



荃湾大会堂 - 文娱厅

详细 技术设施资料

V. 2022.11.14

第1页, 共5页

演艺科 - 技术支持组

荃湾大会堂
香港新界荃湾
大河道72号
电话
852-2414 0144
传真
852-2414 8903

联络

周绮华女士
高级经理(新界南)
场地管理
直线电话
852-2408 0660

赖子宽先生
经理(荃湾大会堂)
场地运作
直线电话
852-2492 2678
传真
852-2414 8903

陈耀德先生
驻场技术监督(新界南)
电邮
eytchan@lcsd.gov.hk
直线电话
852-2406 2848
传真
852-2944 8293

舞台装置

会堂预先设置标准舞台及灯光设施, 如有改动, 租用人须在订租期内自行装拆设备。

因应其他设施及技术要求需要, 请向驻场技术监督查询。



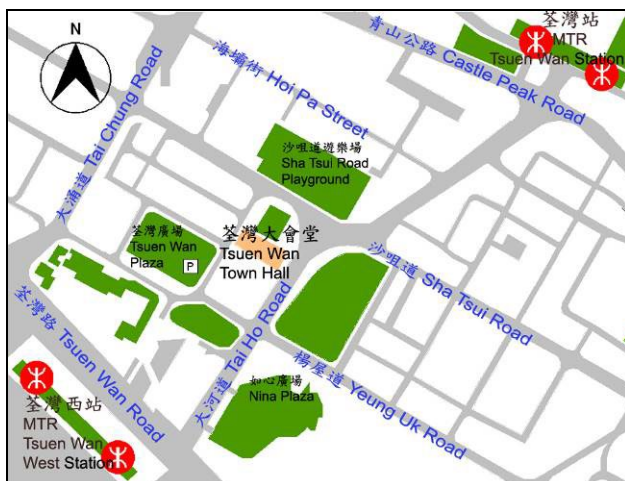
文娱厅是一个小型的镜框式舞台设计, 其设备可供话剧、演奏、讲座及小型综艺表演。

前往方法

香港铁路(MTR):
荃湾线, 荃湾站, 出口A

西铁线, 荃湾西站, 出口C3或A2

公路 (由南往北方向):
中环→西区海底隧道→西九龙快速公路→荃湾路→青荃→路德士古道→杨屋道→大河道→沙咀道→圆墩围



出入景

大堂升降机

升降机门尺寸:
0.91 x 1.83米(阔 x 高)

升降机内部尺寸:
1.97 x 1.52 x 2.14米
(长 x 阔 x 高)

泊车

需要申请及获得批准



文娛廳



座位总数共有: 260 (伤残人士座位4个)
电动折合式定位单向观众席

镜框

阔度及高度(舞台面至舞台灯具底) 8.5 x 3.13米

舞台阔度

| | |
|-------------|-------|
| 台左舞台边至台右舞台边 | 8.5米 |
| 台中至台右舞台边 | 4.25米 |
| 台中至台左舞台边 | 4.25米 |

舞台深度

| | |
|------------|-------|
| 大幕至后舞台边的距离 | 5米 |
| 大幕至后墙的距离 | 5.70米 |

舞台高度

| | |
|----------|-------|
| 场地地面至假天花 | 4.24米 |
| 场地地面至吊杆 | 4.02米 |
| 舞台地板至吊杆 | 3.24米 |
| 舞台高度 | 0.78米 |

舞台

舞台表面是平面黑色硬木板

通道

没有。

悬挂

大幕(红色) 可调较开关速度

悬挂系统

| | |
|--------------------|----------------|
| 头顶绞盘吊杆 | 1条 |
| 头顶固定吊杆 | 6条 |
| 面光固定吊杆 | 2条 |
| 侧面固定吊杆 | 2条 |
| 吊杆载重量 | 250公斤安全载重量 |
| 吊杆长度 | 7.90米to 13.90米 |
| 灯光吊杆设有固定插座供舞台灯光使用。 | 7条(包括侧面固定吊杆2条) |



舞台设备

幔幕

| | | | | | |
|------|----|---|---|---|---------|
| 黑色幔幕 | 側幕 | 3 | 平 | 4.00 x 4.20米 | (阔 x 高) |
| | | 4 | 平 | 2.00 x 4.20米 | (阔 x 高) |
| 投影银幕 | | 1 | 平 | 6.01 x 3.05米(阔 x 高)(基本布幕设置) | |
| 反音板 | | 1 | 套 | Wenger Travelmaster 8.50 x 2.10 x 2.76米(阔 x 深 x 高) | |

舞台

| | | | |
|----------------------------|------------|-----------------------------|--|
| 金属架平台 | 可装拆, 配备栏杆 | 所有平台不可油漆及钉嵌 | |
| 8.5 x 5 x 0.77米(阔 x 深 x 高) | | 1套 共 25 件 | |
| 楼梯 | 可装拆 | 2 | |
| 合唱队台阶 (三层) | 3 | Wenger Tourmaster 最多可容纳约36人 | |
| 乐师椅 | 30 | 可要求借用 | |
| 谱架 | 15 | 可要求借用 | |
| 舞蹈地胶 | 3 | 8.53 x 2.00米(长 x 阔) | |
| 只供舞蹈表演用 | 黑色 (主舞台面积) | <u>(请预租时间铺设)</u> | |

乐器

| | | |
|----------|---|--------|
| 6呎小型三角钢琴 | 1 | Yamaha |
| 中国鼓 | 1 | |

升降梯

| | | |
|-------|---|---|
| 油压升降台 | 1 | GenieAWP-20SAC,最高可达8.12米 需预先向舞台管理部借用及批准, 方可使用。 |
|-------|---|---|

化妆间

舞台台左

| | |
|--------|----------|
| C1 化妆间 | 供6 - 8人用 |
| C2 化妆间 | 供6 - 8人用 |

所有化妆间不设置洗手间及淋浴设备
蒸气烫斗可向演奏厅舞台管理部借用



灯光

调光器

ETC Sensor 3 调光器, 共有60路调光器, 每组容量最高负载为3千瓦特。

灯光控制台

ETC ION计算机记忆灯光控制面板, 附有后备操作设施, 最多操作1024个参数。装置在文娛厅观众席后排控制室内。

观众席灯

观众席灯的亮度可在灯光控制室内调控。

灯光回路

遍布于灯光吊杆, 共60个最高负载为3仟瓦特的灯光回路, 最终接驳至英式15安培三脚插座上。



| | | | | | |
|-----------|---|--------------|----------------------|------------|------|
| 額外供电 | 放置于后舞台台右, 提供1个三相最高负载32安培电源作临时接线用。带来的电力装置, 应设有足够有效的电路保护器。 舞台牆身及灯光吊杆上设有多个英式13安培三脚墙边插座可供使用。 | | | | |
| 前台位置 | 前台一号固定灯光吊杆: 距离舞台约 5.36米投射长度及 9度角。 | | | | |
| 成像灯 | 600瓦 | Strand | SL 23/50 | 22 | 面光 |
| | 750瓦 | ETC | Source 4 zoom 25/50 | 2 | |
| LED转色灯 | 280瓦 | Chauvet | Rouge R1 Beam Wash | 24 | 顶及面光 |
| | | | | 4 | |
| LED天排灯槽 | 200瓦 | Altman | Spectra CYC 200 RGBA | 7 | 顶 |
| LED PAR 灯 | 100瓦 | ETC | Desire D40 | 6 | 面光 |
| 移动效果转盘 | 750瓦 | Source 4 | 活动效果马达 | 4 (与演奏厅共享) | |
| 效果盘 | | Disc | 水 | 2 | |
| 成像片 | 效果 | Size B | 水 | 2 | |
| | | Source 4 | 成像片效果马达 | 4 (与演奏厅共享) | |
| 烟雾机 | | Look | Viper NT | 2 | |
| | | Solutions | (可经DMX控制) | | |
| 闪灯 | | Optikinetics | | 1 | |
| 紫外光灯 | | Griven 0102 | | 2 | |
| 其他 | LED谱架灯 | | | 10 | |
| | 流动投影幕 | | 70吋 x 70吋 | 1 | |
| | 虹膜式可变光阑 及 | | 可要求借用 | | |
| | 金属图像投射片保持器 | | | | |

请提交灯光设计图, 以确认所需灯光设备。

灯具数量会因应维修略有变动, 请向驻场技术监督查询。

若灯光装置时段少于两小时, 场地只能提供标准舞台灯光供租客使用。

若自携「灯光及电力设备」到剧院使用, 必须参考机电工程署之电力规例-工作守则(2015 年版)之要求, 如关于电力安全任何问题, 请联络本部门。详情请参考以下网址:

http://www.emsd.gov.hk/emsd/chi/welcome/em_safety.shtm

音响

| | | |
|--------|--------------------------|----|
| 音响系统 | 舞台口扬声器 : Bose 402 | 4 |
| | 舞台左右立体声扬声器 : Nexo PS15 | 2 |
| | 超低音频扬声器 : JBL VRX918SP | 1 |
| | 辅助扬声器 : Nexo PS10 | 2 |
| 主调音控制台 | Soundcraft Vi1000 数码调音台: | |
| | 单声道输入 | 32 |
| | 群组输出 | 8 |
| | 辅助输出 | 8 |
| | 矩阵输出 | 8 |
| | 立体声组输出 | 1 |
| 话筒输入 | 舞台后墙上 | 36 |
| | 观众席最后一排 | 12 |
| 话筒 | Neumann KM184 | 2 |



| | | |
|---|-----------------------------------|---------------------------|
| | Neumann KM185 | 2 |
| | AKG C414 | 2 |
| | Crown PCC160 | 2 |
| | Shure BETA 57A | 4 |
| | Shure SM58 | 4 |
| | Countryman direct box 85 | 4 |
| 无线话筒 | 无线话筒领夹式 Sennheiser SK500 G4 | 4 |
| | 无线话筒手提式 Sennheiser SKM500 G4 | 4 |
| | <i>同时最多可用4支,但最少有租用一节时间 (额外收费)</i> | |
| 舞台监听系统 | Nexo PS10 监听扬声器 | 2 (固定吊挂装置) |
| | Nexo PS10 监听扬声器 | 2 |
| 激光光驱 (CD) | Denon DN-635 | 2 |
| 激光光盘录音机 | Tascam CD-RW901 MKII | 2 |
| 多媒体投影机 | Panasonic PT-MZ770 (8000流明) | 1 (固定吊挂于2号灯光吊杆) (额外收费) |
| 通讯系统 | | |
| 单声道对讲系统 制作(堂座中), 于需要时安装 | | |
| 音响设备数量会因应维修略有变动, 请向驻场技术监督查询。 租用人须在租用时段内装拆设备。 | | |