則與機電工程署緊密合作，監察有關情況，並在可行而適當的情況下把室溫盡量調校至接近攝氏25.5度。

本署其他主要環保工作包括：

- 改善現有園景區並廣植樹木和灌木；
- 舉辦社區綠化活動，例如綠化校園資助計劃、香港花卉展覽、社區植樹日和綠化義工計劃；
- 舉辦教育活動，向市民推廣保護文物古蹟的信息；
- 在合適地點種植抗旱植物，並減少大型公園水景設施的用水量，以收節約用水之效；
- 與機電工程署和建築署合作進行能源審核和各項可行的節能改善工程；
- 合理調節轄下場地照明裝置的操作時間，並在多個康樂場地和總部大樓安裝活動感應器，控制照明裝置的開關，務求減少能源耗用量；
- 使用環保產品並提倡使用再造紙；
- 委聘承辦商回收雜誌、報紙、廢紙和打印機碳粉盒／墨盒；
- 在轄下場地利用廢物分類箱回收廢紙、鋁罐和膠樽；
- 把車隊中所有歐盟I及II期廢氣排放標準特別用途柴油車輛更換為歐盟V期車輛，並在部門小巴退役時以廢氣排放量較少的石油氣小巴替代，直至把部門小巴全數更換為止，以支持「藍天行動」，改善香港空氣質素；
- 在香港科學館、香港海防博物館和香港藝術館安裝太陽能電池板，以宣揚節能觀念；



香港藝術館天台安裝了太陽能電池板，有助於宣揚節能觀念。

- 在辦公室和轄下場地廣泛推廣良好的環保措施並宣傳綠色錦囊；以及
- 呼籲員工響應夏日輕裝上班，協力節約能源和改善空氣質素。

二零零八年十二月，我們發表了第八份《環境報告》，詳述本署各項環保管理措施和環保活動。

## 設施和工程計劃

本署認為為市民提供文康設施至為重要。本署轄下的策劃事務組一直與各區區議會保持緊密聯繫，以期提供最能迎合當區居民需要的設施。本署自二零零零年成立以來，已完成約90項工程計劃，工程費用總額約為120億元。此外，我們現正積極推行兩個前市政局遺留下來的46項工程計劃，以及經選定須優先處理及盡快施工的新工程計劃。

在二零零八至零九年度，本署在提供新文康設施方面取得重大進展。

### 新落成的設施

年內，共有八項新設施相繼落成，包括將軍澳運動場（設有適合舉辦國際田徑賽事的田徑設施和兩個天然草地足球場）；屯門第16區（友愛南）鄰舍休憩用地；荃灣深井第50區鄰舍休憩用地；深水埗公園—第二期；將軍澳第40A區地區休憩用地；天水圍第107區地區休憩用地；粉嶺／上水第28區鄰舍休憩用地；以及葵涌石蔭邨第1及4期地區休憩用地。新落成設施的一覽表載於附錄五。



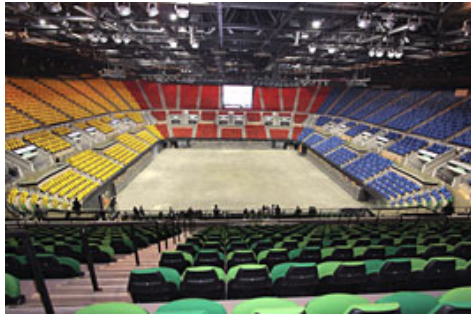
新落成的將軍澳運動場由一個主場和一個副場組成，符合國際標準，並具備舉辦大型國際及本地田徑賽事的良好條件。

### 為舉行香港2009東亞運動會而改善的設施

除興建新的將軍澳運動場外，本署亦就香港2009東亞運動會（東亞運）改善了13個現有場地的設施，預算費用總額約為八億元。這13個場地的改善工程已於二零零九年年中完成，當中包括伊利沙伯體育館、京士柏曲棍球場、香港體育館、香港大球場、九龍公園游泳池、荔枝角公園體育館、西區公園體育館、石硤尾公園體育館、小西灣運動場、將軍澳體育館、維多利亞公園網球中心、香港壁球中心和赤柱正灘水上活動中心。



翻新後的伊利沙伯體育館是舉辦香港2009東亞運的場地之一。



剛翻新的香港體育館設有不同顏色的座位區，方便觀眾尋找自己的座位。

這13個東亞運場地的改善工程範圍主要包括：

- (a) 一般的整修工作，包括翻新各項輔助設施；
- (b) 提供香港2009東亞運在運作／比賽上所需的設施，例如供裁判和籌辦機構使用的辦公室、傳媒室、藥檢室、舉行典禮所用的設施，改善照明和通風系統，以及加設觀眾席；
- (c) 改善／更換日趨老化的設施，使其達到現今的標準；以及
- (d) 將主題設計納入改善工程，以便在東亞運比賽場地營造設計統一的特色。

### 現正施工的設施

在二零零八至零九年度終結時，正在施工的基本工程計劃共有18項，其中包括12項大型設施，即天水圍公共圖書館兼體育館，馬鞍山海濱長廊，東涌第2區游泳池場館（設有一個室內暖水池），東涌第17區體育館、社區會堂暨圖書館，東涌第18區地區休憩用地，將軍澳第44區將軍澳綜合大樓（設有一間體育館和一個社區會堂），粉嶺／上水第28A區體育館，黃大仙蒲崗村道地區休憩用地和牛池灣遊樂場，中山紀念公園暨游泳池場館，以及小西灣市政大廈（設有一間體育館、兩個游泳池、一間小型圖書館和一個社區會堂）。工程計劃的一覽表載於附錄六。

### 小型工程計劃

年內，本署共完成了17項小型工程計劃，每項工程計劃的費用不超逾1,500萬元；另有17項工程計劃則正在施工。

## 資訊科技

資訊科技一向是本署服務市民的重要輔助工具。在二零零八至零九年度，本署動用了4,180萬元，推行18項電腦化計劃和其他支援活動，藉以提升部門的服務質素和運作效率。

### 公共圖書館電腦化計劃

圖書館電腦系統提供自動化圖書館服務，既具採購和編目功能，以支援內部圖書館運作，也提供圖書館資料借還服務和聯機公眾檢索目錄，以供市民使用。該系統已投入服務約八年。為了推出新服務及提升服務質素，本署在二零零八年一月就更換系統事宜發出招標公告，招標承辦有關工程，以期在二零一零年年底推出新系統。另外，多間圖書館分館亦會推行無線射頻識別技術試驗計劃，試用無線射頻識別技術，以提高運作效率。

多媒體資訊系統是一個數碼圖書館系統，讓讀者可在香港中央圖書館及26間圖書館分館內，檢索並即時取覽數碼文件或選播以數碼或模擬格式製作的視聽資料。該系統投入服務至今已七年，本署在二零零八年七月進行了一項可行性研究，以確定市民的需要，並就系統提升計劃建議可行的方案。本署已在二零零九年年初向立法會申請撥款進行系統主要提升計劃，招標工作亦已展開。

圖書館分館內的電腦資訊中心／區提供電腦工作站，並配備常用的軟件和設施，供市民瀏覽互聯網。本署在二零零八至零九年度增設了一個共設有11個電腦工作站的電腦資訊中心。截至二零零九年三月，圖書館分館內的電腦資訊中心／區的數目達25個，合共提供465個電腦工作站。



鯽魚涌公共圖書館內新設的電腦資訊中心備有電腦工作站，以及常用的軟件和設施，供讀者瀏覽互聯網。

此外，本署亦已提升現有約150個為兒童讀者而設的多媒體工作站，增設上網功能，讓12歲以下的兒童可以在公共圖書館內瀏覽互聯網上的資訊。

## 康體通電腦租訂系統

康體通電腦租訂系統（康體通系統）讓市民能夠通過多種途徑（包括訂場處櫃檯、互聯網、自助服務站和電話）預訂康體設施和報名參加康體活動。在二零零八至零九年度，本署提升了該系統的功能，以支援一項「免費使用康樂設施計劃」。在該項計劃下，市民可在二零零八年七月至九月期間，免費使用本署轄下大部分體育及康樂設施。所有預訂途徑的改善工作只需時四個月便已完成，而「免費使用康樂設施計劃」亦深受市民歡迎。在計劃推行期間，各康體設施的預訂總數比上個財政年度同期增加了92%。

此外，為使預訂康體設施的手續更加方便快捷，本署已在二零零八年十二月改善康體通自助服務站，以簡化螢幕流程和支援個人使用檔案。

## 政府Wi-Fi無線上網計劃

政府Wi-Fi無線上網計劃「香港政府WiFi通」在二零零八年三月二十七日正式推出。截至二零零九年三月底，市民可在本署轄下149個場地享用「香港政府WiFi通」的服務。這些場地包括全港66間固定公共圖書館，以及部分文娛中心、體育館和大型公園。隨着「香港政府WiFi通」逐步推行，預計本署轄下將有204個場地在二零一零年三月底前免費提供該項服務。

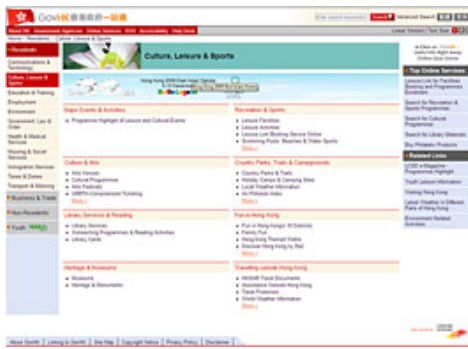


一名市民正在香港公園內使用免費的無線上網服務。該公園是本署轄下提供Wi-Fi服務的公園之一。

## 「香港政府一站通」的文化、康樂及運動羣組

「香港政府一站通」是香港特別行政區政府的一站式入門網站。該網站提供一系列超連結至政府的資訊和服務，並按客戶羣及主題予以分類。本署自二零零八年年初起負責管理其中關於文化、康樂及運動的服務羣組，並與其他政府機構，包括民政事務局、環境保護署、漁農自然護理署、香港天文台、政府資訊科技總監辦公室，以及旅遊事務署合作，為該羣組提供更多資訊和電子服務，以加強其內容。在今個財政年度，我們已把關於北京2008年奧運會和香港2009東亞運的資訊，以及多媒體資訊系統和古樹名木冊這兩項電子服務加入該羣組。市民現時可方便地在該羣組內搜尋有關「文化、康樂及運動」的資訊和服務。





「香港政府一站通」的文化、康樂及運動服務羣組是一個方便易用的綜合入門網站，提供超連結至各類文化康樂活動及相關資訊。

## 人力資源管理資訊系統

本署已開發一個綜合人力資源管理資訊系統，以便利部門處理有關員工聘用、職位調派，以及工作表現評核等人力資源管理工作。該系統以改善運作效率為目標，並簡化了有關人力資源管理的運作程序及業務運作。另外，本署亦會建立一個連接公務員事務局人力資源管理資訊系統的界面，以供自動傳送常規統計數據之用。這項目於二零零九年三月正處於數據轉換階段，系統將於二零零九年六月局部推出供康樂及文化事務署總部的人力組員工使用。

## 物料供應組管理系統

為了簡化採購工序及方便合約管理，本署在二零零九年三月推出了一個綜合物料供應組管理系統。該系統不但可作為統一平台，以供處理所有與採購有關的工序，還提供網上登記功能，讓供應商可透過互聯網向本署登記。

## 正在開發的項目

其他現正進行的項目如下：

- 現正開發一個文娛中心管理系統，以支援本署轄下所有文娛中心的場地租用、會計和其他與租訂有關的工作。
- 現正加強城市電腦售票網的功能，以節流功能處理突然激增的使用量，以及徵求用戶同意讓節目主辦商向他們發送推廣節目的電郵。
- 現正開發一個香港考古資料系統，以應用數碼科技處理在本港區域的考古遺址內所發現文物的數據，讓市民可透過互聯網取覽一些精選藏品的照片、繪圖和互動立體模型，以作研究及教育用途。
- 現正開發一個管理資訊系統（第二階段），以建立一個全企業數據庫。這系統有助部門更迅速地就公共服務、資源分配和規劃作出決策和制定政策。
- 現正準備推行一個直接採購系統（第二階段），以提升現有系統的功能及簡易使用程度。該系統將可配合最新的業務需求，並簡化日常運作。

- 已在二零零九年三月委聘顧問就更換康體通系統的現有後端系統進行可行性研究，預期有關研究將在二零零九至一零財政年度的第三季完成。

## 公共關係和宣傳

新聞及公共關係組在發放資訊和推廣部門的服務、設施、活動方面，擔當重要的角色。為方便傳媒報道和增加本署工作的透明度，該組在二零零八至零九年度內發放了2 168份新聞稿，安排了127次傳媒參觀，並舉行了82次記者招待會和簡報會。



舉行記者招待會發放政府資訊，是新聞及公共關係組主要職責之一。

新聞及公共關係組還負責籌劃落實本署的宣傳／教育計劃，並擔任活動宣傳工作的執行和統籌者。舉例來說，為了向小朋友傳達保持泳池清潔的信息，該組年內繼續以深得小朋友喜愛的卡通小豬「麥兜」為主角，推行「與麥兜攜手保持泳池清潔」宣傳計劃。此外，該組又為刊物和宣傳資料（如海報、戶外展板、展覽、電視和電台公告、廣告）的製作，提供創作和攝影支援服務。



在北京2008年奧運會舉行期間，沙田公園內的奧運文化廣場遊人如鯽；而設於場內色彩繽紛的祝願閣，正是新聞及公共關係組設計小組的精心傑作。

新聞及公共關係組年內製作的主要刊物，包括概述本署職能和發展的電子版年報；為促進本署8 800名員工內部關係而出版的《員工通訊》季刊；以及旨在推動市民參與社區體育活動和培養各社區體育會歸屬感的《活力新一代社區體育會專刊》。

為服務與日俱增的互聯網用戶，本署建立了資訊豐富的網站，方便市民直接取得本署資訊，包括各項服務和設施詳情、文康活動資訊、刊物和招標公告，並下載申請表格。在二零零八至零九年度，本署網站的總瀏覽次數達310 597 482次，在本港所有政府網站中排行第四。此外，本署又以電子雜誌形式把每周主要活動的精華摘要直接寄送至訂戶的電郵地址；截至財政年度終結，訂戶數目高達170561名。

北京2008年奧運會及殘奧會是首次在中國國土舉行的奧運會及殘奧會，香港非常榮幸能夠協辦當中的馬術比賽。香港特區政府與北京奧組委攜手合作，全力支持舉辦有關賽事；本署也舉辦了一連串奧運相關活動，包括北京2008年奧運會香港區火炬接力、多個奧運文化廣場，以及免費使用康樂設施計劃。新聞及公共關係組與署內同事及其他政府部門／機構合力推廣宣傳這些活動，以鼓勵市民大眾踴躍參與。

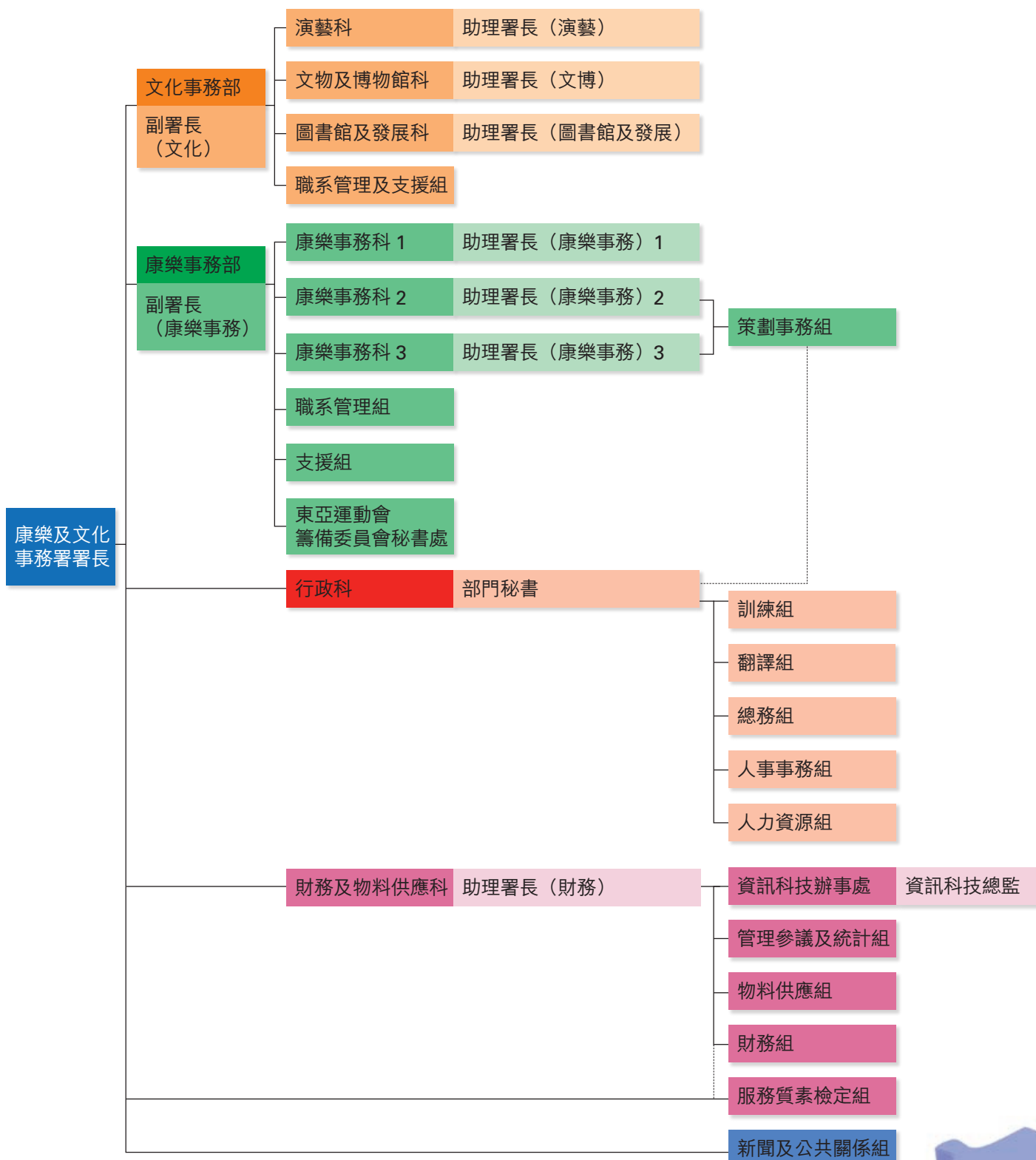
遇有颱風等緊急事故，新聞及公共關係組即調派人員負責緊急新聞中心的運作，並發布消息讓公眾得知本署節目和活動的最新安排。

# 附錄

- 康樂及文化事務署架構圖
- 人手編制、實際員額及空缺—按部別及職系劃分
- 工作成績
- 二零零八至零九財政年度預算收支表
- 康樂及文化事務署在二零零八至零九年度竣工的基本工程計劃
- 康樂及文化事務署現正施工的設施
- 康體市容設施
- 康體設施使用情況
- 康體活動和美化市容計劃
- 康樂及文化事務署各地區康樂事務辦事處地址及查詢電話
- 文娛節目入場人次
- 文化節目、藝術節、娛樂、藝術教育和觀眾拓展節目入場人次
- 博物館入場人次
- 公共圖書館使用情況
- 主要文化場地
- 有關文物和博物館書刊精選

# 附錄一 康樂及文化事務署架構圖

(截至二零零九年三月三十一日止)



## 附錄二

### 人手編制、實際員額及空缺—按部別及職系劃分

(截至二零零九年三月三十一日止)

部別 / 職系	人手編制	實際員額	空缺 (數目)
<b>康樂事務部</b>			
首長級職系	4	4	0
非首長級職系			
部門職系	1 637	1 572	65
一般／共通職系	3 399	3 232	167
<b>小計</b>	<b>5 040</b>	<b>4 808</b>	<b>232</b>
<b>文化事務部</b>			
首長級職系	4	3	1
非首長級職系			
部門職系	1 333	1 229	104
一般／共通職系	869	810	59
<b>小計</b>	<b>2 206</b>	<b>2 042</b>	<b>164</b>
<b>行政</b>			
首長級職系	3	3	1
非首長級職系			
部門職系	15	15	0
一般／共通職系	492	475	16
<b>小計</b>	<b>510</b>	<b>493</b>	<b>17</b>
<b>總計</b>	<b>7 756</b>	<b>7 343</b>	<b>413</b>

## 附錄三 工作成績

### 文化服務

#### 1. 表演藝術

##### (A) 文娛中心

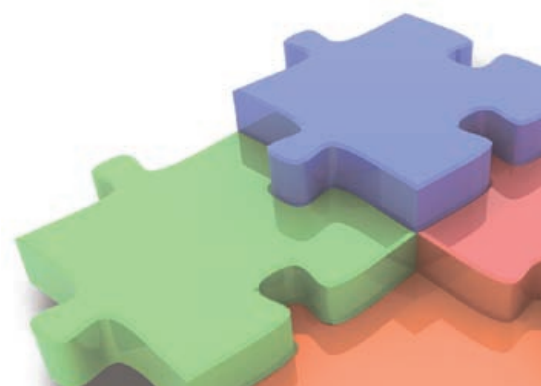
服務類別	目標	二零零八至零九年度的工作成績	未能達到標準的原因
確認下列各類預訂申請：			
(a) 一般申請	在每月的截止申請日期起計14個工作天內給予書面回覆	100%	
(b) 特別申請	在每月的截止申請日期起計14個工作天內給予書面回覆	100%	
(c) 遲遞申請			
(i) 大型設施			
a) 包括演奏廳、音樂廳和展覽廳／展覽館	在每周的截止申請日期起計7個工作天內給予書面回覆	100%	
b) 香港體育館和伊利沙伯體育館的表演場地	在接獲申請起計7個工作天內給予書面回覆	100%	
(ii) 小型設施 包括演講室、舞蹈室、會議室等	在接獲申請起計7個工作天內給予書面回覆	100%	



## 附錄三 工作成績

### (B) 售票服務

服務類別	目標	二零零八至零九年度 的工作成績	未能達到標準的原因
售票處售票	在25分鐘內為顧客提供服務（受歡迎節目和大型藝術節／電影節門票開售時的繁忙時段除外），並在4分鐘內完成發售一張門票	99.5%	顧客查詢多項節目和活動的詳情時（尤其是受歡迎的活動和節目系列），需時可能超過4分鐘。門票須待顧客確認購票後方可印發，而由顧客確認購票至印發門票需時少於1分鐘。
電話留座和查詢服務	在5分鐘內為顧客提供服務，繁忙時段（上午10時至11時，下午12時30分至2時）除外	99%	顧客來電時多時少；來電多的時候偶然會引致線路繁忙。
電話訂票服務	在下一個工作天內把門票郵寄給訂票的登記客戶	100%	
經城市電腦售票網處理郵購訂票	在截止訂票日期起計5個工作天內把門票寄出	100%	



## 附錄三 工作成績

### 2. 圖書館服務

#### (A) 圖書館

服務類別	目標	二零零八至零九年度的工作成績	未能達到標準的原因
在圖書館開放使用時（包括繁忙時段）有九成時間達至下述服務標準：			
(a) 申請新圖書證	10分鐘	100%	
(b) 補領圖書證	10分鐘	100%	
(c) 外借一項圖書館物品	5分鐘	100%	
(d) 歸還一項圖書館物品	5分鐘	100%	
(e) 預約一項圖書館物品	5分鐘	100%	

#### (B) 書刊註冊

服務類別	目標	二零零八至零九年度的工作成績	未能達到標準的原因
根據《書刊註冊條例》 （香港法例第142章） 在憲報刊登註冊書刊的目錄	每季刊登一次	100%	

## 附錄三 工作成績

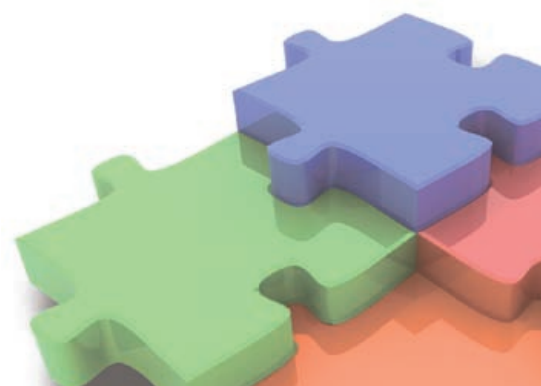
### 3. 文物和博物館服務

#### (A) 博物館

服務類別	目標	二零零八至零九年度的工作成績	未能達到標準的原因
處理學校提出的參觀活動和導賞服務申請	在7個工作天內處理有關申請	100%	
為香港科學館和香港太空館內可供參觀者觸摸和操作的展品進行保養	至少有九成展品經常維持可供使用的狀況	100%	
提供種類均衡的博物館活動	(i) 每月舉辦4個不同主題的展覽	100%	
	(ii) 每月舉辦750節教育活動	100%	
增添藝術作品、影片和歷史文物，以保存香港的藝術和物質文化	館藏量每年增加1%至2%	100%	

#### (B) 古物和古蹟

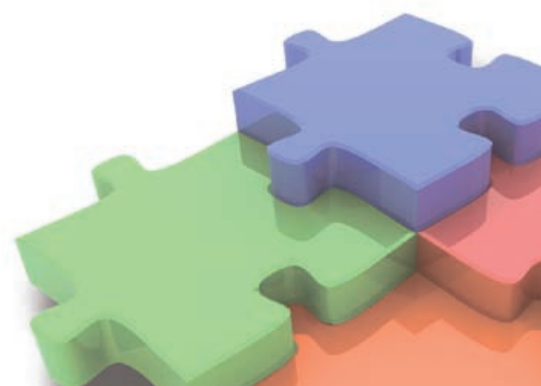
服務類別	目標	二零零八至零九年度的工作成績	未能達到標準的原因
處理拍攝外景申請	10個工作天	100%	
處理複製相片和幻燈片申請	14個工作天	100%	
處理索取遺址和古蹟記錄複印本申請	4個工作天	100%	



## 附錄三 工作成績

### 康樂服務

服務類別	目標	二零零八至零九年度的工作成績	未能達到標準的原因
以先到先得方式接受報名的活動			
(a) 在地區康樂事務辦事處／場地的櫃檯報名	輪候時間不超過15分鐘，繁忙時段（上午8時30分至10時30分）除外	100%	
(b) 郵遞報名表格	在截止報名日期起計7個工作天內通知申請人	100%	
以抽籤方式接受報名的活動			
	(i) 在抽籤日期起計5個工作天內公布抽籤結果	100%	
	(ii) 在抽籤日期起計7個工作天內通知中籤申請人	100%	
親自前往場地櫃檯申請租用體育設施	輪候時間不超過15分鐘，繁忙時段（上午7時至7時30分）除外	100%	
泳池的輪候入場時間	輪候入場時間少於20分鐘，泳池額滿除外	100%	
處理桌球館、公眾保齡球場和公眾溜冰場牌照的申請 （二零零八年四月一日至十六日適用的服務承諾：）			
(a) 認收申請	7個工作天內	100%	
(b) 徵詢有關政府部門意見	7個工作天內	100%	
(c) 在確定符合發牌規定後發出牌照	10個工作天內	100%	
（由二零零八年四月十七日起，服務承諾提升如下：）			
(a) 在收到全部所需文件和視察處所後，向申請人發出認收通知，並把申請送交有關政府部門徵詢意見	5個工作天內	100%	
(b) 在確定有關政府部門不提出反對後，向申請人發出發牌規定通知書	5個工作天內	100%	
(c) 在確定申請人已符合一切發牌規定後，向其發出牌照	5個工作天內	100%	



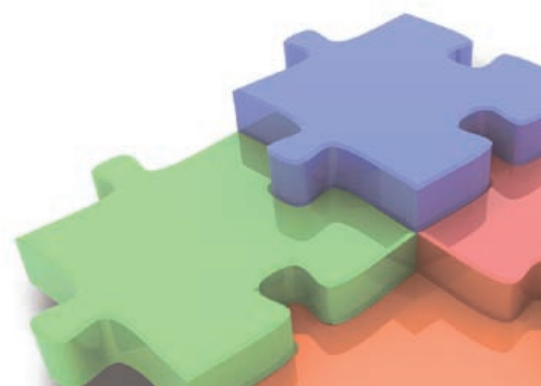
## 附錄四

### 二零零八至零九財政年度預算收支表

	二零零八至零九 百萬元 <sup>(1)</sup>	二零零七至零八 百萬元 <sup>(2)</sup>
<b>收入</b>		
租金	165	161
各項收費		
入場費和租用費	412	601
活動收費	38	38
其他	23	30
其他收入	41	44
<b>收入總額</b>	<b>679</b>	<b>874</b>
<b>經常開支</b>		
個人薪酬	1,906	1,714
強制性／公務員公積金供款	9	3
部門開支	2,520	2,504
文化節目、娛樂節目、活動和展覽	146	152
康樂及體育活動、節目、運動和展覽	29	113
圖書館物料及多媒體服務	83	87
文物和博物館展覽	40	58
宣傳工作	45	48
資助金	204	199
<b>經常開支總額</b>	<b>4,982</b>	<b>4,878</b>
<b>扣除經常開支後的全年赤字</b>	<b>4,303</b>	<b>4,004</b>
<b>非經常開支</b>		
機器、車輛和設備	89	58
其他	54	26
<b>非經常開支總額</b>	<b>143</b>	<b>84</b>
<b>全年赤字總額</b>	<b>4,446</b>	<b>4,088</b>

註

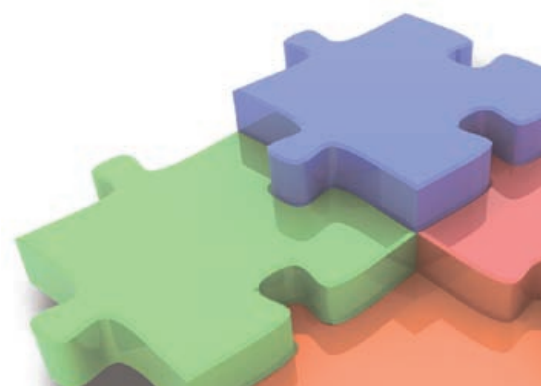
- (1) 有關數字是二零零八至零九財政年度的修訂預算。  
 (2) 有關數字是二零零七至零八財政年度的實際收支。



## 附錄五

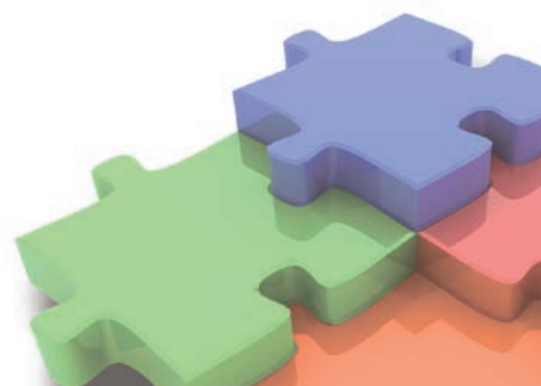
### 康樂及文化事務署在二零零八至零九年度 竣工的基本工程計劃

工程名稱	工程費用 (百萬元)	竣工日期
屯門第16區（友愛南）鄰舍休憩用地	63.20	二零零八年八月
荃灣深井第50區鄰舍休憩用地	21.10	二零零八年八月
深水埗公園——第二期	50.30	二零零八年九月
將軍澳第40A區地區休憩用地	60.00	二零零八年九月
天水圍第107區地區休憩用地	91.40	二零零八年十月
粉嶺／上水第28區鄰舍休憩用地	36.60	二零零八年十一月
葵涌石蔭邨第1及4期地區休憩用地	46.10	二零零九年一月
將軍澳運動場	392.80	二零零九年三月



## 附錄六 康樂及文化事務署現正施工的設施

工程名稱	動工日期	目標竣工日期
大嶼山東涌第17區體育館、社區會堂暨圖書館	二零零六年十二月	二零零九年十月
維多利亞公園網球中心改善工程	二零零七年一月	二零零九年七月
馬鞍山海濱長廊		
第1階段	二零零七年五月	二零零九年六月
第2階段	二零零七年五月	二零零九年十二月
第3階段	二零零七年五月	二零一零年五月
赤柱正灘水上活動中心改善工程	二零零七年九月	二零零九年四月
香港壁球中心改善工程	二零零八年十二月	二零零九年五月
大嶼山東涌第2區游泳池場館	二零零七年九月	二零一零年十一月
鴨脷洲北部填海區康樂發展工程	二零零七年十月	二零零九年九月
青衣第9區的地區休憩用地	二零零七年十一月	二零零九年十二月
天水圍公共圖書館兼體育館	二零零七年十一月	二零一一年五月
觀塘佐敦谷前堆填區康樂設施工程	二零零七年十二月	二零零九年十二月
黃大仙牛池灣遊樂場	二零零八年一月	二零一零年三月
黃大仙蒲崗村道的地區休憩用地	二零零八年一月	二零一零年十一月
小西灣市政大廈	二零零八年三月	二零一零年十一月
中山紀念公園暨游泳池場館	二零零八年三月	二零一一年四月
重置白田公共圖書館	二零零八年六月	二零一三年一月
大嶼山東涌第18區地區休憩用地	二零零八年七月	二零一零年六月
將軍澳第44區將軍澳綜合大樓	二零零八年十月	二零一一年五月
粉嶺／上水第28A區體育館	二零零八年十二月	二零一一年七月



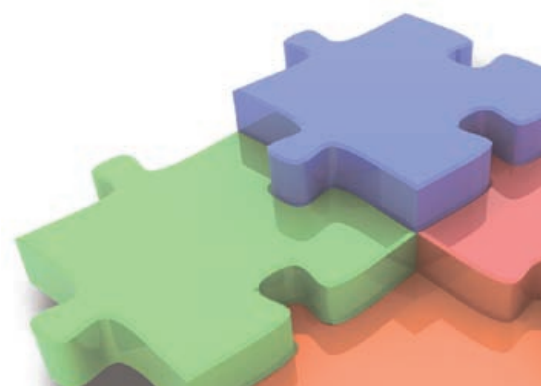
## 附錄七 康體市容設施

康體市容設施	數目
<b>康體設施</b>	
體育館	88
球場（室內外）	
羽毛球	550
籃球 <sup>(1)</sup>	475
手球	41
排球 <sup>(2)</sup>	244
投球	38
壁球 <sup>(3)</sup>	294
網球	260
網球練習場	17
草地球場（天然）	
足球	31
足球兼其他球類	13
欖球	2
欖球兼其他球類	3
大球場（戶外）	2
草地球場（人造）	
足球	13
足球兼其他球類	11
曲棍球	2
硬地足球場 <sup>(4)</sup>	236
門球場（天然和人造草）	34
運動場	24
草地滾球場（室內外）	10
障礙高爾夫球場	1
露天劇場	14
射箭場	2
滾軸溜冰場	33

康體市容設施	數目
緩跑徑／健身徑	91
單車徑	14
模型船池	6
划艇公園	1
泳灘	41
游泳池	37
水上活動中心	5
度假營	4
騎術學校	2
高爾夫球練習場（室內外）	4
露營地點	1
<b>休憩設施</b>	
大型公園	24
公園／花園／休憩處	1 481
噴水池	84
兒童遊樂場	680
動物園／鳥舍	5
溫室	2
泳屋	41
燒烤爐	642
交通安全城	4
社區園圃	19
轄下園藝保養地點總面積 <sup>(5)</sup> （以公頃計）	1 672.5
轄下康樂設施總面積 <sup>(6)</sup> （以公頃計）	2 354.8

註

- (1) 包括七個三人籃球場。
- (2) 包括兩個沙灘排球場。
- (3) 包括七個用作美式桌球室的壁球場，以及多個暫時轉作其他用途（例如乒乓球室）的壁球場。
- (4) 包括硬地足球兼其他球類球場。
- (5) 包括所有由本署負責園藝保養和除草的本署場地、政府建築物和路旁市容地帶。
- (6) 包括由本署保養的室內外康樂設施和路旁市容地帶。





# 附錄八

## 康體設施使用情況

### 百分比（另有註明除外）

康體設施類別	單位	使用率（百分比）
<b>硬地球場</b>		
網球	小時	62.6
障礙高爾夫球（數目）	局	2 317
<b>草地球場</b>		
天然草地球場	場	103.9*
人造草地球場	場	75.2
草地滾球場	小時	39.9
曲棍球（人造草）	小時	59
欖球	小時	100
<b>運動場</b>		
	小時	97.8
<b>體育館</b>		
主場	小時	82.3
活動室／舞蹈室	小時	71.1
兒童遊戲室	小時	90.8
壁球場 <sup>(1)</sup>	小時	60.7
<b>度假營</b>		
		出席率（百分比）
日營	人	93.3
宿營	人	72.9
黃昏營（使用人數）	人	52 289
其他（使用人數） <sup>(2)</sup>	人	8 027
<b>水上活動中心</b>		
日營	人	84.8
露營	人	82.9
已使用的船艇時數	小時	421 075

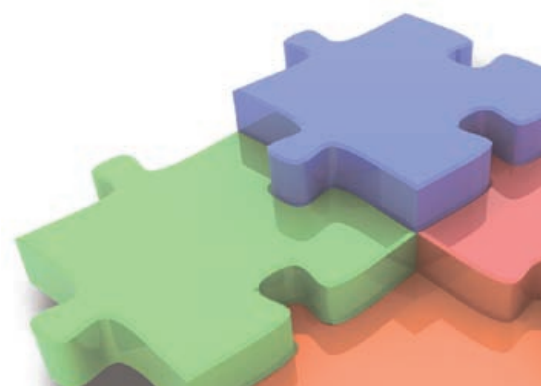
註

$$\text{使用率（百分比）} = \frac{\text{總使用小時} / \text{場}}{\text{總可供使用小時} / \text{場}} \times 100\% \quad \text{出席率（百分比）} = \frac{\text{出席人數}}{\text{可容納人數}} \times 100\%$$

(1) 包括獨立式壁球場／中心。

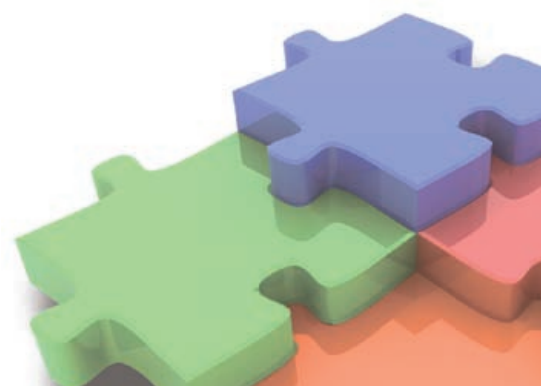
(2) 包括度假營的其他使用者，例如出席婚禮的人士。

\* 高於100%的數字表示場地實際使用量超過限定可供租用的場數。



## 附錄九 康體活動和美化市容計劃

活動／計劃	活動／計劃數目	參加／出席人數
康體活動	34 548	2 288 476
體育資助計劃	10 325	715 021
動物園教育計劃	444	22 110
園藝教育計劃	408	21 017
綠化校園資助計劃	795	206 700
「一人一花」計劃	1 088	348 160
香港花卉展覽	1	538 000
綠化香港活動資助計劃	8	90 000
綠化義工計劃	381	5 000
社區種植日	29	12 000
綠化展覽／講座	442	38 044
社區園圃計劃	46	9 800
推廣綠化外展活動	145	41 000
最佳園林大獎	1	315



## 附錄十

### 康樂及文化事務署各地區康樂事務辦事處地址及查詢電話

地區	地址	查詢電話
中西區	香港中環皇后大道中345號上環市政大廈10樓1001室	2853 2566
九龍城	九龍馬頭圍道165號土瓜灣政府合署10樓	2711 0541
深水埗	九龍深水埗元州街59至63號元州街市政大廈7樓	2386 0945
東區	香港鰂魚涌鰂魚涌街38號鰂魚涌市政大廈3樓	2564 2264
觀塘	九龍觀塘翠屏北邨翠樟樓M1樓13至18室及M2樓110至118室	2343 6123
南區	香港香港仔大道203號香港仔市政大廈4樓	2555 1268
灣仔	香港灣仔軒尼詩道225號駱克道市政大廈9樓	2879 5622
黃大仙	九龍黃大仙清水灣道11號牛池灣市政大廈4樓	2328 9262
油尖旺	九龍尖沙咀柯士甸道22號九龍公園辦事處1樓	2302 1762
離島	香港中環統一碼頭道38號海港政府大樓6樓622室	2852 3220
葵青	新界葵涌興芳路166至174號葵興政府合署8樓805室	2424 7201
北區	新界上水智昌路13號石湖墟市政大廈4樓	2679 2819
西貢	新界西貢親民街34號西貢政府合署4樓	2791 3100
沙田	新界沙田沙田鄉事會路138號新城市中央廣場1座12樓1207至1212室	2634 0111
大埔	新界大埔鄉事會街8號大埔綜合大樓3樓	3183 9020
荃灣	新界荃灣楊屋道45號楊屋道市政大廈3樓	2212 9702
屯門	新界屯門屯喜路1號屯門政府合署3樓	2451 0304
元朗	新界元朗橋樂坊2號元朗政府合署2樓	2478 4342



# 附錄十一

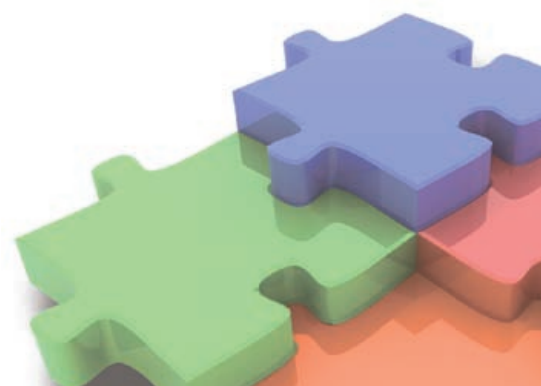
## 文娛節目入場人次

場地	表演場數 <sup>(2)</sup>	入場人次 <sup>(2)</sup>
香港文化中心 <sup>(1)</sup>	457	374 677
香港大會堂	201	88 265
西灣河文娛中心	98	23 504
上環文娛中心	134	35 229
高山劇場	66	42 750
牛池灣文娛中心	219	25 544
荃灣大會堂 <sup>(1)</sup>	191	84 237
屯門大會堂 <sup>(1)</sup>	213	111 487
沙田大會堂 <sup>(1)</sup>	223	113 569
葵青劇院 <sup>(1)</sup>	166	61 449
元朗劇院	131	74 057
大埔文娛中心	46	12 986
北區大會堂	83	20 047
香港電影資料館電影院	283	29 314
香港體育館	0	0
伊利沙伯體育館	3	3 452
香港科學館演講廳	73	9 359
香港太空館演講廳	144	16 673
其他康樂及文化事務署場地	438	797 690
非康樂及文化事務署場地	1 634	445 501
<b>總計</b>	<b>4 803</b>	<b>2 369 790</b>

註

(1) 包括在大堂和露天廣場／廣場舉行的節目。

(2) 不包括租用者舉辦的節目。



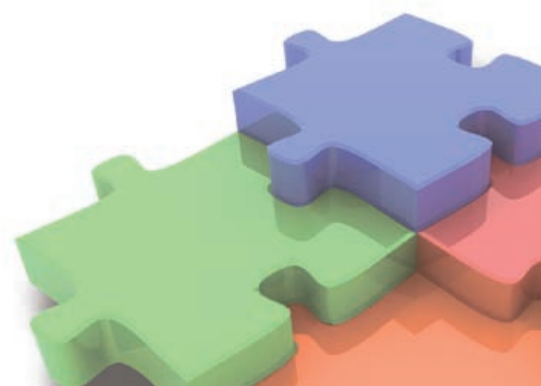
## 附錄十二

### 文化節目、藝術節、娛樂、藝術教育和觀眾拓展節目入場人次

節目類別	表演場數	入場人次
文化節目組		
音樂	263	130 871
舞蹈	115	96 500
跨媒體	193	47 927
戲劇	259	54 713
中國戲曲	171	136 872
<b>總計</b>	<b>1 001</b>	<b>466 883</b>

節目類別	表演場數	入場人次
觀眾拓展、藝術節及娛樂節目組		
藝術教育和觀眾拓展	1 150	312 657
藝術節*	452	182 518
娛樂	640	913 751
<b>總計</b>	<b>2 242</b>	<b>1 408 926</b>

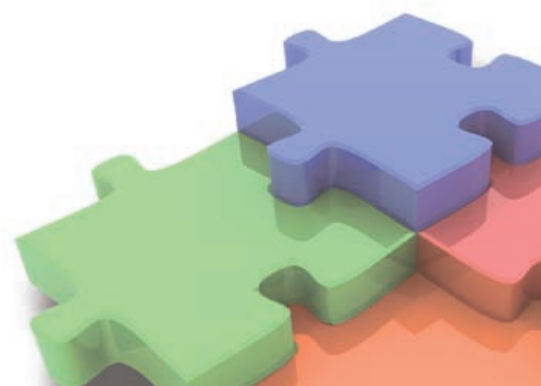
\* 不包括資助藝團及其他康文署辦事處所主辦的節目。



## 附錄十三 博物館入場人次

場地	入場人次
香港藝術館	294 727
香港歷史博物館	688 743
香港科學館	1 045 431
香港太空館	570 613
香港文化博物館	393 535
香港海防博物館	130 925
三棟屋博物館	162 214
香港鐵路博物館	252 820
茶具文物館	167 117
上窰民俗文物館	63 640
羅屋民俗館	18 095
李鄭屋漢墓博物館	38 416
香港電影資料館	244 305
香港文物探知館	142 961
屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心	97 711
孫中山紀念館	87 717
葛量洪號滅火輪展覽館	188 063

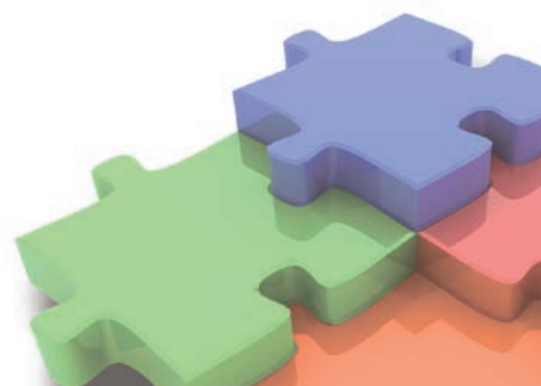
其他場地	入場人次
香港視覺藝術中心	367 178
	(中心內30 604人次，中心外 336 574人次)



## 附錄十四

### 公共圖書館使用情況

圖書館數目	76
登記讀者人數	3 699 273
圖書館館藏	
書籍數目	10 776 879
多媒體資料數目	1 627 799
外借資料數目	59 934 191
多媒體服務申請數目	3 349 039
處理參考和資訊查詢數目	4 000 572
推廣活動數目	20 270
推廣活動參加人次	18 321 009
網上圖書館服務	
圖書館網頁瀏覽次數	134 217 447
網上續借數目	15 148 328
網上預約數目	657 343
多媒體資訊系統使用次數	1 877 598
登記書籍數目	12 767
登記期刊數目	13 484
簽發國際標準書號數目	825



## 附錄十五 主要文化場地

文娛場地	地址
香港文化中心	九龍尖沙咀梳士巴利道10號
香港大會堂	香港中環愛丁堡廣場5號
上環文娛中心	香港中環皇后大道中345號上環市政大廈4至8樓
西灣河文娛中心	香港西灣河筲箕灣道111號
牛池灣文娛中心	九龍黃大仙清水灣道11號牛池灣市政大廈2至3樓
高山劇場	九龍紅磡高山道77號
荃灣大會堂	新界荃灣大河道72號
沙田大會堂	新界沙田源禾路1號
屯門大會堂	新界屯門屯喜路3號
葵青劇院	新界葵涌興寧路12號
元朗劇院	新界元朗元朗體育路9號
大埔文娛中心	新界大埔安邦路12號
北區大會堂	新界上水龍運街2號
香港體育館	九龍紅磡暢運道9號
伊利沙伯體育館	香港灣仔愛群道18號

公共圖書館	地址
香港中央圖書館	香港銅鑼灣高士威道66號
大會堂公共圖書館	香港中環大會堂高座2至6樓和8至11樓
九龍公共圖書館	九龍培正道5號
沙田公共圖書館	新界沙田源禾路1號
荃灣公共圖書館	新界荃灣西樓角路38號
屯門公共圖書館	新界屯門屯喜路1號



## 附錄十五 主要文化場地

博物館	地址
香港藝術館	九龍尖沙咀梳士巴利道10號
香港歷史博物館	九龍尖沙咀漆咸道南100號
香港科學館	九龍尖沙咀東部科學館道2號
香港太空館	九龍尖沙咀梳士巴利道10號
茶具文物館	香港中環紅棉路10號（香港公園內）
李鄭屋漢墓博物館	九龍深水埗東京街41號
羅屋民俗館	香港柴灣吉勝街14號
上窰民俗文物館	新界西貢北潭涌自然教育徑
香港鐵路博物館	新界大埔大埔墟崇德街13號
三棟屋博物館	新界荃灣古屋里2號
香港海防博物館	香港筲箕灣東喜道175號
香港電影資料館	香港西灣河鯉景道50號
香港文化博物館	新界沙田文林路1號
香港文物探知館	九龍尖沙咀海防道九龍公園
孫中山紀念館	香港中環半山衛城道7號
葛量洪號滅火輪展覽館	香港鰂魚涌公園
屏山鄧族文物館暨文物徑訪客中心	新界元朗屏山坑頭村
香港視覺藝術中心	香港中區堅尼地道7A號

## 附錄十六

### 有關文物和博物館書刊精選

- 1 《一生難忘：孫中山在香港的求學與革命》
- 2 《故園春夢——朱石麟的電影人生》
- 3 《香港影人口述歷史叢書之五：摩登色彩——邁進1960年代》
- 4 《華采巴黎1730-1930：中國精神·法國品味》展覽圖錄
- 5 《開放對話：「香港藝術：開放·對話」展覽系列 2008-09 特刊》
- 6 《香港景·山水情——黃般若藝術展》展覽圖錄
- 7 《天火遺珍：羅馬帝國的遊樂與文物》展覽圖錄
- 8 《跨越東西·遊戲古今——丁衍庸的藝術時空》展覽圖錄
- 9 《天馬神駿——中國馬的藝術和文化》展覽圖錄
- 10 《光影神韻——攝影大師陳復禮、簡慶福、黃貴權》展覽圖錄
- 11 《古代奧林匹克運動會——大英博物館奧運珍藏展》展覽圖錄